

નિવેદન

મહારાષ્ટ્રમાં છેલ્લા ત્રણેક સૈકાથી પરંપરયા ૩૬ થએલી અને ગુજરાતમાં દત્ત દત્ત કરનારાં બાઈબેનોમાં લગભગ બેએક દશકાથી લોકપ્રિય થઈને બહોળો પ્રચાર પામતી જતી દત્તનામની તારક ધૂન

‘ દિગંબરા દિગંબરા શ્રીપાદવદસભ દિગંબરા ’

નો પુણ્યધોષ પરમ પૂજ્ય સદ્ગુરુ શ્રી. રંગ અવધૂત મહારાજશ્રી ગુજરાતમાં ન્યાં ન્યાં વિહરતા હોય છે ત્યાં ત્યાં કણુગોચર થયા જ કરતો હોવાથી દત્તઉપાસનાથી તદ્દન અનભિયુ ગુજરાતી આમજનતા એ શ્રીપાદશ્રીવદ્સભ વિશે વિશેષ જાણવા સહેજે ઉત્સુકતા વ્યક્ત કરે છે, અને અનેક સંકટઘસત લોકોને જે દત્તઆવનીના સશ્રદ્ધ પાઠમાત્રથી વરદ મત્રાનુષ્ઠાન જેટલો જ આનુભવિક પરચો આવેલો છે, જેનાં માત્ર બે ચાતુર્માસમાં જ કોઈપણ પ્રકારની જાહેરાત વગર કેવળ મૂક અનુષ્ઠાન-ચરણે જ તેર લાખ કરતાં ય વધારે પારાયણો થયાં છે અને નિત્યપાઠનાં પારાયણો તો હજારો લોકો ઠેકઠેકાણે ક્યાં જ કરે છે, એ જાદુઈ દૈવી શક્તિ ધરાવતી દત્તઆવનીમાં અચિત થએલી અમતકારિક લૌકિક અ-લૌકિક લીલાઓનો સવિસ્તર ખ્યાલ સહેલાઈથી પ્રાપ્ત કરવા માટેના સાધનની માગણી એ બાવિંક લોકો તરફથી કેટલાય વખતથી થયા કરતી હતી. પ્રથમ ખંડના નિવેદનમાં જણાવી ગયા છીએ તેમ આ અઘ રૂપાંતરના મૂળમાં સદ્ગત દાસકાકાનો પુણ્ય સંકલ્પ જેમ રહેલો છે તેમ વિશ્વયુદ્ધને કારણે ઉપસ્થિત થએલી અને જીવનની તમામ જરૂરિયાતોને યોગરદમથી બીંસ ઈર્ષ રહેલી અસંખ્ય મોંઘવારીમાં રાજપીપળાના રહીશ તરીકે પૂજ્યશ્રીનાં પ્રથમ દર્શન કરવાનું શ્રેય પ્રાપ્ત કરીને કૃતાર્થતા અનુભવનાર શ્રી. ચિંતા-મણિપ્રમાદ તોલાશંકર પંડ્યા મારફત સદ્ગત શ્રી. લાલચંદ્રના

સ્મરણાર્થે બ્રજેલી આર્થિક સદાય જ શ્રીદત્તસોહાસાર (દ્વિતીય ખંડ) ના આ પ્રકાશનને આટલું વહેતું ગુન્દાનની ધર્મપ્રિય જનના સમક્ષ રજુ કરવામાં કારણીભૂત છે એ જણાવનાં અમને આનંદ થાય છે

શ્રી. ચિંતામણિપ્રસાદના માલોદના રોશન માસ્તર તરીકે આશ્ચર્ય પછી દૂક સમયમાં પરમ પૂજ્ય શ્રી. રંગ અવધૂત મહારાજશ્રીનું એક વખત ત્યાં પધારતું થયું. એમને અણુધાર્યો જ પૂજ્યશ્રીના દર્શનનો લાભ મળ્યો અને એ પ્રથમ દર્શને જ તેમના અંતઃકરણમાં પૂજ્યશ્રી પ્રત્યે અત્યંત આદરભાવ જાગ્યો અને ક્રમશઃ એ જાત્ર બક્તિભાવમાં પરિણમ્યો. ત્યારપછી તો એમના જીવનમાં અનેક ઘટનાઓ એવી બની, અનેક આધ્યાત્મિક અનુભવો એવા આવ્યા કે જોઈ પ્રથમ દર્શને એમને જે રંગ ચહેલો તે હિત્તરોત્તર વધારે ને વધારે પાકો થયો.

એમને ત્યાં એમનાં સાળા ગં. શ્રી. કમળાબેનના પુત્ર ચિ. ભાલચંદ્ર કંચનલાલ થાણુદારનું અવારનવાર આવતું જતું થતું તે દરમિયાન ભાલચંદ્રભાઈ પણ હીક હીક રંગાયા હતા. પૂજ્યશ્રીનો ઐતિહાસિક મુકામ સં. ૧૯૯૭ ના વૈશાખ માસમાં સદ્ગુરુવર્ય ય. જૂ. પ. પ. શ્રી. વાસુદેવાનંદસરસ્વતી સ્વામી મહારાજના સમાધિસ્થાન જૂરૈકુંડ-સમા પુણ્યક્ષેત્ર ગરુડેશ્વરમાં થએલો ત્યારે અનેક ભક્તજનો સાથે એ ભાઈએ પણ નિષ્કામભાવે સેવામાં સારો ફાળો આપેલો. કુદના મહારોગથી પીડાતા એમના પિતાની અને બિમારીને કારણે મદિનાઓ સુધી અર્પગ રહેલ માતાની સત્પુત્રને શોભે એવી રીતે એમણે જે સેવાઓ કરેલી તે વર્ણવતાં આજે પણ એમનાં માતાની જીભ સૂકાતી નથી. જેમ સેવાના ક્ષેત્રમાં એ ઉત્સાહી ને હોંશિલા હતા તેવા જ તેજસ્વી એ વિદ્યોપાજ્ઞનમાં પણ હતા. પરંતુ એમની એ તેજસ્વીતાને હણી નાંખવા, ખૂઝાવી નાંખવા જીવલેણ બિમારીએ કમર કરી. પરિણામે જિંદગી વર્ગથી થએલી કોલેજજીવનની શરૂઆત અધવચ જ અટકી પડી અને મોટી મોટી આસાઓના મહેલો વગર ચણાયે જ તૂટી પડ્યા.

પરંતુ એમને હૈયે મૃત્યુને પણ મારી નાંખનારૂં સદ્ગુરુમહારાજનું

સદ્ગત ભાઈશ્રી.
ભાલચંદ્ર કે.ચનલાલ થાણુદાર



જન્મ:-

સં ૧૯૭૮, પોપ વદ ૧૩.
સોમવાર

મૃત્યુ -

સ. ૧૯૯૬, વૈશાખ સુદ ૯.
ગુરુવાર

નામ વજ્જેપસમ જડાર્થ ગયુ હતુ, એટલે બિમારીથી હતારા ન થતાં બલકા એ તો વધારે ને વધારે ઈશાનુગામી થયા. એમના મન પરથી સંસારની માયાનુ આવરણ સર્પની કાંચળીની પેઠે સરી પડ્યું અને અકોનિશ એ ગુરુમહારાજનું રટણ કરતા થયા. શરીરમાં નમળાઈનું જોર વધતા તેમનું બહાર દરવાદરવાનું બંધ થયું. એટલે ઘેર બેઠે બેઠે, પથારીમાં પડ્યા પડ્યા રોમની વેદનાની જૂમો પાડીને ઘરનાં માણસોને આમાન્ય કોટિના રોગીઓની જેમ જરાપણ કાયર ન કરતાં, બને તેટલો વધુ સમય શ્રીગુરુહીલામૃતનું પાન કરવાનુ રાખ્યુ. વખત જતાં શરીર એવું અશક્ત થઈ ગયુ કે એ કમ પણ બંધ થયો. પરંતુ જો એ અમૃત-પાનની લગની લાગેલી તે એમ ઓછો જ નિરાશ થાય ? એમની રસના નામસુધાનુ પાન કરવા લાગી અને મન પ્રભુચિંતનમા મગ્ન રહેતા લાગ્યું.

એવામાં બ્રાહ્મચંદ્રમાર્ગના પિતાનું શરીર રાજપીપળે છૂટી ગયુ. એ સમાચાર આવ્યા ત્યારે ઝઘડીએ પોતાની માતાને આશ્વાસન ને હિમત આપતાં કહેવા લાગ્યા કે મા ! તુ ગભરાઈશ નહિ. વહેતુ મોહું સીને મરવાનું તો છે જ ને ? આ જગતમાં કોણ અમર છે ? આપણે ગુરુમહારાજને ચરણે બેઠાં છીએ. પછી આપણે ચિંતા કરવાની જ શાની ? જોતો જોવા ને જોતો ઋણાનુમધ હોય ત્યાંસુધી એકમેક સાથે રહે છે. એ સંબંધ પૂરો થતાં સૌ પોતપોતાને માર્ગે ચાલવા માંડે છે.

પુત્રની આવી દિવાસામરી વાણીથી માતાને કઈક સાત્વત મળ્યું અને પોતાનું સૌભાગ્ય હણાયું હોવા છતાં દીકરો આજ સારો થશે, કાલ સારો થશે એ આશામાં ને આશામાં પોતાના વૈધવ્યની વેદનાનો વિચાર મરખો મનમા નલાવતાં માતાએ મરણોન્મુખ પુત્રની મેવાશુદ્ધિમાં જ મનને પરાંતી રાખ્યુ.

માતા દીકરાને માળેસમો થએલો જોવા તકસતી હતી. પણ દીકરો પામી ગયો હતો કે આ પથારી એ મૃત્યુપથારી જ છે. એટલે એ તો એકમાત્ર ગુરુમહારાજના દર્શનની જ ઝંખના કરતો હતો. જળ

વિના નેમ માછલું તરફે તેમ ગુરુમહારાજના દર્શન માટે એનું મન પુકાર કરવા લાગ્યું.

આ વખતે પૂજ્ય મહારાજશ્રી શારીરિક અસ્વાસ્થ્યને કારણે આરામ અર્થે વસ્તીથી ખૂબ દૂર નર્મદાપરિક્રમાવાસીઓને સમુદ્ર પાર કરવાનાં પવિત્ર સંગમસ્થાન વિમળેશ્વરમાં બિરાજતા હતા. ચિ. લાલચંદ્રનો આત્મ પુકાર ત્યાં પહોંચ્યો અને બાહ્ય દષ્ટિએ પરમ પૂજ્ય માછની માંદગીને બદલે પૂજ્યશ્રી કેઠ વિમળેશ્વરથી ભારતી ઘોડા-ગાડીએ ઝધડીઆ પધાર્યા ને ત્યાંથી નારેશ્વર જવા, નીકળ્યા. રસ્તે ગાડીમાં લાલચંદ્રનાં માતાએ પૂજ્યશ્રીનાં બારીમાંથી દર્શન કર્યાં અને બાઈને ખજર આપી કે ગુરુમહારાજ ગાડીમાં જાય છે. લાલચંદ્ર મહારાજશ્રીનું નામ સાંભળતાં વેત જ આનંદવેશમાં આવી ગયો અને ત્યાંને ત્યાંજ પૂજ્યશ્રીનું એને સાક્ષાત્ દર્શન થયું. એ અવસ્થામાં ચોતે તદ્દન બેહોશ જેવો જણાયો. પણ વસ્તુતઃ એ તો દિવ્યાનંદના સાગરની લહેરોમાં અવગાદન કરી રહ્યો હતો. આ સ્થિતિમાંથી પાછો જરા બાનમાં આવતાં માને કહેવા લાગ્યો કે બા, નરદરિલાલ દાકતરને લઈને ગુરુમહારાજ નારેશ્વર ગયા છે એનો અર્થ તું આજે નહિ સમજે. કાલે જોજોને, કંઈક નવાજૂની યત્નાની છે. આવું સાંભળી કંઈક હૈયું ફરીને મા દોકરાને કહેવા લાગી કે બાઈ! આવું શું બોલે છે? હવે તને જરૂર સાડ થઈ જશે. લાલચંદ્ર કહે કે ના રે મા! ના. હવે હું આ દેહે બેઠો થાઉં એમ છે જ નહિ. પણ તેથી તું ગભરાઈશ નહિ. હું તને આ ગુરુમહારાજને શરણે ભારી રૂખડ મૂકીને જાઉં છું. એટલે પછી હું પણ નિશ્ચિંત છું ને તારે પણ હવે કશી શીકર, ચિંતા કે વલોપાત કરવાં નહિ. આમ બોલનાં બોલનાંમાં તો તેના મુખમંડલ પર તેજની છાયા પથરાઈ ગઈ. ડૉ. નરદરિલાલનાં પત્ની શાંતાબેન જેવા આવેલાં ત્યારે સાશંકભાવે તેમણે કમળાબેનને કહેલું કે જુઓને, આજ તો લાલચંદ્રના મોં પર કંઈ છંદુ જ તેજ તગતગે છે. કોઈ કોઈ મૂરણાસત્ર માનવીની આવી સ્થિતિ શતી હોય છે. પણ લાલચંદ્રના

અંતરની ભાવના ‘ત્યજું આ દેહ પદ પકડી...’ અનુસાર એ પોતે દર્શનાનંદમાં લીન થઈ ગયો હતો. એ દૈવી આનંદનું તેજ એના મુખપ્રદેશને આવરી રહ્યું હતું. એટલે કેવળ વૈષ્ણવીથી જ નહિ પણ ગુરુમહારાજના સાક્ષાત્ દર્શનના આનંદાનુભવમાં એની જીવન-જ્યોત વિશ્વજ્યોતમાં ભળી ગઈ. સ્થૂલ દૃષ્ટિએ તે પંચત્વ પામ્યો. ધન્ય છે એ ગુરુભક્તને !

કોઈ પુણ્યશાળા વિરલ આત્માને જ આવો સ્પૃહણીય મૃત્યુયોગ પ્રાપ્ત થાય છે. એ ગુરુભક્તિપરાયણ પુણ્યાત્માના પવિત્ર સ્મરણાર્થે તેમનાં માતૃશ્રીએ આ પ્રકાશન માટે રૂ. ૫૦૧) આપ્યા છે એ એમની અનુકરણીય સેવાભક્તિની સાબાર નોંધ લઈ વિરમીએ છીએ.

સં. ૨૦૦૦, વૈશાખ શુદ્ધ ૯. }
અવધૂતનિવાસ, નારૈશ્વર. }

પ્રકાશક

અનુક્રમણિકા

૧.	શ્રીપાદવક્ત્રભ	૧
૨.	ભક્ત રજક	૭
૩.	બ્રાહ્મણને વરદાન	૮
૪.	સમાધિસ્થાનનો મહિમા	૧૪
૫.	શ્રીનરસિંહસરસ્વતી	૧૭
૬.	કુંકુમયાત્રા	૨૭
૭.	લોકોદ્ધાર	૩૦
૮.	ગુરુભક્તિ	૩૬
૯.	નૃસિંહવાટિકા	૪૭
૧૦.	નૃસિંહવાટિકા (ચાલુ)	૫૨
૧૧.	નિષાદુ' કૃષ્ણ	૫૭
૧૨.	ગાણગાપુરમાં આગમન	૬૪
૧૩.	ત્રિવિક્રમભારતી	૭૧
૧૪.	વિપ્રગર્વ હરણ	૭૪
૧૫.	મૃતસંજીવન	૮૫
૧૬.	પરાજ્ઞદોષ	૯૩
૧૭.	ભક્ત ભાસ્કર	૯૭
૧૮.	વંધ્યાને પુત્રદાન	૧૦૩
૧૯.	વિપ્રકૃષ્ણહરણ	૧૦૭
૨૦.	સાયંદેવની કસોટી	૧૧૧
૨૧.	ભક્ત તંત્રક	૧૧૫
૨૨.	કૃષ્ણ નંદિ	૧૨૦
૨૩.	કવિ નરહરિ	૧૨૪
૨૪.	અહુરૂપી શ્રીગુરુ	૧૨૬
૨૫.	ભક્ત શૂદ્ર	૧૨૯
૨૬.	અવતારસમાપ્તિ	૧૩૩
	પરિશિષ્ટ-ભજનો	૧૪૩

श्रीपादश्रीवल्लभ ।



काम कल्पद्रुमो ह्येष साधुर्मुदानुसेवित ।
दत्तात्रेयो महायोगी कश्चि श्रीपादवल्लभ ॥
श्रीदत्तनामसंकीर्तनम् ।

શ્રીદત્તઃ પ્રસન્નોઽસ્તુ ।



શ્રીદત્તલીલાસાર

૧. શ્રીપાદવલ્લભ

વ માસ નવ દિન થયા પ્રસવે સુમતિ બાળ,
નાદ શુકલ ચતુર્થીએ, શુભ લગ્ને નિધોર.

ગુ. લી. અ. ૫૬. ૮૦

પૂર્વયુગે અનેક લીલા કરી દત્તપ્રભુ અંતર્ધાન થયા.
કલિયુગ આગ્યો. અનેક વર્ષ વીતી ગયાં. આર્યદેશમાં
યવનોનું રાજ્ય વધતું ચાલ્યું. ધર્મની પડતી થઈ અને
અધર્મનું જોર વધવા લાગ્યું. લકતોનો આત્મનાદ સાંભળી
દ્રુપદ પાછા દત્ત દયાધન ધર્મોદ્ધાર કરવા નવા રૂપે પ્રગટ
થયા. પૂર્વયુગે અત્રિ અનસૂયાનો વિમળ ભાવ જોઈ જેમ
શ્રીહરિએ આત્મદાન આપી અવતાર ધારણ કર્યો તેમજ
કળિમાંએ એક વિપ્ર દંપતીના નિર્મળ ભાવથી રીઝી પ્રભુએ
તેમને ત્યાં પ્રગટ થઈ પોતાનું 'દત્ત' નામ સાર્થક કર્યું.

પૂર્વદેશમાં રાજમહેન્દ્રી પાસે પીઠાપુર નામે એક ગામ છે. ત્યાં 'આપળ રાજા' નામે એક 'આપસ્તંબ' બ્રાહ્મણ રહેતો હતો. તેની સ્ત્રીનું નામ સુમતિ હતું. બ્રાહ્મણ અને તેની પતિવ્રતા સ્ત્રી સદાચાર અને સંતોષથી જીવન ગુજારી ઈશ્વરભક્તિમાં કાળ નિર્ગમન કરતાં હતાં અને, અતિથિઅભ્યાગતની સેવા કરી ગૃહસ્થધર્મના આદર્શને ઉજ્જવળ ગણતા હતા.

સત દેખી દોડે મુઝા,^૨ દપતી^૩ બેઠે એહ;

પૂજે અતિથિદેને આણી ઉરમા નેક. અ. ૫૬. ૪૦

અમાવાસ્યાનો દિવસ હતો બ્રાહ્મણને ઘેર દર્શન શ્રાદ્ધ હતું એવામાં ભગવાન એક અબળપુત્રા અતિથિરૂપે ત્યાં પ્રગટ થયા. સાધારણ ગૃહસ્થનો પણ ધર્મ છે કે મધ્યાહ્ને જે કેઈ ભૂખ્યોખ્યાસો બારણે આવે તેને જાતપાત વગેરે કંઈ પણ જોયા સિવાય અન્નજળથી તૃપ્ત કરવો. અને આપળ રાજા તથા સુમતિ તો અતિથિનાં ભક્ત હતાં, એટલે ગૃહલક્ષ્મી સુમતિએ પ્રસન્ન થઈ શ્રાદ્ધના બ્રાહ્મણ જન્મવાનીએ વાટ ન જોતા અતિથિને ગંધાદૂત કરી ભિક્ષા અર્પણ કરી.

સ્ત્રીનો ભાવ જોઈ દત્ત ભગવાન મૂળ સ્વરૂપે પ્રગટ થયા. એ દિવ્ય સ્વરૂપ જોઈ પતિવ્રતા ઘેલી ઘેલી થઈ ફરી ફરીથી પગે લાગવા લાગી. ભગવાન પ્રસન્ન થયા અને પોતાના સ્વરૂપની ખાત્રી કરાવી કહેવા લાગ્યા કે હે માતા !

... .. વર ઈષ્ઠિન મન જેહ;

અસાધ્યસાધન દેન હું, આપીશ નિ સદેહ અ. ૫૬. ૪૬

માતા ! માટે ઇચ્છા હોય તે માગી લે.

ભગવાનનાં એ મીઠાં વચન સાંભળી વિનયથી નીચી નમી સુમતિ કહેવા લાગી કે હે પ્રભો ! તારું વાક્ય મિથ્યા કેમ થાય ?

અતંત સર્વોધાર તું, ભક્તકાજ ધૂનદેહ;

કૃપાદષ્ટિ તારી થતાં, વરસે અમૃતમેહ ! અ. ૫૬. ૪૯

હયાનિધે ! તેં ધ્રુવને અક્ષયપદે સ્થાપ્યો. વિભિષણને સૌનાની લંકા દીધી. તું રીઝતાં શાની મણા રહે ? માટે હે દેવ ! મને માતા કહી બોલાવી તે સાર્થક કર. મને પુત્ર તો ઘણા થયા પણ બધા જ મરણ પામ્યા. જે બે જીવે છે તેમાં એક આંધળો ને બીજો લંગડા છે

યોગ્ય પુત્ર ના મુજ કુખે; મૂર્ખ સુતો શા કામ ?

ક્ષણ ક્ષણ દુઃખદ જન્મ હા સત્સુત વિણ હરામ ! અ. ૫૬. ૫૨

માટે તારા જેવો જ જ્ઞાની અને હીર્ધાશુભી પુત્ર પ્રાપ્ત થાય એ વગર બીજી કંઈ ઇચ્છા નથી.

ભગવાને ‘તથાસ્તુ’ કહ્યું અને આગળ બોલ્યા કે હે સતી ! જા, તને મારા જેવોજ કુળને તારનાર પુત્ર થશે. એમાં જરાય શંકા રાખીશ ના. પણ એક વાત યાદ રાખજે કે જો તમે બધાં તેના કહ્યામાં રહેશો તો જ એ તમારે ત્યાં રહેશે; પણ જો કોઈ વાતે હરાગ્રહ કર્યો તો ઘર છોડી ચાલ્યો જશે. એમ કહી શ્રીહત્તભગવાન અદૃશ્ય થયા.

સતી સુમતિ ઘરમાં આવી હર્ષપૂર્વક દત્તદર્શનની આશ્ચર્યકારક વાત પતિને કહેવા લાગી. અતિચિલકત આપણ રાજા પણ તે સાંભળી અત્યંત પ્રસન્ન થયો અને સતીને ધન્યવાદ આપવા લાગ્યો. સતીએ શ્રાદ્ધાંય વ્રાક્ષણ

જન્મ્યા પહેલાં અતિથિને ભિક્ષા અર્પણ કરવાની વાત કહી અને એ ભૂલ માટે માફી માગવા લાગી એટલે પતિએ કહ્યું કે હે પ્રિયે ! એમા ભૂલ શી ? જેને સર્વસમર્પણ કરવું ઘટે તેને માત્ર તે અન્નજ આપ્યું ! શ્રાદ્ધાદિ કર્મ કરીને પણ ભગવાનની પ્રસન્નતા મેળવવા માટે છેવટે તો શ્રીહરિને જ અર્પણ કરવાનું હોય છે ને ? ત્યારે એ પ્રભુ જાતેજ ભિક્ષા લેવા આવે તેને માત્ર અન્નસમર્પણ કર્યું એથી બીજું રૂડું શું ? પ્રભુએ તને જે વરદાન આપ્યું તે જરૂર ક્ષણે અને તને ભગવાનના અંશરૂપ સદ્ગુણી પુત્ર થશે. એમ કહી રાત્રી પણ આનંદમાં મસ્ત બન્યો.

કેટલોક સમય જતાં સતી ગર્ભિણી થઈ. ઉત્તમ દોહદ થવા લાગ્યા. મુળ પર અલૌકિક તેજ પ્રકાશવા લાગ્યું. રામે-રામમાથી આનંદ અને જ્ઞાનનો પ્રવાહ વહેવા લાગ્યો. સતીની એ સ્થિતિ જોઈ બ્રાહ્મણના આનંદનો પણ પાર ન રહ્યો.

ગર્ભને નવ માસ પૂરા થયા. ભાદરવા શુદ્ધ ચૌથનો પુણ્ય દિન આવી પહોંચ્યો. શુભ ચૌદાસિયે સુમતિએ પુત્રરત્નને જન્મ આપ્યો. આકાશમાં પુષ્પવૃષ્ટિ થઈ. દેવદુઃકુલિ વાગવા લાગ્યા. દિશાઓ પ્રસન્ન થઈ. પક્ષીઓ હર્ષનાદ કરવા લાગ્યાં. શુભ સમાચાર સાંભળી બ્રાહ્મણે સ્નાન કર્યું અને જાત-સંસ્કાર કર્યો. સ્ત્રીઓ મંગલ ગીત ગાવા લાગી. ગામમાં બધે સાકર વહેચવામાં આવી. જોષીઓએ જન્મકુંડળી માંડી બવિધ્ય કર્યું કયું કે—

બાલતપરવી આ થરો, લોકોત્તર વિખ્યાત,

દ ગાતા જગગર માન્ય દેવ - - - - -

બારમે દિવસે મહોત્સવ કરી પુત્રનું નામ શ્રીપાદ પાડ્યું. વયની સાથે બાળકના વિદ્યા બુદ્ધિ વગેરે ગુણો પણ પ્રકાશવા લાગ્યા. આઠ વર્ષની ઉંમરે પિતાએ એને જનોઈ દીધું ત્યારથી જ શ્રીપાદ બ્રહ્મચારીને યોગ્ય એવા યમનિયમોનું પાલન કરી વેદશાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરવા લાગ્યા. તેમની અદ્ભૂત પાઠ અને ધારણશક્તિ જોઈ લોકો અંદરૂંઅંદર વિસ્મયથી કહેવા લાગ્યા કે જરૂર આ કોઈ મહાન વ્યક્તિ છે. ઈશ્વર પોતે હોય તો આશ્ચર્ય નથી.

બાળકની સંસાર પ્રત્યે ઉદાસીન વૃત્તિ જોઈ માત-પિતાએ લજ્જા કરી નાંખવાનો વિચાર કર્યો. પણ શ્રીપાદે તેમને અટકાવ્યા અને કહ્યું કે—

મત્સ્ય પત્ની મન ના ગમે, વિરતિ^૧ મારી નાર;

પરણુ એ સમતાત હે ! અન્ય માતનિર્ધાર !! અ. પદ. ૯૨

શ્રીવલ્લભશ્રીપાદ હું, પૂર્ણપણે નિષ્કામ;

નિવૃત્તિ સુંદરી વરી, જાઉં અક્ષય ધામ । „ ૯૬

પુત્રનાં વેણુ સાંભળી માતપિતાને શ્રીદત્તભગવાનનાં વચન સાંભરી આવ્યાં અને તેમણે વિચાર કર્યો કે જરૂર પોતાનું વચન પાળવા આ શ્રીદત્તજી અવતર્યો છે. માટે એના વચનની વિરુદ્ધ વર્તવું નકામું છે. એમ વિચાર કરી માતા કહેવા લાગી કે હે બાળ ! તું મારી આશા નિષ્ક્રાંત કેમ કરે છે ? અમને આશા હતી કે અમારું દુઃખ દૂર કરી ઘડપણમાં તું અમારું રક્ષણ કરીશ, પણ આજે એ આશા સ્વપ્ન સમી લાગી ગઈ છે ! તું જતાં તારા આ અંધપંથુ ભાઈએનો

અમારે શો આશરો ? માટે હે પુત્ર ! આમ છેક નિર્ઘય ના થા અને અમારી અવસ્થા સામું જો.

માતાનાં વચન સાંભળી શ્રીપાદે જાંને ભાઈઓ તરફ અમૃતદ્રવિથી જોયું કે તરત જ તેમનો રોગ નાશી ગયો અને જાંનેની કાયા કંચન જેવી દેખાવા લાગી. જાંને જણુ દોડીને શ્રીચરણમાં પડ્યા. પ્રભુએ તેમને આશ્વાસન આપીને કહ્યું કે મારા વરદાનથી હે ભાઈ ! તમે આ લોક ને પરલોકમાં સુખી થશો. પછી માતાને કહ્યું કે હે માં ! આ જાંને ભાઈ તારી ઉત્તમ સેવા કરશે. તેઓ સો વરસ જીવશે અને એમનાં પુત્રપુત્રી તું નજરે જોઈશ. આ વંશમાં લક્ષ્મી અખંડ રહેશે અને ત્રણે લોકમાં તેની કીર્તિ ફેલાશે. માટે દુરાગ્રહ મૂકી મને જવાની આજ્ઞા આપ. સાધુસંતો દીક્ષા લેવા માટે મારી રાહ જોઈ રહ્યા છે. તેમને કૃતાર્થ કરવા ઉત્તર દિશાએ જવું છે, એમ કહી માતાને પગે પડ્યા.

આ પ્રમાણે માતૃપિતાની આજ્ઞા અને આશિષ લઈ શ્રીપાદપ્રભુ ત્યાં, અદૃશ્ય થઈ કાશીમાં પ્રગટ થયા. ત્યાંથી ખદ્રિકાશ્રમ વગેરે તીર્થોમાં થઈ મહાબળેશ્વર ત્રણ વરસ રહી શ્રીપર્વતે આવ્યા. ત્યાં ચાર માસ રહી અનેક જનોનો ઉદ્ધાર કરતા કરતા કુરવપુર આવી પહોંચ્યા.

કુરવપુરની ચારે ઠેકા કૃષ્ણા નદીનો પુણ્ય પ્રવાહ વહી રહ્યો છે અને કુદરતી સૌંદર્ય પણ યોગસાધનને અનુકુળ છે એવું જોઈ પ્રભુ શ્રીપાદવલ્લભ ત્યાં કેટલોક કાળ રહ્યા અને ભકતોદ્ધાર માટે અનેક લીલાઓ કરી. તેથી ક્ષેત્રમહિમા વધ્યો અને અનેક જણુ તેમના ભકત થયા.

૨. ભકત રજક

હારયવદન શ્રીગુરુ કહે: રજક જન્મથી દુઃખ

સેવ્યુ, કષ્ટ સહ્યા કંઈ; ભોગવ રાજ્યનુ સુખ. અ. ૬૪. ૩૩

કુરવપુરમાં એક પવિત્ર ઘોળી રહેતો હતો. શ્રીપાદ-
પ્રભુ હંમેશાં કૃષ્ણાએ ત્રિકાળ સ્નાન કરવા જતા હતા ત્યારે
દૂર વસ્ય ઘોતો એ ઘોળી રોજ આવી લાખો થઈ ભક્તિ-
ભાવથી તેમને હંડવત્ પ્રણામ કરતો અને સ્થિર નેત્રથી
ધ્યાન ધરતો. એમ કરતા કેટલાક દિવસ વહી ગયાં. એક
દિવસ પ્રસન્ન થઈ શ્રીગુરુએ પૂછ્યું કે રજક ! દિલમાં શી
ઇચ્છા છે ? આમ રોજરોજ આવી હંડવત્ કરી શરીરને
દુઃખ કાં દે છે ? હું તારા પર પ્રસન્ન થયો છું. કેાક
દિવસ જરૂર તને રાજ આપીશ.

ઘોળીએ હાથ જોડીને કહ્યું કે પ્રભો ! તારે માટે શું
અશક્ય છે ? એમ કહી છેડે ગાંઠ વાળી અને સંસારની
બધી ચિંતા ભૂલી શ્રીગુરુનો અનન્ય ભકત થયો અને તન
મનથી બનતી સેવા કરવા લાગ્યો.

વાળી સિંચી વારિથી, રાખે અંગણુ સાફ;

પડ્યો બોલ ઝીલે સદા, જપે નામનો જપ ! અ. ૬૪. ૧૬

એમ કેટલાક દિવસ ગયા. પણ એ થાક્યો નહિ.
સમય જતાં ઋતુરાજ વસંત ઋતુ આવી પહોંચી. વૈશાખ
માસના બિના ને સૂકા વા વાવા લાગ્યા. લક્ષ્મીના લાડીલાઓ
શરીરની વધુ જેથેની અનુભવવા લાગ્યા. મંદ તથા શીતળ
પવનવાળાં સ્થળોનો માનમરતબો ઘણો વધી પડ્યો.

આપણે ધોળી હંમેશની માફક આજે પણ કૃષ્ણા કિનારે પોતાનું કામ કર્યું જાય છે. એટલામાં એની આંખો ભંચી થઈ. તેણે શું જોયું? એક મુસલમાન બાદશાહ હાલતે નોકરચાકરો સાથે કિંમતી વસ્ત્રાભૂષણોમાં સજ્જ થઈ હાથી ઘોડા પાયદળ વગેરે સહિત પૂર્ણ રાજવૈભવમાં પોતાની સોંઠ્યપૂર્ણ રાણીઓ અને રાજરમણીઓ સમેત વાજતે-ગાજતે પ્રવાહની વચમાંથી કીડા કરતો ચાલ્યો જાય છે. ધોળીનું મન એ રાજવૈભવ જોઈ ચગડોળે ચડ્યું. તે ગુરુચિંતન ભૂલી ગયો અને મનમાં વિચારવા લાગ્યો કે અરે! આ બાદશાહના જેવો વૈભવ જેણે લોગવ્યો નથી અને જોયો પણ નથી તેનું જીવન પણ પેરે ફેગટ જ છે. બાદશાહ કેવી મોજ મારે છે? એને જરાય દુઃખ છે? એણે કેવાં પુણ્ય કર્યાં હશે કે આ જન્મે એ રાજા થયો? કયા સમય ગુરુની સેવા કરી હશે કે એને આત્મ ઐશ્વર્ય પ્રાપ્ત થયું?

ધોળી આમ વિચારવમળમાં વહી રહ્યો છે ત્યાં તો શ્રીપાદપ્રભુ સ્નાન માટે આવ્યા. ધોળી લજવાઈ ગયો.

પ્રભુ:—તું શાનો વિચાર કરતો હતો? બોલ.

રજક:—મેં આજે વૈભવ જોયો, બસ મન સંતુષ્ટ થયું અને જાત જાતના વિચાર કરવા લાગ્યું. પણ હે દેવ! એવા વિષયસુખથી શું? મારે માટે તો આપની સેવા જ સુખદાયી છે.

પ્રભુ:—તારું મન રાજ્યસુખ માટે તલસી રહ્યું છે.

થઈ તમ ના ઇંદ્રિયો, રહે ચિત્ત ના સ્થિર;

શિષ્ટ^૧ પાસના કષ્ટ દે, રજનમાંતરે સુચિર. અ. ૬૪. ૩૪

માટે, જા. વૈદ્યર્થનગરે મ્હેન્છ બાદશાહને ત્યાં જન્મ ધર. અંતકાળે તને ત્યાં માડું દર્શન થશે. હું કાર્યકારણે નૃસિંહસરસ્વતી નામે ફરીથી અવતાર ધારણ કરીશ તે વખતે તને માડું ફરીથી દર્શન થશે અને ત્યાં પણ માડું સ્મરણ રહેશે. પણ જોલ એ બધું તારે આ જન્મે લોગવવું છે કે આવતે જન્મે ?

ઘોષી.—હે ગુરુનાથ ! આ જન્મે તો હવે હું સાવ ઘરડો થઈ ગયો છું, માટે આવતે જન્મે જ જુવાનીમાં એ બધું લોગવું તો ઠીક.

શ્રીગુરુએ ‘તથાસ્તુ’ કહી માથે હાથ મૂક્યો અને ઘોષી નમન કરી શ્રીગુરુનાં ગાન ગાતો ત્યાંથી ચાલ્યો ગયો તથા થોડા દિવસ પછી મરણ પામી જેદરના બાદશાહને ત્યાં જન્મી આગળ જતા રાજા થયો.

એવી અનેક હીલાઓ નિત્ય થવા લાગી અને શ્રીપાદ પ્રભુ દિનપ્રતિદિન વધારે પ્રસિદ્ધિમાં આવવા લાગ્યા તથા કુરવપુરનો મહિમા વધવા લાગ્યો.



૩. બ્રાહ્મણને વરદાન

લીન થયા કાયાંનરે, ચતિવર ત્યાંને ત્યાંય,

ધર્મો અન્ય અવતાર ને કર્યા અનૌકિક કાર્ય. અ. ૬૩. ૧૬

એજ ગામમા વેદશાસ્ત્રાદિમાં પારંગત એવો એક બ્રાહ્મણ રહેતો હતો. તે સદાચારી અને ધાર્મિક હતો. તેની શ્રી અબિકા પતિવ્રતા અને સદાચારસંપન્ન હતી. તેમને પુત્ર થઈ મરી જતા. અનેક તીર્થવ્રતો કર્યાં અને સાધુસંતો

સેવ્યા ત્યારે એક પુત્ર જન્મે પછી તે અદ્વૈત વગરનો અને મૂર્ખ નીકળ્યો.

ચોગ્ય વયે ગ્રાહ્યણે પુત્રને ઉપવીત આપ્યું અને સંધ્યા વગેરે નિત્યકર્મ શીખવવા માંડ્યાં. પણ પત્થર ઉપર પાણી ! તે મૂર્ખાને એક અક્ષર પણ આવડ્યો નહિ. છેવટે બધા પ્રયત્ન નિષ્ફળ જતા થાકીને ગ્રાહ્યણે તેને માર પછી મારવા માંડ્યો. પણ મૂરખ તે તો મૂરખ જ રહ્યો.

રડે પુત્ર ના આવડે; માર્યે શું રંધાય ?

મારે છુદ્ધિ જો ખીતે, તો મૂરખ કવિ થાય ! અ. ૬૩. ૨૭

રોજ એનું એ પુરાણ. બાપ મારે ને છોકરો રડે. એકે અક્ષર જાણે નહિ. છેવટે માથી ન રહેવાયું એટલે કાલાવાલા કરીને તેણે પતિને વિનંતિ કરી કે હે નાથ ! મહા મહેનતે આ પુત્ર પ્રાપ્ત થયો છે. પૂર્વજન્મનાં કોઈ કર્મને લીધે એના નસીબમાં વિદ્યા નથી તે માર્યાથી ક્યાંથી આવે ? માટે જાણે એ મૂરખ રહ્યો. પણ બાપ એને રોજ ને રોજ મારશે નહિ. નહિ તો હું આપની પાસે જીલ કરડી મરી જઈશ.

પત્નીનાં વચનથી ગ્રાહ્યણે જોઈું તો લાગ્યું પણ નિરુપાયે તેણે મારવાનું બંધ કરી કંટાળીને પુત્ર પત્નીને સોંપ્યો.

કાળની ગતિ ન્યારી છે. ગ્રાહ્યણ માંદો પડ્યો અને થોડા દિવસ માંદગી લોગવી પરલોક સિધાવ્યો.

ખીજે આશ્રય ન રહેવાથી જીખ માગી માતાએ પુત્રનું પોપણ કરવા માંડ્યું. મૂરખો વખત જતાં પરણવા લાયક થયો. પણ મા વિધવા અને પોતે મૂરખ ને તેમાં

સ્થિતિ સાવ ગરીબ ! વળી બ્રાહ્મણની ઉચ્ચ કોમ ! ! એટલે કન્યા કોણ આપે ? લોકો રોજરોજ મૂરખાને ફિટકારવા લાગ્યા કે અલ્યા ! તારો પિતા કોણ ? એની દેશવિદેશ નામના કેવી ! અને તેને ત્યાં તું આ અક્ષરશત્રુ પુત્ર કેવો ! ! માને તારું પેટ ભરવા લીખ માગવી પડે છે તેની તને શરમ આવે છે ? એથી તો તું ઘેરઘેર પાણી ભરતો હોઈ કે લોકનાં ઢોર ચારી ખાતો હોઈ તો સાડું !

પથર પણ તુજથી અતિ સારો મૂઠ ગમાર;

વ્યર્થ જન્મ દિવકુળ ધર્યો, લાંછનરૂપ ચમાર ! અ. ૬૩. ૩૯

કુળતું નામ ડૂળાડયું નામ ! કાંઈ ન થાય તો વનમાં ટળ કે ગંગામાં ડૂળી મર.

મૂરખના મન ઉપર લોકનિંદાની ઘણી અસર થઈ. તેણે માતાને કહ્યું કે મારાથી રોજરોજ આ કઠોર શબ્દ સાંભળાતા નથી. આના કરતાં તો મરવું હજાર દરજ્જે સાડું છે ! મારું પેટ ભરવા તારે પણ શો ઓછો શ્રમ ભઠાવવો પડે છે ? આ બધાનો અંત લાવવા માટે હું ગંગામાં પડતું મૂકું તો કાંઈ જોડું નથી !

પુત્રનાં વચન સાંભળીને માતાની આંખો પણ પાણીથી ભરાઈ ગઈ અને રુદન કરતાં કરતાં એ તેને કહેવા લાગી કે બેટા ! હું પણ તારા વગર છવીને શું કરવાની છું ? ચાલ, હું પણ તારી સાથે ડૂળી મરવા આવું. જે તારો વિચાર તે મારો વિચાર !

એમ વિચાર કરી બંને જણાં કૃષ્ણાકિનારે આવી પહોંચ્યાં અને પોતાની દશા સંભારી રુદન કરતાં કરતાં

નદીમાં પડવાની તૈયારી કરવા લાગ્યાં. એટલામાં તેજ રસ્તે થઈ રનાનાથે જતા શ્રીપાદપ્રભુની નજર એમના પર પડી. માદીકરાએ વિચાર કર્યો કે આત્મહત્યા જેવું ઘોર પાપ નથી. માટે તે કરતા પહેલાં દૈવયોગે આવી મળેલ આ મહાપુરુષની રજા લેવી સારી. એવો વિચાર કરી બંને જણ ભગવાન શ્રીપાદશ્રીવલ્લભ પાસે આવી પહોંચ્યાં અને નમ્રતાથી પૂર્વે પડી પાણીમાં ડૂબી મરવાની સંમતિ માગી.

પ્રભુ:—હે સતી ! તમને એવું તે કયું મહાદુઃખ પડ્યું છે જેથી આવા દુર્લભ પ્રાણ ત્યાગવા તમે બંને જણ આમ તૈયાર થયાં છો ?

બ્રાહ્મણી (હાથ જોડી પોતાનું ગળું દુઃખ કહી સંભળાવતાં):—અનેક બાધા આખડીઓથી આ જીવ્યો ત્યારે સાવ મૂરખ નીકળ્યો.

સત્પુત્રો તો સદુ ગયા, રહ્યો એક આ મૂર્ખ;

‘અગ્નિદંતન સમ વૃથા કષ્ટ, લગવી કૃપા’ અ. ૬૩. ૧૨ એને સુધારવા માટે જેટલાં કષ્ટ સહ્યાં તે બધાં જ નકામાં ગયાં. છેવટે લોકનિંદાથી કંટાળી અમે આ પ્રાણઘાત કરવા તૈયાર થયાં છીએ. માટે હે દેવ ! આજ્ઞા આપો અને અંતમાં એકજ લીખ દો કે ભલે આ જન્મ તો સત્પુત્રવગર નકામો ગયો, પણ આવતા જન્મમાં મને આપના જેવો જ પૂજ્ય મર્વવંદ્ય અને બ્રહ્મજ્ઞાની પુત્ર પ્રાપ્ત થાય એવો ઉપાય બતાવી આશીર્વાદ આપો.

આટલું કહીને સતી પ્રભુના ચરણમાં વારંવાર માથું નમાવવા લાગી.

કરુણાનિધિ શ્રીપાદપ્રભુ (બ્રાહ્મણીના સમ્યગ્ચિત્તથી
તિ પ્રસન્ન થઈને) :—હે સતી ! તું શનિપ્રદોષનું વ્રત કર.
દોષસમયે શ્રીમહાદેવજીનું પૂજન કરવાથી એ લોખાનાથ
સન્ન થઈ તારા કૈાડ પૂરા કરશે. ગત યુગમાં ગોપીઓએ
જી આજ વ્રત કરી ભગવાન સદાશિવને પ્રસન્ન કર્યા હતા જેથી
પગૃહે સાક્ષાત્ પૂર્ણબ્રહ્મ કૃષ્ણચંદ્રે અવતાર ધારણ કર્યો
મને અનેક લૌકિક અ-લૌકિક લીલા કરી જગતનો ઉદ્ધાર કર્યો.

આમ કહીને યથાસાંગ પ્રદોષપૂજનવિધિ કહી સંભળાવ્યો.

બ્રાહ્મણીએ શાંત ચિત્તે બધું સાંભળી લીધું. તેને
માનંદ થયો. પણ અંતર્દુઃખથી તેનું ચિત્ત રડી રહ્યું હતું
! શાંત થયું નહિ એ શ્રીપાદપ્રભુએ જોઈ લીધું. એટલે
મૂરખને પાસે બોલાવી તેના માથા પર હાથ મૂક્યો. તરત જ
મજ્જા અમતકાર થયો. ઘડી પહેલાંનો મૂરખો એકદમ
ધુરંધર પડિત થયો ! સકળ શાસ્ત્રોનું રહસ્ય તેને સ્કુરવા
લાગ્યું અને અસ્ખલિતપણે તે શુદ્ધ વેદોચ્ચાર કરવા લાગ્યો !

પુત્રની આવી સ્થિતિ જોઈ બ્રાહ્મણીના હૃદયનો પાર
ન રહ્યો. પ્રભુના ચરણમાં ઢળી પડીને તે કહેવા લાગી કે
નક્કી તું જ ઈશ્વર છે. તને છોડી બીજા કોનું પૂજન કરું ?
હે દેવ ! તારું વાક્ય મિથ્યા નહિ થાય. એમ કહી
મનોમન ધન્યવાદ આપી વંદન કરી પુત્ર સાથે ઘેર ગઈ
અને પ્રદોષપૂજનમાં કાળ નિર્ગમન કરવા લાગી. વખત
જતાં પુત્રનું લગ્ન થયું અને વંશનો ઉદ્ધાર કરી આખરે
તે અક્ષયધામ પહોંચ્યો.

૪. સમાધિસ્થાનનો મહિમા

શ્રીગુરુવાસો ન્યાં તિહાં કામધેનુ પ્રત્યક્ષ;

સર્વ નિધિ તીર્થો મુરો, ભક્ત નિહાજે અક્ષ ! અ. ૬૫. ૧૩

એવી રીતે પ્રાદ્યણીને પોતાના જેવો જગદંધ પુત્ર આપવાનું વરદાન આપી કેટલોક કાળ શ્રીપાદપ્રભુ ત્યાંજ રહ્યા.

• આખરે વરદાન પૂરું કરવા માટે અન્ય અવતાન ધારણ કરવાનો વિચાર કરી આશ્વિન દ્વાદશીએ લોકદૃષ્ટિએ શ્રીપાદપ્રભુ કૃષ્ણના જળ વિષે અદૃશ્ય થયા. એ પુણ્ય દિવસને આજે પણ ભાવિક લોક શુરુદ્વાદશીને નામે ઝાળખે છે અને ઉત્સવાદિક કરી શ્રીની પુણ્યતિથિ કાયમ રાખે છે.

એ કુરવપુર આજે કર્ણાટકમાં કુરુગદ્દીના નામથી પ્રસિદ્ધ છે. જ્યાં એ ચંતીશ્વર શ્રીપાદશ્રીવલ્લભ નિત્ય જાગ્રત છે અને લૌકિક દૃષ્ટિએ શુભ થયા છતાં શ્રદ્ધાળુ જનને આજે પણ તેમન પ્રત્યક્ષ દર્શન થાય છે. ક્ષેત્રના દર્શન માત્રથી જ કામન સિદ્ધ થાય છે અને આજે પણ શુભ રીતે ત્યાં રહી ભક્તોન કોડ પૂરે છે એવા અનેક દાખલાઓ લોકોમાં પ્રસિદ્ધ છે.

વલ્લભેશ નામે કશ્યપ જોત્રનો એક ધાર્મિક અને સદાચારી પ્રાદ્યણ હતો. તે વેપાર કરી પોતાના કુટુંબનું પોષણ કરતો હતો. દર વરસે શ્રીપાદપ્રભુનાં દર્શને કુરવપુર જવાનો તેનો નિયમ હતો.

એક વખત તેણે સંકલ્પ કર્યો કે જો મને વેપારમાં ઘણો લાભ થશે તો હું દાનપુણ્યમાં ઘણું દ્રવ્ય વાપરીશ અને ચાર હજાર પ્રાદ્યણોને ઇચ્છાલોજન આપીશ. એવો સંકલ્પ કરી મનથી શ્રીપાદપ્રભુનું સ્મરણ કરી તે ધંધા માટે નીકળી પડ્યો. ઈશ્વરની લીલા કે તેને ધાર્યો કરતાં

પણ ઘણુંજ વધારે દ્રવ્ય મળ્યું અને પોતાની બાધા પૂરી કરવા માટે તે કુરવપુર જવા નીકળ્યો.

પ્રાદાણુ ઘણા દ્રવ્ય સાથે કુરવપુર જાય છે એમ જાણી બે ત્રણ ચોર તેની સાથે થયા અને મીઠું મીઠું બોલી પોતે પણ પ્રભુના ભડતો હોવાનો ડાળ કરી પ્રાદાણુનું મન મેળવી લીધું. બે ત્રણ દિવસ સાથે રહ્યા તેટલામા પ્રાદાણુ અને ચોરો વચ્ચે ઠીક સ્નેહ બંધાયો.

રસ્તો ગાઢા અરણ્યમા થઈને જતો હતો. ક્યાયે માણસની વસ્તી ન હતી. ચોરોના કપટી સ્નેહમાં વિશ્વાસ મૂકી પ્રાદાણુ ખીક ત્યજી ચાલતો હતો, એટલામાં લાગ જોઈ ચોરો તરવાર ખેંચી એના પર તૂટી પડ્યા અને એનું માથું કાપી નાંખી એની પાસેનું બધું દ્રવ્ય હરી લીધું. મરતાં મરતા પ્રાદાણુ શ્રીપાદપ્રભુનું સ્મરણ કર્યું.

ભક્તવત્સલ પ્રભુ હાથમાં ત્રિશૂળ અને ખડ્ગ ધારણ કરી એક જટાધારીના વેષમાં તરત જ ત્યા પ્રગટ થયા અને પાણીદાર ત્રિશૂળથી બધા ચોરને મારી નાંખ્યા. તેમાંથી એક જણ પ્રભુને શરણે આગ્યો અને પગમાં આળોટી પડીને રડતો રડતો કહેવા લાગ્યો કે હે પ્રભો ! મારી ચોરદાનત' ન હતી, પણ સંગઘોષને લીધેજ મારી આ દશા થઈ છે. માટે માફ રક્ષણ કરો. આપે સર્વસાક્ષી છો અને ઘટઘટનું બધું જાણો છો. મને પ્રાણુદાન આપો. આપના શરણમાં રહી હું હંમેશાં આપનું સ્મરણ કરીશ.

ચોરનાં આવાં કાલાવાલાભયાં વચન સાંભળી પ્રભુએ તેને અભયદાન આપીને કહ્યું કે લે, પ્રાદાણુના શરીર પર આ ભસ્મ નાંખ અને માથું જોડી તેના પર ભસ્મ ચોળ.

ચોરે તે પ્રમાણે કર્યું એટલે શ્રીપાદપ્રભુએ બ્રા
તરફ અમૃતદ્રષ્ટિથી જોયું. તરત જ બ્રાહ્મણ હવતો થ
બેઠો થયો. રાત્રિનો અમલ પૂરો થયો અને સૂર્યનો ઉદ
થયો. શ્રીગુરુ ત્યાંજ અદશ્ય થયા. ચોર તો તે જોઈ
આલો જ ગની ગયો, તે વિચારમાં પડી ગયો કે ચોઈ
વારમાં આ બધું શું થઈ ગયું ? આ બધું સ્વપ્ન હશે
સાચું ? એટલામાં તો ઊઘમાંથી ઊઠે તેમ ઊઠીને પેદ
બ્રાહ્મણે પણ પાસે પડેલાં ચોરોનાં મડદાં જોઈ આશ્ચર્ય
પેલા ચોરને પૂછ્યું કે મને કેમ પકડી રાખ્યો છે આ
આ બધાને કેણે મારી નાંખ્યા ? ચોરે બનેલી બધી વા
તેને કહી સાંભળાવીને કહ્યું કે

આ હતો દવડે થયો અદશ્ય તાપસ એક;

સહસા ગુપ્ત થયો અહીં, કો જાણે ક્યાં તેહ । અ. ૬૫. ૪

સાચે જ ! તારા પર દેવની દયા છે. એ જટાધારી તાપસ
કેણ હશે તે હું કહી શકતો નથી.

બધું સાંભળી શ્રીગુરુ દર્શન આપ્યા વિના જ ગા
થયા તે જોઈ બ્રાહ્મણ મનમાં ખિન્ન થયો. તેને વિશ્વા
યયો કે તે શ્રીપાદપ્રભુ જ હતા. બધું દ્રવ્ય લઈને કુરવણુ
પહોંચી ગયો અને પૂર્ણ શ્રદ્ધાથી પાદુકાઓનું ચથાવિ
પૂજન કરી ત્રણ દિવસ ઉત્સવ કરી સંકલ્પ પ્રમાણે આ
હજાર બ્રાહ્મણોને ઇચ્છાલોજન આપી તૃપ્ત કર્યા અને
આનંદથી શ્રીપ્રભુનું સ્મરણ કરતો તે ઘેર પાછો ફર્યો. એ
પ્રભુની મહેરથી ખીન્ન કેટલાએ ત્યાં તરી ગયા અને કુરવ
પુરનો મહિમા દિવસે દિવસે વધવા લાગ્યો.

યતિવર શ્રીનરસિંહસરસ્વતી



જેયો આજે, યતિવર ત્રિભુવનમા રાજે ।

બ્રહ્માગ્યોદયકર સપિતા, મહીતસે નિજમકતવાતા,
નૃસિંહસરસ્વતી જનમૃતિદર્શી, કીર્તિ ગાજે !...યતિવર૦ ૧

યતિવરપરે ગાણગપુર આ, ચક્ર દેવાસ સમું જૂ પર હા,
વસે મક્તપ્રિય જ્યા નરહરિ આ ! વૈભરી લાજે ! ૧.. યતિવર૦ ૨

શ્રીગુરુક્ષીલામૃત અ. ૯૬

ધર્મો અન્ય અવતાર ને લોહદંટિયી ગુપ્ત
 થયા, તોય શ્રીપાદ ત્યાં જગત્ વસે મુગ્ધપ્ત. અ. ૬૫. ૫૫
 આ પ્રમાણે બીજો અવતાર ધારણ કર્યો. છતાં દેહા-
 દિકની મર્યાદા તેમને બાધ કરી શકતી નથી અને આજે
 પણ તેઓ તે જ રૂપે ભક્તજનને દર્શન આપી કૃતાર્થ કરે છે.

૫. શ્રીનરસિંહસરસ્વતી

પોષ શુકલ બીજે શનિવાર પુણ્ય એ જાણુ;
 ધરે અન્ય અવતાર ત્યાં, સ્વયં ત્રિમૂર્તિમાન ! અ. ૧૬૬. ૧૮
 શ્રીપાદપ્રભુના મુખથી શનિપ્રદોષવ્રતનો પ્રભાવ સાંભળી
 પૂર્વે કહ્યું તેમ પેટી પ્રાદક્ષણી અંગિકા તે પ્રમાણે વ્રત કરવા
 લાગી અને કાળે કરી આયુષ્યદોરી ખૂટતાં મરણ પામી.

પૂર્વના પુણ્ય સંસ્કારે તે વરાહ પ્રાંતમાં કરંજ નગરમાં
 એક વાજસનેયી પ્રાદક્ષણે ત્યાં જન્મ પામી. અહીં પણ
 તેનું નામ અંબા પાડવામાં આવ્યું પિતાએ યોગ્ય સમયે
 તેના બધા સંસ્કાર કર્યા અને પરણવા લાયક થતાં એજ
 ગામમાં માધવ નામે એક શિવભક્ત અને સદાચારી
 પ્રાદક્ષણ સાથે તેનું લગ્ન કર્યું.

અંબા સાસરે ગઈ. પૂર્વ સંસ્કારે ત્યાં પણ તેણે શનિ-
 પ્રદોષ કરી ભાવથી શિવપૂજન કરવા માંડ્યું. તેની શુદ્ધ
 ભક્તિથી શ્રીમહાદેવ પ્રસન્ન થયા અને સોળમે વર્ષે
 અંબાને ગર્ભ રહ્યો. તેને નિર્મળ દોહદ થવા લાગ્યા અને
 મોઢેથી અનેક પ્રકારની જ્ઞાનગોષ્ઠી કહેવા લાગી. એમ
 કરતાં નવ માસ પૂરા થયા અને પોષ શુકલ બીજ ને

શનિવારે દત્ત લગવાને પુત્રરૂપે ફરીથી અવતાર ધારણ કર્યો. પોતાની અવતારવિભૂતિ જણાવવા માટે બાળકે જન્મતાં જ સ્કંધકારનો સ્પષ્ટ ઉચ્ચાર કરવા માંડ્યો. લોકની નવાઈનો પાર ન રહ્યો. પણ માયિક આવરણોએ શોડી પણમાં જ આ વાત વિસારે પડી. માધવે જાતકર્મ કર્યું અને બ્રાહ્મણોને ધનવસ્ત્ર વગેરેનું દાન આપ્યું. વિદ્વાન જ્યોતિષીઓ ટોળે વળ્યા અને બાળકની કુંડળી માંડી કહેવા લાગ્યા કે હે માધવ ! તારો પુત્ર પૃથ્વી પર અમર નામના મેળવશે. એની સાથે જિલો રહી શકે એવો બીજો કંઈ નહિ હોય. આઠે સિદ્ધિ અને નવે નિધિ એને ઘેર પાણી ભરશે. એના અનુશ્રવથી મૂળા પણ પાંડિત થશે. એમ વિશ્વવંશ યજ્ઞે નકા લોકોત્તર એ જણ;

વાક્ય વેદસમ એદતું, પગ ચિંતામણિ માન. અ. ૬૬. ૨૩
પણ એ લગ્ન કરશે નહિ અને સદા બ્રાહ્મચારી રહેશે. એ જરૂર ઈશ્વરનો અવતાર છે. માટે એની સારી રીતે રક્ષા કરો. એમ કહી જોષીઓએ બોલવું બંધ કર્યું. માધવે તેમને વસ્ત્રાભૂષણ અને દક્ષિણા આપી સંતુષ્ટ કર્યા અને તેઓ આશીર્વાદ આપી આનંદિત થઈ પોતપોતાને ઘેર ગયા.

બારમે દિવસે ખૂબ ધામધૂમથી નામકરણ સંસ્કાર થયો અને બાળકનું નામ નરહરિ પાડવામાં આવ્યું. માતા અતિ રનેહે બાળકને પારણામાં હુણાવવા લાગી; પણ બાળકની ભૂખ શમાવવા પૂરતું ધાવણુ નહિ હોવાથી તેને ચિંતા થવા લાગી. તેણે પતિને કહ્યું કે બાળક માટે આપણે એક સારી ધાવ બોળી કાઢવી જોઈએ અથવા તો મિષ્ટાન્ન આપે એવી એકાદ બકરી રાખવી જોઈએ.

આ પ્રમાણે પતિપત્ની વચ્ચે વાતચીત થતી હતી તે વખતે સર્વના આશ્ચર્ય વચ્ચે બાળકે માતાના સ્તન તરફ દૃષ્ટિ ફેંકી કે તરતજ તેમાથી બત્રીસધારે ધાવણનો પ્રવાહ છૂટ્યો અને માતાની ચોળી પણ ભીજી ગઈ. તે જોઈ માતૃપિતાના મન પ્રસન્ન થયાં અને કોઈની નજર લાગશે એમ ધારી તેમણે એ વાત છૂપી રાખી. બાળકને પારણામાં પોઢાવી માતા ગીત ગાવા લાગી પણ બાળકને તો લોચ પર જ રમણુ ગમે તેથી

છટું ખેત્રે સર્વદા, ડરે મૂક કહ્યોય,

એકાક્ષર ઓકૃતિ વિના, વહે ન બીજે બોન અ ૬૬. ૪૫

માતૃપિતા કળે કળે એને બોલાવવા માટે ખૂબ પ્રયત્ન કરે પણ બાળક ઝંકાર વિના બીજુ બોલેજ નહિ. એમ કરતા કરતા બાળકને આઠમું વરસ બેઠું. માતૃપિતાને ચિતા થવા લાગી કે હવે આ મૂંગા બાળકને જનોઈ કેવી રીતે દેવું અને એ ગાયત્રીનો ઉચ્ચાર પણ શી રીતે કરશે ? અનેક જણ અનેક સલાહ આપે અને શુ કરવું તેની કઈ સૂઝ પડે નહિ. છેવટે કુળગોરની સલાહથી જનોઈ દેવાનું તો નક્કી થયું પણ મૂંગાપણાની ચિતા દૂર થઈ નહિ માતાપિતા વિલાપ કરવા લાગ્યા કે નસીબની શી બલિહારી છે ! પ્રદોષપૂજન અફળ થતું લાગે છે ! મહાદેવે મ્હોર કરી સદ્ગુણી બાળક તો આપ્યો પણ અમારું પ્રારબ્ધજ વાકું હોય તેમ તે મૂંગો થયો ઈશ્વરને ત્યાં શી ખોટ પડી કે આપીને આપ્યો તો આવો પુત્ર આપ્યો !!

માતાને એમ રડતી જોઈ બાળસ્વરૂપી પ્રભુ પાસે દોડી ગયા અને હાથના ઇસારાથી તેને શાત કરી કહેવા

દિવસે આ આશ્વર્ય જોતાં આ જાળકને ઠોણ માધવપુત્ર કહે ? આ તો સ્વયં ઈશ્વરે જ અવતાર લઈ માધવને કૃતકૃત્ય કર્યો છે.

વેદતાત પગ્પુરપ એ, ધન્ય ધન્ય કહે સર્વ,

દેવાવતાર એ નર નહિ; નદી જગદ્ગુરુ સર્વ' અ. ૬૬. ૯૪

એમ' દહી સર્વ સભાજનોએ વય બુદ્ધિ વગેરેનું અભિમાન ત્યજી તે જાળકને નમસ્કાર કર્યા. પુત્રની એ સ્થિતિ જોઈ માતાપિતા આનંદસાગરમાં ઝૂલવા લાગ્યાં.

બ્રહ્મચારીએ માતાને નમન કરી કહ્યું કે હે માતા ! તું મને શિક્ષા તો આપી ચૂકી માટે મને હવે શિક્ષાટન માટે જવાની આશિષ દે.

લોકાનુમદકારણે કરવું ધર ધર માન;

બ્રહ્મચર્યયુત સર્વદા, માગી શિક્ષાદાય ! અ. ૬૬. ૯૮

તારો જોલ મિથ્યા ન થવો જોઈએ. માટે મને જવાની રજા આપ, જેથી માત્ર કંથા ઢોંપીને લેર તીર્થાટનને નિમિત્તે શિક્ષા માગતો હું ક્ષેત્રો વિષે સંચાર કરું.

પુત્રનાં વચન સાંભળી માતાને મૂર્છા આવી ગઈ. થોડીવારે સાવધ થતાં વિલાપ કરીને કહેવા લાગી કે હે પુત્ર ! ઘડપણમાં તું અમને પાળીશ એવી અમારી અભાગીની આશા જગીનદોસ્ત કરે છે. જાળપણમાં મૌન રાખી એક અક્ષર પણ જોડ્યો નહિ અને જ્યારે તારાં મધુર વચન સાંભળવાનો હવે, યોગ આવ્યો છે ત્યારે તું આવી વિચિત્ર વાત કરે છે ! અમારા જેવાં હૃતલાગી બીજાં ઠોણ હશે ?

બ્રહ્મચારી માતાને આશ્વાસન દઈ કહેવા લાગ્યો કે હે મા ! તું ખેદ કેમ કરે છે ? મેં ધર્મરક્ષણ માટે અવતાર

ધારણ કયો છે. ઘરમાં બેસી રહી હું શું કરું ? લોક દીક્ષા માટે બહાર મારી રાહ જુઓ છે. તને બીજા ચાર પુત્ર થશે. તેઓ તારી ઈચ્છા પ્રમાણે સેવા કરશે. દિવસ ઉપર દિવસ વહી જાય છે અને કાળ એક દિવસ ઓચિંતો આ શરીરનો કોળીઓ કયાં વગર રહેશે નહિ. માટે મને વધુ ન રોકતા જલદી જવા દે.

એમ કહી માતાના માથા પર હાથ મૂક્યો કે તરત જ તેને પૂર્વજન્મનું સ્મરણ થયું અને પૂર્વે આપેલું વરદાન પૂરું કરવા શ્રીપાદશ્રીવલ્લભ જ પોતાને ત્યાં પુત્રરૂપે અવતર્યો છે એ જાણી તેને આનંદ થયો. તેની આખમાથી આનંદાશ્રુ વહેવા લાગ્યાં અને ચિત્તનો બધો ખેદ જતો રહ્યો. પ્રભુએ તેને પ્રેમથી આલિંગન આપ્યું અને કહ્યું કે આમાંનું કશું પ્રગટ ન કરતા બધી વાત શુભ રાખજો.

મંસારે ત્રેપાઈ ના, સંન્યાસી હ જાણ;

આતા આશુ આપ મા, કરૂં તીર્થ નિર્વાણ. અ. ૬૬. ૧૧૩

એમ કહી બ્રહ્મચારીએ બોલ્યું બધ કયું. પણ માતાનું આવરણ દૂર થયું નહિ.

માતા:-મને આમ રકતી મૂકી તારે જહું હોય તો જા. ભવિષ્યની વાત કોણે જોઈ? પણ હમણાં તો મને તું જતાં એક પણ પુત્રનો આધાર નથી. વળી સંન્યાસ તો છેલ્લો આશ્રમ છે. બ્રહ્મચર્ય, ગૃહસ્થ અને વાનપ્રસ્થ એ ત્રણે પૂરા કરી બધી રીતે તૈયાર થઈ છેવટે સંન્યાસી થવાનું હોય. પરંતુ આ તો તું ધર્મવિરુદ્ધ વાત કરી રહ્યો છે.

બ્રહ્મચારી:-હે માતા ! જેને લાંબી છાંદગી ગાળવાનું નિશ્ચિત હોય તે ભલે બધા આશ્રમનો ક્રમેક્રમે તહાવો લે.

પહોંચ્યા અને મણિકર્ણિકાના ઘાટ પર રહી યમનિયમાદિ સિદ્ધ કરી લોકસમ્રાટ્યે' યોગાભ્યાસ કરવા લાગ્યા. બાળવયમાં પણ એમની એ ઉચ્ચ તપશ્ચર્યા જોઈ બલભલા તપસ્વીઓ અને સંન્યાસીઓ પણ દિડ્મૂઢ થયા. તે વખતે કાશીપુરીમાં કૃષ્ણસરસ્વતી નામે સર્વ તપસ્વીઓમાં શ્રેષ્ઠ અને બ્રહ્મજ્ઞાની એવા વૃદ્ધ યતીશ્વર રહેતા હતા. તેમણે આ બાળ યોગેશ્વરને જોઈ પોતાના શિષ્યો તથા અન્ય યતિઓને કહ્યું કે આ બ્રહ્મચારી જરૂર મહુષ્ય નથી પણ સાક્ષાત્ વિશ્વવંશ પરમાત્મા જ છે. માટે વય વગેરેનું અભિમાન ત્યજી બધા એને વંદન કરો. કેમકે

ગાની સદ્ગુણને નમે, માને ગાન પ્રમાણ,

વૃદ્ધ તાડ ગુપ્તી લધુ, કેને આપો માન ? અ. ૬૭. ૯૬
માટે એને વંદન કરી બધા મળી પ્રાર્થના કરી એની પાસે સંન્યાસ લેવાનીએ કે જેથી લોકસમસ્તનું કલ્યાણ થાય અને કલિમાં દિવસે દિવસે બ્રહ્મ દશાને પામતા સંન્યાસ આશ્રમનો ઉદ્ધાર થાય.

શિષ્યોને એમ કહી યતિવર કૃષ્ણસરસ્વતી સમસ્ત યતિમંડળ સાથે શ્રીપ્રભુ પાસે આવ્યા અને વંદન કરી પ્રાર્થના કરવા લાગ્યા કે હે પ્રભુ ! આજે પૃથ્વી પર ચારે પાસ અધર્મનું વાદળ ઘેરાયું છે તેને વિદારી જ્ઞાનનો પ્રકાશ કરવા આપજ સમર્થ છો. વળી આ કલિયુગમાં સંન્યાસ આશ્રમની લોકો ઘણી ઘણી નિંદા કરે છે. માટે તેનું ઉન્નવણ સ્વરૂપ લોકો આગળ પ્રગટ કરી આપ સંન્યાસ ધારણ કરી આશ્રમનો ઉદ્ધાર કરો. આપના જેવાના પ્રભાવથી દુર્જનોનાં મોઢાં બંધ થઈ આ વૈદિક માર્ગનું પુનર્જીવન થશે.

શ્રીકૃષ્ણે પૈર્ણ સાંન્ધિનિ ક્યાં મદ્ગુરુ જાણુ;

મનુજવતાર સમ તથા, વર્તે શ્રીહરિ માન. અ. ૬૭. ૧૧૦

સંન્યાસીઓની પ્રાર્થના માંજળી શ્રીપ્રભુએ કૃષ્ણસરસ્વતી પાસે દીક્ષા લઈ સંન્યાસાશ્રમ સ્વીકાર્યો. ત્યારથી તેઓ નૃસિંહસરસ્વતી નામે ઓળખાવા લાગ્યા. ત્યાં થોડો સમય રહી શિષ્યોને વેદાભ્યાસ કરાવી યોગ વગેરેની શિક્ષા આપી.

આમ કાશીક્ષેત્રમાં તેમની ખૂબ પ્રસિદ્ધિ થવા લાગી અને ઘણા અધિકારી જન તેમના શિષ્ય થયા; એટલે ઘણા શિષ્યોને સાથે લઈ જદરિનારાયણ ગયા અને ત્યાંથી ફરતા ફરતા ગંગાસાગર તીર્થમાં આવ્યા. ત્યાંથી પ્રયાગ આવી માધવ નામના એક બ્રાહ્મણને યોગ્ય અને આધિકારી જોઈ દીક્ષા આપી તેનું માધવસરસ્વતી નામ પાડ્યું. જધા શિષ્યોમાં માધવ મુખ્ય હતો. બીજા પણ જાણસરસ્વતી, કૃષ્ણસરસ્વતી, સદાનંદસરસ્વતી, સિદ્ધસરસ્વતી વગેરે અનેક શિષ્ય થયા. એ જધાને સાથે લઈ અનેક ક્ષેત્રોને પાવન કરતા કરતા શ્રીશુરુ દક્ષિણ તરફ વળ્યા.

૬. કુટુંબયાત્રા

શ્રી શુરુ કહે: જે કુળ વિષે યાચ સંન્યાસી ધન્ય,

જેંતાળીસ કુળ. ઉદ્ધરે એ નિરાક સુપુણ્ય ' અ. ૬૮. ૩૬

દક્ષિણમાં ફરતા ફરતા કંઈક ક્ષેત્રોને પાવન કરી

શ્રીશુરુ પોતાની જન્મભૂમિ કરંજપુરમાં આવી પહોંચ્યા

અને માતાપિતા તથા બાંધુ લાગિની વગેરે સગાંસગાંધીઓને

પ્રેમથી મળ્યા. જોતજોતામાં જધા નગરમાં વાત ફેલાઈ કે

ળાળ નરહરિ યતિવેષ ધારણ કરી નૃસિંહસરસ્વતી નામે
કુકુંભયાત્રા કરવા ઘેર પધાર્યા છે. દર્શન માટે મેઢની
જામવા લાગી અને જે તે ભિક્ષા માટે શ્રીગુરુને નોતરું દેવા
લાગ્યા. પ્રભુએ અનેક રૂપ ધારણ કરી ઘેર ઘેર ભિક્ષા કરી
લોકોને સતોષ પમાડ્યો. આવી અગમ્ય લીલા જોઈ લોક
ગણ આશ્ચર્યચકિત થયા અને પરસ્પર કહેવા લાગ્યા કે
નહી આ સાક્ષાત્ પરમેશ્વર જ છે.

જે કો એને નર કહે, જશે નરક કુરૂપ;

કાર્યાર્થે એ અવનયો બ્રહ્માદરિદરૂપ ! અ. ૬૮. ૨૮

એમ કહી જે તે ભાવથી વંદન કરવા લાગ્યા.

માતપિતાને પરમ આનંદ થયો. પૂર્વજન્મનું સ્મરણ
કરાવવા પ્રભુએ શ્રીપાદરૂપ ધારણ કર્યું. માતપિતા એ જોઈ
પગ પર ઢળી પડ્યાં અને ગળગળાં થઈ પ્રાર્થના કરવા
લાગ્યા કે હે દેવ ! તારા દર્શનથી અમે ધન્ય થયાં છીએ.
હવે તો આ સંસારસાગરમાંથી ઉદ્ધાર થાય એવી કૃપા કર.

શ્રીગુરુ:-તમારે હવે શી ચિંતા છે ? જે કુળમાં
સાચો સંન્યાસી પેદા થાય છે તે કુળની જોતાણીસ પેઢીને
બ્રહ્મલોકની પ્રાપ્તિ થાય છે અને યમની ખીક રહેતી નથી.
તમારા ભાગ્યનું તો વર્ણન જ કંઈક કરે એમ છે ? માટે
નિશ્ચિંત રહો. સકળ ઐશ્વર્ય લોગવી અંતકાળે વેદપ્રસિદ્ધ
કાશીમાં તમારો વાસ થશે અને તમે મોક્ષ પામશો.

એટલામાં શ્રીગુરુની પૂર્વાશ્રમની બેન રતના દોડી આવી
પૂછવા લાગી કે હે પ્રભો ! મારી પર દયા કરીને મને
નિર્લેપ કરો કે જેથી હું તપ કરી આપના નામનો જપ
કરું. મને ખીજી એકેય ઇચ્છા નથી.

પ્રભુ:—શ્રીઓને માટે પતિસેવા એજ મોટું તપ છે અને તેમને માટે પરમ તપ પણ એ જ છે.

પતિસેવા ગતિદા મતા, જેથી રીઝે ઈશ; '

આપે પર પદ મોક્ષ જે, પતિ જ કેવળ ત્રીશ. અ. ૬૮. ૪૯

પાતિવ્રત્યથી શ્રીઓને માટે દુલ્લભ કાઈ જ નથી. માટે હે બેન ! મન સ્થિર કરીને પતિને દેવસ્વરૂપ માની તેની સેવા કર. એજ મોક્ષ મેળવવાનું સર્વોત્તમ સાધન છે. વેદશાસ્ત્ર પણ એવું જ કહે છે.

રત્ના ગુરુને વંદન કરીને વિનયપૂર્વક પ્રાર્થના કરવા લાગી કે તું જ એક આખી સૃષ્ટિમાં ઈશ્વર છે. ભૂત ભવિષ્ય બધું યથાર્થ જાણે છે. માટે આગળ મારી શી ગતિ થશે તે કહે.

શ્રીગુરુ:—હે બેન ! ભવિષ્ય જાણવામાં કંઈ મજા નથી. પણ જ્યારે તું આગ્રહ જ કરે છે ત્યારે કહું છું કે તે પૂર્વજન્મમાં ઘણાં પાપ કર્યાં છે અને તેથી આગળ તારે ઘણું દુઃખ સહન કરવું પડશે.

ભોગે લપ પ્રારબ્ધનો, ગતિ અન્ય નહીં જાણ,

કર્મ કારણ્ય ભોગવ્યે થાય છૂટકો માન. અ. ૬૮. ૫૬

તે પૂર્વજન્મમાં ગાયને લાત મારી છે અને શ્રીગુરુપદમાં કપટથી કલહ કરાવ્યો છે. માટે પહેલા પાપથી તારા શરીરે કોઈ નીકળશે અને બીજા પાપના પરિણામે તારો પતિ તારા પર રોષે ભરાશે અને તારો લાગ કરી સંન્યાસી થશે.

પોતાનું કઠણ ભવિષ્ય જાણીને રત્ના દીલગીર થઈ અને શ્રીગુરુના પગ પર આજોટી પડી કહેવા લાગી કે હે ગુરુનાથ ! મારું રક્ષણ કરો.

શ્રીગુરુ (આશ્વાસન આપીને) :—તું ચિંતા કરીશ નહિ.

હમણાં તો તું થોડો સમય સુખમાં રહે. તારો પતિ ઘડપણમાં
સંન્યાસી થયે અને તારો ત્યાગ કરશે. ત્યારપછી તારા
શરીરે કોઠ નીકળશે અને તારે ઘણું દુઃખ સહન કરવું
પડશે. આમ પાપનો નાશ થયે તને જરૂર માફ દર્શન
થશે. દક્ષિણમાં લીમા-અમરન્તના સંગમ પર ગાણુગાપુર
ક્ષેત્ર પાસે પાપવિનાશી તીર્થ છે. તેનું સેવન કરવાથી
તારો કોઠ મટી જશે. માફ દર્શન પણ તને ત્યાંજ થશે
અને તારી મુક્તિ થશે.

એમ કહી શ્રીગુરુ ત્યાંથી શિષ્યો સાથે નીકળી
ગોદાવરીના મૂળ પાસે ત્ર્યંબકેશ્વરમાં આબ્યા અને ત્યાં થોડો
સમય રહી નાશિક આબ્યા.

—૦૦—

૭. લોકોદ્ધાર

મુર્ખોદય થાતાં શમે અંધકાર ન્યમ ગાઢ,

નાસે થાતાં ગુરુકૃપા દૈન્ય પાડીને રાડ. અ. ૬૮. ૧૯૩

એમ ગોદાવરીતટે ફરતાં ફરતાં શ્રીગુરુ મંજરીક નામે
એક ગામમાં આવી પહોંચ્યા. એ ગામમાં માધવારણ્ય નામે
એક મુનિ શ્રીનરસિંહજીનું ભજન પૂજન કરતા રહેતા હતા.
તે દિવસે તેઓ ધ્યાન ધરી નરસિંહજીનું માનસપૂજન
કરતા હતા. ત્યાં એવો અમત્કાર થયો કે ધ્યાનમાં પોતાની
ધ્યેયમૂર્તિ નરસિંહ ભગવાનને બદલે તેમને યતિવેશધારી
શ્રીનૃસિંહસરસ્વતીનાં દર્શન થયાં. ધ્યાનમાંથી જાગ્રત થતાં
બહાર આવી જુએ છે તો એજ સ્વરૂપ પ્રત્યક્ષ જોયું. તરતજ
તેમણે શ્રીગુરુને વંદન કરી વિનમ્રભાવે તેમની સ્તુતિ કરી.

શ્રીગુરુએ તેમને ધન્યવાદ આપી કહ્યું કે

નૃસિંહમૂર્તિ માહરં કયું નિત્ય પૂજન;

તે પુણ્યે પ્રત્યક્ષ આ, થયુ દેખ દર્શન. અ. ૬૮. ૧૦૭

એમ લક્ષ્મણનોનો ઉદ્ધાર કરતા કરતા શિષ્યો સાથે શ્રીગુરુ ગોદાતટે વાસરબ્રહ્મેશ્વર નામે ક્ષેત્રમાં આવી પહોંચ્યા. ત્યાં કિનારા પર તેમણે એક બ્રાહ્મણને શૂળના દુઃખથી ત્રાસી ગંગાના પાણીમાં પ્રાણ ત્યાગવા માટે ધસતો જોઈ તેને બોલાવી લાવવા શિષ્યોને આજ્ઞા કરી.

શ્રીગુરુની આજ્ઞા થતાં જ શિષ્યો તે સ્થળે દોડી ગયા અને પાણીમાં તણાતા એ દુઃખી બ્રાહ્મણને બહાર ખેંચી કાઢી ગુરુ પાસે લઈ આવ્યા. ગુરુએ તેને પ્રેમથી પાસે બોલાવી પૂછ્યું કે બહા ! એવું તે તારા પર કયું મહાન દુઃખ આવી પડ્યું છે કે તને જીવંતનો કંટાળો આવ્યો છે અને આમ આત્મહત્યા કરવા તું તૈયાર થયો છે ?

બ્રાહ્મણ (હાથ જોડી):-હું પ્રસો ! જે અન્ન વડે બધા પ્રાણીઓ પોતાના પ્રાણ ટકાવી રાખે છે તે અન્ન જ મારાં કોઈ પાપકર્મે મારું હૃદયન થયું છે. રોજ તો રહ્યું પણ પંદર દિવસે કે મહિને હું કોળીઓ અન્ન પેટમાં નાંખું છું કે તરત જ પેટ ચઢીને એટલી બધી અસહ્ય ચૂંક ઉપડે છે કે મારે જીવવું ભારે થઈ પડ્યું છે અને જીવવા કરતાં મરણ જ વહાલું લાગે છે. માટે એ દુઃખથી ત્રાસી હું આમ પ્રાણ ત્યાગવા તૈયાર થયો છું. એટલે હું ગુરુનાથ ! મને રક્ત આપો કે જેથી હું ગંગામાં પ્રાણત્યાગ કરી આ અસહ્ય દુઃખને અંત આણું.

શ્રીગુરુ (આશ્વાસન આપીને):-જો, હું તને તારા

દરદની અદ્ભુત દવા બતાવું છું. ધીરજ રાખી જેસ ને એમજ બાણ કે હુવે તારો બધો રોગ મટી ગયો. તું કાલે તેવાં મિષ્ટાન્ન ખાઈશ તોપણ તને કશી પીડા નહિ થાય.

શ્રીગુરુનાં વચન સાંભળી ગ્રાહ્યણ શાંત થયો, અને દંડવત્ કરી પાસે જોઠો. તેજ વખતે ગામનો એક અધિકારી ગંગાસ્નાન કરવા તે સ્થળે આવ્યો. શ્રીગુરુને જોઈ એણે લલિતભાવથી વંદન કર્યું અને દાસના સરખી કંઈ સેવા બતાવો એવી વિનંતિ કરી. શ્રીગુરુએ તેને પાસે બેસાડી તેનું નામ ઠામ વગેરે પૂછ્યું.

ગ્રાહ્યણ:-હો પ્રભો ! મારી જન્મભૂમિ કાંચીપુરી છે. માઈ નામ સાયદેવ તથા ગોત્ર કૌણ્ડિણ્ય છે અને હું અહીં પેટપોષણ માટે મુસલમાન બાદશાહની ચાકરી કરું છું. અહીં આવ્યે એકાદ વરસ થયું હશે. મારાં ધનભાગ્ય કે આમ એકાએક આપનાં દર્શન થયાં.

સ્નાન થકી ગંગા દરે પાપ, ચંદ્ર નિશિ તાપ;

કલ્પવૃક્ષ જે આંગણે હરે દૈન્ય માખાપ !

ત્વદર્શન એતું નહીં, હરે પદપદ્મમાં સર્વ;

ચતુર્વર્ગદ્વિપ્રદ પ્રભો, પાવન પદ તુજ શર્વ !! આ. ૬૮. ૧૫૧-૫

આમ સ્તુતિ કરી પ્રણામ કરીને તે પ્રભુ પાસે જોઠો એટલે તેમણે તેને કહ્યું કે હું કહું તે સાંભળ. આ ગ્રાહ્યણ શૂળરોગથી પીડાય છે અને રોગથી કંટાળી આત્મહત્યા કરવા તૈયાર થયો છે. તેથી એના રોગ ઉપર જે અકસીર દવા હું બતાવું તે માઈ માની તું કર. એને તારે ઘેર લઈ જઈ મનભાવતાં પકવાન જમાડ એટલે એનો રોગ મૂળથી નાશ પામશે.

શ્રીગુરુનાં વચન સાંભળી સાયંદેવ (વિનયથી).—હે પ્રભો ! પેટમાં અન્ન જતાંની સાથે જ એના પેટમાં શૂળ ઉપડશે અને એના પ્રાણ નીકળી જશે. એક મહિને ગઈ કાલેજ એણે જે કોળીઆ વડાંદહીયરાં ખાધાં ને તેનું પરિણામ આપ પ્રત્યક્ષ જુઓ છો કે એ મરવા તૈયાર થયો છે. માટે અન્નદાન કરવા જતાં ઘ્રાણહત્યા લાગવાની ખીક લાગે છે. છતાં આપ આજ્ઞા કરો તેમ કર.

શ્રીગુરુ.—ગઈ કાલે જે વડાંદહીયરાં જમ્યાથી એને આ પ્રાણાંત વેદના થાય છે એમ તું કહે છે તે જ આજે ફરી જમાડ ! એની પીડા દૂર કરવા માટે એ જ દિવ્ય ઔષધિ છે. એથી એનો રોગ જરૂર મટી જશે. માટે નાહક શંકા ઉઠાવી વિલંબ ન કર.

ગુરુઆજ્ઞા માથે ચઢાવી સાયંદેવે તેમ કરવાનું કબૂલ કર્યું અને શ્રીગુરુને પણ વિનંતિ કરી કે હે પ્રભો ! આપ પણ શિષ્યો સહિત મારે ત્યાં ભિક્ષા કરો એટલે મને પણ આનંદ થશે.

તેની વિનંતિ માન્ય કરી શિષ્યો સાથે શ્રીગુરુ એ રોગી ગ્રાહ્યણને લઈ સાયંદેવને ત્યાં પધાર્યા. પતિયત્ની બનેએ ખૂબ હોંશથી પોકરોપથારે શ્રીગુરુનું ‘પૂજન’ કર્યું અને સાથેના શિષ્યમંડળનો પણ ભાવથી સત્કાર કર્યો પછી રોગી ગ્રાહ્યણ સાથે બધાને ખૂબ આગ્રહ કરી કરીને અનેક જાતનાં મિષ્ટાન્નથી તૃપ્ત કર્યાં. ઘણા દિવસનો ભૂખ્યો ગ્રાહ્યણ શ્રીગુરુની કૃપાદષ્ટિ થતાં સારી રીતે જમ્યો.

જે દોષો હબરો ઉપાય કર્યા છતાં પણ મટી શકતા નથી તે સદ્ગુરુની એક કૃપાદષ્ટિ થતાં જ શાંત થઈ જાય

છે, તો એક રોગ નાશ પામે એમાં શું આશ્ચર્ય ? બ્રાહ્મણનો રોગ સમૂળ નાશ પામ્યો અને તેની કાયા કંચન જેવી થઈ.

સાયંદેવની શ્રદ્ધાભક્તિ જોઈ શ્રીગુરુ ઘણા પ્રસન્ન થયા અને તેને વરદાન માગવા કહ્યું.

સાયંદેવ:-હે પ્રભો ! હું શું માગું ? આપના ચરણમાં મારી ભક્તિ અખંડ રહે અને મારા વંશમાં જે જન્મે તે બધા આપના ભક્ત થાય અને અંતે મોક્ષ પામે. ખીજી કંઈજ ઇચ્છા નથી. છતાં એક વાત મનને સતાવ્યા કરે છે કે હું યવન બાદશાહને ત્યાં નોકરી કરું છું અને એ ઘણો દૂર અને નીચ સ્વભાવનો છે. દર વરસે તે એક બ્રાહ્મણની હત્યા કરે છે. મને પણ આજે એનું તેહું આવ્યું છે અને મને ડર રહે છે કે જરૂર વધ કરવા માટે જ મને ખોલાવ્યો છે. છતાં મને શ્રદ્ધા છે કે આપના ચરણકમળનાં દર્શન થયાં એટલે હવે માંડ બધું હૃદય દૂર થયું. આપના સેવક તરફ વાંકી દૃષ્ટિ ઠેાણું કરી શકે તેમ છે ?

સાયંદેવનાં વચન સાંભળી શ્રીગુરુએ એના માથા પર અભય કર મૂકી કહ્યું કે તારે ખહીવાતું કંઈજ કારણ નથી. ભલે બાદશાહ ઘાતકી કે નીચ રહ્યો ! પણ તારી પર તો પ્રસન્ન જ થઈ તારો સત્કાર કરી તને મારી પાસે પાછો મોકલશે. જા. જ્યાંસુધી તું પાછો નહિ આવું ત્યાંસુધી હું અહીં જ રહીશ. તું મારો પરમ ભક્ત છે અને તારા વંશમાં પણ મારી ભક્તિ અખંડ રહેશે. તારા પુત્રપૌત્રને લક્ષ્મી અને ધનધાન્યાદિની ખોટ નહિ રહે અને બધા નિરોગી રહી લાંબું આયુષ્ય ભોગવી મારી ભક્તિથી અંતે મોક્ષ પામશે.

ઉપર પ્રમાણે વરદાન પામીને સાયંદેવ યવન બાદશાહના

દરબારમાં ગયો. તેને જોતાં જ એને ક્રોધ ચઢ્યો. પણ ઊઠવા જતાં જ સાવ ઢીલો થઈ ગયો અને આખે શરીરે ઢાહ ઉત્પન્ન થયો. સાયંદેવને મળ્યા વગરજ તે નાઠો અને તત્કાળ પથારીમાં પડી ઊંઘી ગયો. બ્રાહ્મણને આથી વિશેષ ખીક લાગી. તે સદ્ગુરુનું સ્મરણ કરી પોતાને બચાવવા પ્રાર્થના કરવા લાગ્યો. અંતે સદ્ગુરુનું અભય વચન સંભારી તે નિર્ભય થયો અને મનમા કહેવા લાગ્યો કે

ગરુડપોત^૧ શુ સ્પર્શગે, બયે કુધ્ધ રેભુજંગ ?

જે ઉપર સદ્ગુરુકૃપા, કોણ પનપતંગ ! અ. ૬૬. ૨૯

જમડાં જોઈ ચરચરે સદ્ગુરુ ભક્તસુગાત્ર !

બીતિ મૃત્યુની નહીં, યવનમીક કૂણુમાત્ર ? , ૩૨

તેમ બાદશાહ જ બ્રાહ્મણને જોઈ ખીકથી મ્રણ ઊઠ્યો. ઘેર જઈ પથારીમાં પડ્યો છતાં તેને ચેન ન પડ્યું. શરીરમાં બધે જીવલેણ પીકા થવા લાગી. તે ઝળકી ઝળકીને ઊઠવા લાગ્યો. છેવટે બ્રાહ્મણનું સ્મરણ થતાં તેની પાસે દોડી આવી તેના પગ પાસે આબોટવા લાગ્યો અને કરગરીને કહેવા લાગ્યો કે કોઈ આ શરીરના તલતલ જેવડા કટકા કરતું હોય એમ લાગે છે. મને બચાવ. તને જોતાં જ શાંતિ થઈ છે. ગાટે તું ઘેર જા. એમ કહી તેને વચ્ચાભૂષણ વગેરે શિરપાવ આપી સત્કાર કરી પાછો મોકલ્યો.

બ્રાહ્મણ તરત જ ગંગાકિનારે શ્રીસદ્ગુરુ પાસે આવ્યો અને બનેલું બધું નિવેદન કરી પગે પડી સ્તુતિ કરી.

શ્રીગુરુઃ—સાયંદેવ ! હવે અમે દક્ષિણ દેશમાં જઈશું અને ત્યાંનાં ઘણાં તીર્થસ્થાનોમાં વિચરીશું.

સાચંદેવ:-પ્રભો ! મને પણ સાથે લેા. હું આપની સેવા કરીશ. આપના વિના હવે મારાથી કેમ જીવાયે ?

શ્રીગુરુ:-તું અહીં જ રહે. પંદર વર્ષ પછી તને ફરીથી મારાં દર્શન થશે. હું તારા ગામની પાસે જ નિવાસ કરવાનો છું.

એમ કહી તેને આશ્વાસન આપી માથે હાથ મૂકી આશિષ આપી અને પોતે ત્યાંથી નીકળી ફરતા ફરતા પરણીવૈજનાથમાં આવી પહોંચ્યા. ત્યાં બધા શિષ્યોને જોલાવીને દિવસે દિવસે વધતી જતી લોકકીપાધી દૂર કરવા માટે પોતે શુભ થવાનો વિચાર કરી શિષ્યોને તીર્થયાત્રા કરવા જવાની આજ્ઞા કરી. શિષ્યોની વિનંતિથી બધો તીર્થયાત્રા-વિધિ તેમને કહી સંભળાવ્યો અને બધાને યાત્રાએ મોકલી પોતે વૈજનાથ પાસે આરોગ્યલવાની માતાના સ્થાનમાં એક વરસ સુધી શુભ રહ્યા.

૮. ગુરુભક્તિ

ગુરુબ્રહ્મા હરિહર નમ્રી, ગુરુ સાક્ષાત્ પરબ્રહ્મ;

ગુરુકૃપા વિષ્ણુ ઓ દદિ, તરે ન માયાબ્રમ. અ. ૭૦. ૫૧

શ્રીગુરુનો શુકામ વૈદનાથ સમીપ હતો તે દરમ્યાન એક દિવસ એક બ્રાહ્મણ તેમની પાસે આવી પહોંચ્યો અને ભક્તિભાવથી હંડવત્ પ્રણામ કરી કહેવા લાગ્યો કે પ્રભો ! આ સંસારસાગરમાંથી પાર ઉતરવા માટે મેં ઘણું જય તપ કર્યો પણ કેમે કરી ચિત્ત સ્થિર થતું નથી. કારણ

પણ કંઈ સમજતું નથી. મારાથી લાંબો કાળ ગુરુસેવા થઈ શકી નથી તેનું તો આ ફળ નહિ હોય ? હે દેવ ! મને શરણે તો અને જ્ઞાનદાન કરો કે જેથી હું કૃતાર્થ થાઉં.

શ્રીગુરુ (બ્રાહ્મણનાં વચન સાંભળી) - ગુરુસેવા બાબતે મૂંઝી આમ સ્વભુદ્ધિથી જપ તપ કરવાનું તને કેમ સૂઝયું ?

બ્રાહ્મણ (આંસુ ઢાળતાં) :- હે પ્રભો ! મારા ગુરુ અતિશય ક્રોધી અને નિષ્ઠુર છે. મારા પર વિના કારણે ક્રોધ કરીને કોઈ કોઈવાર તો મને એ માર પણ મારતા; અશક્ય એવાં ઘરકામ બતાવી મને ઘણો ત્રાસ આપતા. અને તેમ કરવા છતાં એ જ્ઞાનનો એક શબ્દ પણ કદીએ બોલતા નહિ. તેથી કંટાળીને એમનાં ચરણ છોડી હું નાસી છૂટ્યો છું.

ના માન્યુ ગુરુવાક્ય મેં, કુંદ યયા ગુરુનાથ;

ત્યાગી આગ્યો હું મહાં, કષ્ટ નિવારો તાત । અ. ૭૦. ૮૮

બ્રાહ્મણનાં આવાં વચન સાંભળી શ્રીગુરુ તેને સખ્ત ઠપકો આપી કહેવા લાગ્યા કે હે અધમ ! તું પોતાના દોષ જોતો નથી અને આમ ગુરુની નિંદા કરે છે તેથી તું ગુરુદ્રોહી તેમજ આત્મદ્રોહી થયો છે. ખરેખર તારાં મોં જોતું પણ યોગ્ય નથી.

સ્વદોષો જાણ્યા વિના, કેમ યાય મન શુદ્ધ ?

મન-શુદ્ધિ વિષુ જાન ના, કાં બૂવે દુર્બુદ્ધ ? અ. ૭૦. ૩૩

પોતાનું નાક કાપી તું સામાને અપશુકન કરવા મથે છે ! કામધેનુ સમા ગુરુનો ત્યાગ કરી શાંતિ માટે તું આમ બીજે વક્ષમાં મારે છે ! તારા કરમમાં સુખ ક્યાંથી હોય ? મોઢેથી ગુરુનિંદા કરતાં તારી છત્ર કેમ તૂટી નથી પડતી !

શ્રીગુરુના વદનચંદ્રમાંથી ઝરતાં આવાં અમૃતપૂર્ણ તથા હિતકારી વચનો સાંભળી પ્રાદ્મણ્યને પોતાના પાપનો પશ્ચાત્તાપ થયો. વારંવાર તેમને યજે પડી કદેલાં કર્મની માફી માગવા લાગ્યો અને નમ્રતાથી પૂછવા લાગ્યો કે હે પ્રભો, ! કૃપા કરી મને ગુરુમહિમા સમજાવો અને તેમની સેવા શી રીતે કરવી તે બધું કૃપા કરી કહો. પ્રાદ્મણ્યની દીન વિનંતિ સાંભળી શ્રીગુરુ કહેવા લાગ્યા કે માતા, પિતા, આપણા ઉપર ઉપકાર કરનાર, સંકટમાંથી ઉગારનાર, વિદ્યાદાન કરનાર વગેરે અનેક જાતના ગુરુઓ કહ્યા છે. પણ તે બધામાં પ્રદ્મવિદ્યાનુ દાન કરનાર જ શ્રેષ્ઠ અને સદ્ગુરુ છે એમ જાણવું; અને તેને પરપ્રદ્મસ્વરૂપ માની તન, મન અને ધનથી યથાશક્તિ સેવા કરવી. મહાભારતના આદિ-પર્વમાં ગુરુસેવાના મહિમા વિષે લંબાણથી વર્ણન છે તેમાંની એક બે વાત તને કહું છું તે સાંભળ:—

દ્વાપરયુગમાં ધૌમ્ય નામે એક મહાન ઋષિ થઈ ગયા. તે અતિશય બુદ્ધિશાળી અને મહાવિદ્વાન હતા. તેમને ત્યાં અનેક શિષ્યો વિવિધ શાસોનો અભ્યાસ કરી રહેતા હતા. તે સૌમાં પાંચાલ દેશનો અરુણ, બીજો ળદ અને ત્રીજો ઉપમન્યુ મુખ્ય હતા. પહેલાં એવો એક શિષ્ટ શિરસ્તો હતો કે શિષ્યોને એવા સોંપીને તે દ્વારા તેમની કસોટી કરી તેમના તન મનના મજો દૂર કરી પાત્રને જ ગુરુઓ યોગ્ય જ્ઞાનોપદેશ કરતા અને તેથી જ શિષ્યોમાં એ જ્ઞાન જળકી ઊઠતું.

ધૌમ્યઋષિએ પણ પોતાના શિષ્યોની કસોટી કરવાનો વિચાર કરી એક દિવસ અરુણને પાસે બોલાવી કહું કે

હે વત્સ ! ડાંગરના કચારા સૂકાઈ જવા લાગ્યા છે. માટે જલદી જા અને તળાવમાથી પનાળ વગેરે દ્વારા પાથરૂં પાણી ખેતરમાં વાળી લાવ કે જેથી ધાન્યના છોડ સૂકાતા મટે.

ગુરુની આજ્ઞા માથે ચઢાવી અરુણ એકદમ દોડ્યો અને તળાવમાથી ખેતર સુધી એક મોટી નીક બનાવી તળાવનું પાણી તેમાં વાળવા લાગ્યો. પણ પાણી નીચું અને ખેતર જીંચું એટલે તળાવની પાળ સુધી જઈને પાણી એકઠું થયું પણ કેમે કર્યું ખેતરમા નથ નહિ. ઊલટું નીક તોડી બીજે વહેવા લાગ્યું. તૂટેલી પાળ બાંધવા માટે અરુણે ઘણીએ મહેનત કરી પણ પાણીના વેગ આગળ એકલે હાથે તે કાવી શક્યો નહિ. છેવટે તેણે તૂટેલી પાળ પાસે આડો પડી પોતાનું શરીર ગોઠવ્યું અને પાણીનું વહેણ પાછું ઠેલ્યું એટલે ફાટેલો પાણીનો પ્રવાહ અડધોપડધો ખેતર તરફ વળ્યો. થોડી વારમાં જ ખેતર તો ભરાઈને તર થયું. શિષ્યે જીઠવા પ્રયત્ન કર્યો પણ તેનું શરીર પાણીના સપાટાથી દૂળવા લાગ્યું અને તે તણાવા લાગ્યો. ધૈર્યગુરુએ જોયું કે ખેતર તો પાણીથી ભરાઈ ગયું છે અને સાજ પણ પડી ગઈ છે; છતાં અગ્નિ કયાય દેખાતો નથી એટલે તેની શોધ કરવા પોતે મઠમાંથી બહાર નીકળ્યા. ખેતર પાસે આવી પહોંચ્યા તો જોયું કે અરુણ તણાઈ રહ્યો છે. ગુરુએ તેને ધૂમ પાડી. ગુરુની વાણી સાંભળતાં જ શિષ્યમા હિંમત આવી તે અતિશય બળ કરીને જીઠ્યો અને પાણીની બહાર આવી ગુરુને પગે લાગી હાથ જોડી જિલો રહ્યો.

ખેતર કેવી રીતે પાણીથી ભરાયું એવું પૂછતાં શિષ્યે

બધી હકીકત કહી સંભળાવી. ધોમ્યગુરુ એ સાંભળીને અત્યંત પ્રસન્ન થયા અને વરદાન આપ્યું કે હે શિષ્યશ્રેષ્ઠ ! તું આજથી વેદશાસ્ત્રમાં પારંગત થા. ઘેર જઈ યોગ્ય શ્રી સાથે લગ્ન કર અને ગૃહસ્થધર્મે રહી ઈશ્વરભજન કરી મુખી થા. ગુરુની આજ્ઞા માથે ચઢાવી અરુણ ઘેર ગયો અને ગુરુના આશીર્વાદથી મુખી થયો.

ત્યારપછી એક દિવસ ધોમ્યમુનિએ બીજા શિષ્ય બૈદને બોલાવ્યો અને આજ્ઞા કરી કે તું ખેતરમાં જા અને રાત દિવસ ખૂબ ખાંતથી ખેતર સાચવી પાક તૈયાર થતાં બધો ઘેર લઈ આવ.

શ્રીગુરુની આજ્ઞા લઈ બૈદ તરતજ ખેતરમાં ગયો અને અત્યંત દુઃખ ઉઠાવી પાકની રખેવાળી કરવા લાગ્યો. તૈયાર થતાં એકલે હાથે કાપણી કરી ઘાસમાંથી અનાજ છૂટું પાડી એક મોટો ઢગલો કર્યો અને શ્રીગુરુ પાસે આવી કહેવા લાગ્યો કે હે પ્રભો ! પાક તૈયાર થઈ ગયો છે. આજ્ઞા કરો તો ઘેર લઈ આવું.

ધોમ્યઋષિ શિષ્યના કાર્યથી પ્રસન્ન થયા અને તેને શાખાશીઆપી એક પાડો અને જૂનું ગાડું આપી ખેતરમાંથી પાક ઘેર લઈ આવવા કહ્યું. અત્યંત પ્રસન્નમુખે તરત જ ગાડું તથા પાડો લઈ બૈદ ખેતરમાં આવ્યો. ચાળીસ મણુ કાંગરનો ઢગલો વહીને ગાડામાં નાંખ્યો. એક બાજુ પાડો બેડી બીજી બાજુ પોતે ધૂંસરી ગરદન પર રાખી તે ગાડું ખેંચવા લાગ્યો.

ખેંચતાં ખેંચતાં ગાડું એક ખાડામાં આવી ગરકાયું. ખાડો ઉડો અને કાઢવથી ભરેલો હતો એટલે ગાડું ત્યાં ચોટી ગયું તે કેમે કર્યું બહાર નીકળે જ નહિ. ઉવટે

ચાકીને ઊંદે પાડા છોડી નાંખ્યો અને ખૂબ જોર કરી એકલાએ ગાડું બહાર કાઢવા પ્રયત્ન કર્યો. પણ ગાડું તો જરાયે ન હાલ્યું અને શિષ્યને મૂછાં આવી ગઈ. મોઢે ફીણના ફીસોટા આવવા લાગ્યા અને તમ્મર ખાઈ તે લોંચ ઉપર પડ્યો.

શિષ્યને વાર થએલી જોઈ ધૈર્યગુરુ એટલામાં જ ત્યાં આવી પહોંચ્યા. ઊંદની પ્રાણાંત સ્થિતિ જોઈ તેમનું હૃદય દયાથી પીગળી ગયું. તેમણે તેને હાથથી પંપાળીને ઉઠાડ્યો અને તેની સેવાથી પ્રસન્ન થઈ વરદાન આપ્યું કે યોગશાસ્ત્રાદિમાં તારી અકુટિત ગતિ થશે.

શ્રીગુરુની આજ્ઞા લઈ તે ઘેર ગયો અને ઈશ્વરભજન કરી ગુરુના આશીર્વાદથી પ્રખ્યાત થયો.

ત્યારપછી ધૈર્યગુરુએ ત્રીજા શિષ્ય ઉપમન્યુને બોલાવ્યો અને કહ્યું કે હે વત્સ ! તું ગાયો લઈને જંગલમાં જા અને સારું લીટું ઘાસ જોઈને એ તૃપ્ત થતા સુધી તેમને ચરાવ.

ગુરુની આજ્ઞા થતાં જ પ્રણામ કરીને ગાયો હાંકી ઉપમન્યુ જંગલમાં ગયો અને ઘણો વખત સુધી તેમને ચરાવી પેટમાં ભૂખ લાગતાં ગાયો હાંકી ઘેર પાછો આવ્યો. શિષ્યને પાછો આવેલો જોઈ ધૈર્યગુરુએ ક્રોધનો દેખાવ કરી કહ્યું કે અરે ! તું આટલામાં જ પાછો આવ્યો ? હજી તો ગાયોનું અડધુંય પેટ ભરાયું નથી. ફરીથી જા અને સાંજ પડતાં સુધી જંગલમાં તેમને ચરાવ્યા કર. આમ વેઠ કરીશ નહિ. '

ઉપમન્યુ તરતજ પાછો જંગલમાં ગયો. ગાયો ચરવા લાગી. બપોરનો તાપ થઈ ગયો. પેટમાં ભૂખ પણ જરાબર લાગી અને પ્રાણ બ્યાકુળ થવા લાગ્યા. એટલામાં એની નજરે

પાસે પ્રાણલોનાં ઘર પડ્યાં. ગુરુતું સ્મરણ કરી તેણે નદીમાં સ્નાન કર્યું અને સંધ્યાવંદન વગેરેથી પરવારી સાત ઘેર મધુકરી માગી ભૂખ શાંત કરી અને સૂર્યોસ્ત સુધી ગાયો ચરાવી સાંજ પડતાં ગાયો હાંકી ઘેર આવ્યો.

આ પ્રમાણે દેવલાક દિવસ પસાર થયા. એક દિવસ ધૌમ્યગુરુ તેને ચોતાની પાસે બોલાવી પ્રેમથી પૂછવા લાગ્યા કે હે વત્સ ! તું રોજ ગાયો ચરાવવા વનમાં જાય છે, તને ઘેરથી કંઈ ખાવા મળતું નથી, છતાં તારું શરીર વધારે ને વધારે પુષ્ટ થતું જાય છે તેનું શું કારણ ?

ઉપમન્યુ (હાથ જોડીને):—હું રોજ જપોરે મધુકરી માગું છું અને તે ખાઈને આખો દિવસ ગાયો ચરાવી સાંજે પાછો ઘેર આવી આનંદ કરું છું.

શિષ્યનાં વચન સાંભળી શ્રીગુરુ (ક્રોધથી):—અરે ! તું મને અર્પણ કર્યા સિવાય બિદ્યા ખાય છે ? શરમ છે તને ! હવેથી માગેલું બિદ્યા તારે મારે ચરણે ધરવું.

આજ્ઞા માથે ચઢાવીને બીજો દિવસે ઉપમન્યુ ગાયો લઈ વનમાં ગયો. જપોર થતાં સ્નાન કરી બિદ્યા માર્ગ લાવી ગુરુને અર્પણ કરીને પાછો ગાયોની પાછળ વનમ ગયો. ઘેર તેને કોઈ દિવસ પૂરું અન્ન મળતું નહિ તેથી તેણે બીજી વાર બિદ્યા માગી ચોતાની ભૂખ શાંત કરી. હવે પહેલી બિદ્યા ગુરુને અર્પણ કરવી અને બીજીથી ચોતા પેટ ભરવું એવો તેનો નિત્યક્રમ ચાલ્યો.

વળી પાછું એક દિવસ તેનું શરીર હુષ્ટપુષ્ટ જોઈ ધૌમ્ય ગુરુએ તેને પાસે બોલાવી પૂછ્યું:—તને ઘેર પૂરતું અન્ન મળતું નથી અને માગી આણેલી બિદ્યા તો મને અર્પે

કરે છે; તો પછી તારૂં શરીર આમ શાને લીધે વધ્યા કરે છે?

ઉપમન્યુ (હાથ જોડીને):—હે પ્રભો ! હું જે વાર ભિક્ષા માગું છું. પહેલી ભિક્ષા આપને અર્પણ કરું છું અને બીજી વાર માગી આણેલી જાતે ખાઉં છું.

ધૌમ્યશુરુ (ક્રોધ કરીને):—નાદાન છોકરા ! હવેથી જ ને ભિક્ષા મને જ અર્પણ કર. મારી આજ્ઞા વગર તારાથી કંઈ જાણુ પણ કેમ જવાય ?

આજ્ઞા માથે ચઢાવી ઉપમન્યુ ધેન લઈ વનમાં ચરાવવા લાગ્યો. જાને વારની ભિક્ષા શુરુને અર્પણ કરી. પણ મધ્યાહ્ન થતાં પેટમાં ભૂખ ભભૂકી ઊઠી અને પેટમાં શું નાંખવું તેનો તે વિચાર કરવા લાગ્યો. એટલામાં તેણે જોયું કે દૂર વાછરડાં ગાયોને ધાવતાં હતાં. તેમાંથી થોડું દૂધ જમીન પર પડતું હતું તે કાઢના ઉપયોગનું નથી અને નકાસું જમીનમાં જાય છે, માટે તેનો ઉપયોગ કરી હું મારું પેટ ભરું એવો વિચાર કરી તે દૂધ પીને તેણે દિવસો ગાળવા માંડ્યા.

વળી એક દિવસ શુરુની નજર તેના ઉપર પડી. તેનું શરીર એવું ને એવું જ હુણ્ટપુણ્ટ જોઈ તેઓ વિચાર કરવા લાગ્યા કે આને ઘેર તો અન્ન નથી જ મળતું, જે વાર માગેલી ભિક્ષા પણ એ મને અર્પણ કરે છે; છતાં પણ તેનું શરીર વધતું કેમ જાય છે ?

એમ વિચાર કરી ઉપમન્યુને પાસે જોડાવી તે પૂછવા લાગ્યા કે હે વત્સ ! હવે તારું કેમ ચાલે છે ? ઉપમન્યુએ હાથ જોડી કહ્યું કે હે ભગવન્ ! વાછરડાં ધાવતાં જમીન પર જે દૂધ પડે છે તે જોખામાં ઝીલી લઈ હું મારી ભૂખ મટાડું છું.

આ સાંભળતાં જ ધૌમ્યશુરુ ક્રોધથી કહેવા લાગ્યા કે મૂર્ખા !

એંહું આવામાં ઘણા દોષ છે. એથી તારી ખુદ્ધિ ખગડે છે. વળી તારા પર દયા લાવીને વાછરડાં પોતે થોડાં ભૂખ્યાં રહીને તારે માટે વધારે દૂધ ઢાળે છે અને તેથી તને ગાયોનો શાપ લાગશે. એમાં કદી પણ કદયાણુ નથી. માટે તારે હવેથી એમ કરવું નહિ.

• બીજે દિવસે ઉપમન્યુ ગાયો હાંકી વનમાં ગયો. ખપોર ચઢી ગયા. પેટમાં ખરાબર કકડીને ભૂખ લાગી. પણ આજે શું કરવું તેનો ખડું ભારે વિચાર થઈ પડ્યો. વિચારમાં ને વિચારમાં તે આમતેમ રણડવા લાગ્યો. એટલામાં તેણે આકડામાંથી દૂધનાં ટીપાં પડતાં જોયાં. તે જોઈ એણે વિચાર્યું કે શ્રીગુરુની શી કૃપા છે! હવે હું ઇચ્છામાં આવે તેટલું દૂધ આમાંથી ઝીલીને પીશ. આમાં મારે માટે કોઈ અર્ધભૂખ્યું રહેવાનું નથી, કોઈનો શાપ પણ લાગવાનો નથી અને માઝું કામ થશે. એમ વિચારી તે શ્રીગુરુની સ્તુતિ કરી તે આકડા પાસે જઈ પાન તોડીને દૂધ કાઢતાં થોડાં ટીપાં ઊડીને આંખમાં પડ્યાં અને તે તત્કાળ આંધળો થયો. મૂકેલી લાકડી વગેરે કંઈ જ હાથમાં આવ્યું નહિ. ગાયે શોધતાં શોધતાં તે એક જૂના હવડ કૂવામાં પડી ગયો. કૂવામાં પડ્યો તોપણ ચિંતા કરવા લાગ્યો કે આજે ગાયો કયાં ગઈ હશે? હવે મારી શી ઢશા થશે? જરૂર ગુરુદેવ મને વઢશે. એટલામાં સૂર્યનો અસ્ત થયો. ગાયો એકલી ઘેઃ આવી. ઉપમન્યુને ન જોઈ ધોમ્યગુરુને ચિંતા થવા લાગી કે આજે શિષ્યનું શું થયું હશે? એ હજી દેખાતો કેમ નથી? એમ વિચારમાં ને વિચારમાં જ તેઓ જંગલમાં આવે પહોંચ્યા અને ઊંચા અવાજે ઉપમન્યુને હાંકે પાડવા માંડી

ગુરુનો શબ્દ સાંભળી કૂવામાંથી ઉપમન્યુએ જવાબ આપ્યો. ધૌમ્યગુરુ તે તરફ દોડી ગયા ને તેની એવી દશા કેમ થઈ તે પૂછ્યું. શિષ્યે બધી હકીકત કહી સંભળાવી એટલે ધૌમ્યગુરુએ તેને અત્રિવનીકુમારોનું ચિંતન કરવાનું કહ્યું. શિષ્યે તે પ્રમાણે કર્યું એટલે તરતજ આંખની દૃષ્ટિ પાછી આવી તે ઉપર આવી શ્રીગુરુના ચરણમાં ઢંડવત્ કરી પ્રસન્નમુખે તેમની સ્તુતિ કરવા લાગ્યો.

ધૌમ્યઋષિ તેની નિઠાથી પ્રસન્ન થયા અને તેને વરદાન આપ્યું કે જા, તું આજથી વેદશાસ્ત્રાદિમાં પારંગત થઈશ. હવે ઘેર જા અને લાયક સ્ત્રી સાથે લગ્ન કરી સુખી થા. તારા નસીબનું પાંદડું આજથી ફરી ગયું છે. તારી કીર્તિ ચારે કોણુમાં ગાજશે. તારા ઘણા પ્રસિદ્ધ શિષ્યો થશે. વળી ઉત્તંક નામનો તારો એક શિષ્ય પાતાળમાં જઈ શેષનાગને છૂતી તેને કાનનાં કુંડલ દક્ષિણામાં આપશે તેમજ જનમેજય રાજાને સર્પસત્ર^૧ કરાવી અમર નામ કરશે.

એ પ્રમાણે શ્રીગુરુની આશિષ પામી તે ઘેર જઈ સુખી થયો. એમ કહી શ્રીગુરુ કહેવા લાગ્યા કે હે વિપ્ર ! ગુરુભક્તિમા આવો છે. ગુરુદ્રોહીને માટે તો નરકજ નિર્માણ થયેલું છે. માટે પાપનો પશ્ચાત્તાપ કરી તું પાછો તારા ગુરુ પાસે જા અને એમનું શરણુ ગ્રહી સુખી થા. એમની દૃષ્ટિ સમાન છે. માટે જરૂર તને સ્થાન મળશે.

શ્રીગુરુનાં એવાં બોધવચન સાંભળી પ્રાદ્યણુને પાપનો પશ્ચાત્તાપ થયો અને તેના અંતઃકરણમાં વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન થયો. તેણે વિચાર કર્યો કે આ ગુરુદ્રોહી શરીર રાખીને

પણ શું કરવું છે ? વળી માફ અને ગુરુનું મન બિન્ન થએલું છે તે એક પણ કેમ થાય ? માટે આ દેહનો ત્યાગ કરી હું બીજે જન્મે તેમની અનન્ય સેવા કરું.

એવો વિચાર કરી તેણે ગુરુપદે નમન કર્યું અને પોતાનો ધરાદો તેમને કહી સંભળાવી પશ્ચાત્તાપથી શરીરનો ત્યાગ કરવા માટે જવા લાગ્યો. શ્રીગુરુએ પશ્ચાત્તાપથી ભીંભાએલું એનું અંતઃકરણ તરત જ પિછાન્યું અને તેને પાસે બોલાવી આશ્વાસન આપીને કહ્યું કે હે વિપ્ર ! હવે તને સાચો વૈરાગ્ય ઉપજ્યો છે, પશ્ચાત્તાપથી તારાં તમામ પાપ બળી ગયાં છે; માટે તું તારા ગુરુ પાસે જઈ અપરાધની ક્ષમા માગી તેમની સેવા કરી કૃતાર્થ થા. ગ્રાહ્યે ગુરુની સ્તુતિ કરી અને કહ્યું કે પ્રભો ! ત્રિમૂર્તિનો અવતાર તું આખા જગતનો ગુરુ છે. તારી કૃપા થતાં પાપ કયાં રહે ? સૂર્યનો હૃદય થતાં અંધકાર કયાં બિલો રહે ? એમ કહેતાં કહેતાં તેની આંખમાં આંસુ ભરાઈ આવ્યાં, ગળું રૂંધાઈ ગયું ને તે શ્રીગુરુચરણમાં વારંવાર નમન કરતો દેહભાન ભૂલી બિલો જ રહ્યો. તેનું મન તદ્દન શુદ્ધ થયું શ્રીગુરુના ચરણસ્પર્શથી ક્ષણમાત્રમાં તે જ્ઞાની થયો. થોડ વારે દેહભાન પર આવતાં શ્રીગુરુએ તેને કહ્યું કે હવે માફ માની તું પોતાના ગુરુ પાસે જા. મારામાં ને તેમનામાં જર પણ ભેદ માનીશ નહિ. વંદનમાત્રથી જ તારા પર તેમનું અમીદષ્ટિ થશે. જા, શંકા મા કર.

શ્રીગુરુનાં વચન સાંભળી ગ્રાહ્ય પોતાના ગુરુ પાસે ગયો અને વંદન કરી સેવા કરી શ્રેય પામ્યો.

૯. નૃસિંહવાટિકા

અનુપમ તીર્થો બૂ વિષે, થયાં કાળવશ ગુમ;

ભક્તાનુમહકારણે કરે પ્રગટ મુનૃમ. અ. ૭૧. ૧૩

એમ ફરતા ફરતા શ્રીગુરુ કૃષ્ણાતટે આવી ભિલલવડી
ગામ કે જ્યાં ભુવનેશ્વરી માતા પ્રસિદ્ધ છે ત્યાં આવી પહોંચ્યા
અને ત્યાંથી પશ્ચિમતટે પુણ્યવૃક્ષ આહુંબર તળે. અનુધાન
કરતા ચોમાસું ગુમપણે પસાર કર્યું. પણ સૂર્ય ઢાંક્યો
કેમ ઢંકાય! એક વિચિત્ર ઘટના ણની અને થોડા વખતમાં
જ તે પ્રગટ થઈ તેમનો મહિમા આસપાસ ફેલાવા લાગ્યો.

કરવીરક્ષેત્રમાં વેદશાસ્ત્રપારંગત એક વિદ્વાન બ્રાહ્મણ
રહેતો હતો. તેની વિદ્વત્તા અને સદાચરણથી સમાજમાં તે
અતિ પ્રસિદ્ધ હતો. દૈવવશાત્ તેને એક પુત્ર થયો. પણ તે
અતિ મૂરખો પાક્યો. વખત જતાં તેનો પિતા મરણ પામ્યો
એટલે ઉમર થતાં બ્રાહ્મણમંડળે તેને જનોઈ દીધું. પણ
વિદ્વાના નામનુ તો તેનામા મીઠું જ રહ્યું! ખીલ્લ વિદ્યાર્થીઓ
સાથે તે ભણતો. અતિશય મહેનત પણ કરતો. પણ દૈવવશાત્
જેમ જેમ તે આગળનું ભણતો તેમ તેમ તે પાછળનું
ભૂલતો જતો. એ જોઈ બ્રાહ્મણો તેની અનેક પ્રકારે નિંદા
કરવા લાગ્યા અને તેને ઠપકો આપી કહેવા લાગ્યા કે
ધિક્કાર છે તને! તારા બાપદાદા કેવા વિદ્વાન હતા! તેમના
કુળમાં તું આવો પત્થર જેવો મૂરખ ક્યાંથી પાક્યો?

વિદ્યા અક્ષય ધન કહ્યું, વિદ્યા સુહૃદ મહાન;

વિદ્યાહીન પશુ નહી, યાવુ વિદ્યાવાન અ. ૭૧. ૩૬

તારા જેવા તો જન્મતાં જ મરણ પામતા હોત તો ઠીક!

આમ બધી બાબુએથી પોતાનો ધિક્કાર થતો સાંભળી તેને અતિશય લાગી આવ્યું અને તેણે પ્રાણુદ્રાત કરવાનો નિશ્ચય કર્યો. ઘરનો ત્યાગ કરી તે ભિલ્લવડી આવી પહોંચ્યો અને કૃષ્ણના પૂર્વતટે જ્યાં ભુવનેશ્વરી માતા છે ત્યાં આગળ ખાનપાન છોડી દઈ દેહ પાડવાનો નિશ્ચય કરી મંદિરને બારણે અડગો લગાવીને બેઠો. એમ અખંડ ખાધાપીધા વિના ત્રણ દિવસ ગયા. આત્મસ્વરે તે માતાની સ્તુતિ કરવા લાગ્યોઃ હે મા ! હવે તો માર કે તાર પણ તારી કૃપા થયા વિના અહીંથી ખસવાનો નથી. પરંતુ અનુગ્રહની વાત તો બાબુએ રહી, પણ સ્વપ્નમાંય દેવીએ દર્શન ન દીધાં. ગ્રાહ્ય રડીરડીને થાક્યો. છેવટે ક્રોધથી પોતાની જીભ કાપી માતાના પગ પર અર્પણ કરીને કહેવા લાગ્યો કે હે અંબા ! હવે પણ જો તું પ્રસન્ન નહિ થાય તો આ માથું એ કાપીને તારા પગ પર મૂકીશ.

ગ્રાહ્યનું અંતઃકરણ આમ પથ્થાસ્તાપથી ભીંજાઈને જોઈ માતા ભવાનીએ તેને સ્વપ્નમાં દર્શન દીધું અને કહ્યું કે હે વિપ્ર ! જીઠ. મારા પર નકામો ક્રોધ શીદ ઠાલવે છે? સામે પાર ઓઢુંબર નીચે જે તપસ્વી યતિ વસે છે તેને શરણુ જા. એ સાક્ષાત્ શિવસ્વરૂપ છે. એમાં શંકા કરીશ નહિ. તારું કામ ત્યાં થશે.

એમ કહી દેવી ભુવનેશ્વરી શુભ થયાં અને વિપ્ર જાગી જઈયો. તે તરત જ ત્યાંથી દોડીને કૃષ્ણા ઉતરી સામે પાર ઓઢુંબર પાસે આવી પહોંચ્યો. શ્રીગુરુનાથને ત્યાં બેઠેલા જોઈ ભાવે વંદન કરી તેમની સ્તુતિ કરવા લાગ્યો.

સ્તુતિથી પ્રસન્ન થઈને શ્રીગુરુએ તેના માથા પર હાથ મૂક્યો. તરત જ કાપેલી જીભ ફરી વધી અને વિપ્રના ચિત્તમાં

જ્ઞાનનો પ્રકાશ થયો. સકળ જ્ઞાસોનું જ્ઞાન તેને સ્ફૂરી આવ્યું.

એમ શ્રીગુરુની કૃપાદષ્ટિ થતા ગ્રાહ્યજી બધા જ્ઞાસોમાં પ્રવીણ થઈ ત્રિલોકમાં પૂજ્ય થયો. જ્ઞેતજ્ઞેતામા વાત બધે ફેલાઈ અને લોકોના ટોળા ઢશ'ન માટે ઢોડવા લાગ્યા. આમ પ્રસિદ્ધ થતા શ્રીગુરુએ ત્યાથી સુકામ ઉપાડયો અને ફરતા ફરતા જ્યાં કૃષ્ણા અને પંચનદીનો સંગમ થત્ય છે ત્યાં આગળ આવી પહોંચ્યા.

પાસે જ પૂર્વમાં અમરાપુર (ઔરવાટ) નામે ગામ વસેલું છે. ત્યાં અમરેશ્વર નામે મહાદેવનું કાશીવિશ્વનાથ સમું પવિત્ર રથાન છે. અમરેશ્વરની સમીપ ચોસઠ ચોગિનીઓનો વાસો છે આજુબાજુ કોટિતીર્થ વગેરે આઠ તીર્થો રહેલાં છે. એમ આ સ્થળ અતિ પવિત્ર અને ભક્તોની કામના પૂર્ણ કરનાર છે. એ યથાર્થ જાણીને એ ગુપ્તક્ષેત્રનો મહિમા લોકમાં પ્રસિદ્ધ કરવા શ્રીગુરુ બાર વરસ ત્યાં રહ્યા. ત્યાં સંગમ ઉપર ઔદુબર નીચે સુકામ કરી ત્યાંથી પાસે અમરાપુર ગામમાં રોજ ભિક્ષા કરવા જતા.

એ ગામમાં એક પરમ ધાર્મિક, સાત્ત્વિક, વૈદિક ગ્રાહ્યજી રહેતો હતો તેની સ્ત્રી પતિવ્રતા અને અતિથી અભ્યાગતની ભાવપૂર્ણ સેવા કરનારી હતી. આ ગ્રાહ્યજી કુટુંબ ધણુ ગરીબ હતું તેથી ગ્રાહ્યજી ભિક્ષાવ્રત્તિ કરીને પોતાના કુટુંબનું પોષણ કરતો. તેના વાડામાં એક સુદર ફેલાએલી વાલોળની વેલ હતી. તેને બારે માસ શીંગો આવતી. કોઈ દિવસ સૂકી ભિક્ષા ન મળે તો આ શીંગો વડે જ સતોષથી આખું કુટુંબ પોતાના દિવસ કાઢતું. આટલી ગરીબાઈ હોવા છતાં ગ્રાહ્યજી નિત્ય પચ મહાયજ્ઞ કરતો.

એમ આનંદથી ઈશ્વરભજનમાં તેઓ પોતાનો કાળ કાઢતા હતા, ત્યાં એક દિવસ શ્રીગુરુ મધુકરી માટે એમને ધારણે આવ્યા. શ્રીગુરુને જોતા જ પ્રાદક્ષણ હરખભેર ઊઠ્યો અને ભાવથી તેમનું પૂજન કર્યું. તે દિવસે ઘરમાં ખીજું કંઈ અન્ન ન હતું એટલે એ ઝાલરીઆનું એકલું શાક જ ભિક્ષામાં આગળ ધર્યું. ભાવના ભૂખ્યા ભગવાન એ શીંગોનું શાક ખાઈ તૃપ્ત થયા અને બોલ્યા કે હે વિપ્ર ! હું તારી ભક્તિથી પ્રસન્ન થયો છું. જરૂર આજથી તારું દારિદ્ર્ય દૂર થઈ ગયું. એમ કહી જતાં જતાં પેલો કૂલેલો ફાલેલો વલોળનો વેલો પોતાને હાથે ઉખેડી નાંખી દૂર ફેંકી દીધો અને 'સંગમ પર પોતાના સ્થાન તરફ ચાલવા માંડ્યું'.

શ્રીગુરુનું આવું કામ જોઈ પ્રાદક્ષણી અને તેના પુત્રો અતિશય દુઃખ કરી રડવા લાગ્યાં અને કરમ કૂટી કહેવા લાગ્યાં કે સાચે જ ! અમારા પર દેવ રૂઠ્યો છે ! અમે કદી કોઈનું બગાડ્યું નથી ! યતિને પણ કંઈ ત્રાસ આપ્યો નથી. છતાં સંન્યાસી થઈ એમને આ અમારો કોળીઓ હરવાનું શું સૂઝ્યું ?

પ્રાદક્ષણ સમજી હતો. એમ કકળાટ કરતાં સ્ત્રીપુત્રોને આશ્વાસન આપતાં તેણે કહ્યું કે હવે ચિંતા ન કરો. કયાં કર્મ લોગવ્યા સિવાય કોઈનો પણ છૂટકો થતો નથી. આપણા કર્મથી જ આપણી આ સ્થિતિ થઈ છે. છતાં અજ્ઞાનથી ક્રોધ કરી એ ઈશ્વરસમા યતિને શામાટે દોષ દો છે ? તું વિચાર તો કર કે એ યતિએ આપણા પર કેટલી બધી દયા કરી છે ! રાત દિવસ આપણો છવ આ વેલામાં ભમતો હતો; તેને

ઉખેડીને તેમણે તો આપણી મેલી મમતા દૂર કરી છે ! અને મમતા જ હુઃખનું મૂળ છે ! ! એટલે સાચે જ ! ચતિના કહેવા પ્રમાણે આપણા હુઃખનો હવે અંત જ આવવાનો ! માટે પ્રભુનો પ'ડ માની શાંતિથી બજન કરો.

આ પ્રમાણે બોધ કરી સ્ત્રીનું સમાધાન કરી દૂના વેલાનાં મૂળ ખોદી કાઢવા માટે જ્યાં કોઠાળીથી ખામણામાં ટચકેા મારે છે ત્યાં તો તરત જ વાસણ અથડાયાનો અવાજ થયો અને ધીમે ધીમે ખોદતાં સોનામહોરથી ભરેલો એક ચરૂ તેને મળી આવ્યો.

આનંદથી ચરૂ ઘરમાં લઈ જઈ ગ્રાહ્યણે એ સ્ત્રીને દેખાડ્યો અને કહેવા લાગ્યો કે ભેયું ! આ ચતીશ્વરની કેટલી બધી કૃપા છે ! શાકનો વેલો ઉખેડી જેણે આપણને સોનામહોરોથી ભરેલો ચરૂ આપ્યો તે માણસ નહિ પણ જરૂર ઈશ્વર જ છે ! ! માટે ચાલો, આપણે તેમના દર્શન કરી આ બધી વાત તેમને કહી પાવત થઈએ.

એમ કહી ગ્રાહ્યણ સ્ત્રીકુટુંબ સાથે શ્રીગુરુનાં દર્શન માટે નીકળ્યો. સંગમ પર આવી હૃષીકેર તેમની પૂજા કરી બધી વાત નિવેદન કરી. શ્રીગુરુએ કહ્યું કે આ સુવર્ણલાભની વાત તું કોઈને કરીશ નહિ. નહિતો, તારી પાસે એ ધન નહિ રહે. મારો તને આશીર્વાદ છે. માટે જા અને પુત્રપૌત્ર સાથે ભજન કરી સુખી રહે.

એ પ્રમાણે શ્રીગુરુની આજ્ઞા તથા આશિષ લઈ એ પોતાની સ્ત્રી સાથે ઘેર પાછો ફર્યો અને શ્રીગુરુ સંગમ પર ઝોહુંબર તળે આનંદથી રહેવા લાગ્યા.

૧૦. નૃસિંહવાટિકા (આલુ)

ભક્ત તારવા શ્રીગુરુ, કરવા પાવનતીર્થ;

ગુપ્તરૂપે તરુતળે રહ્યા જાણુ મુકીર્ત. અ. ૭૩. ૩૨

પૂર્વે હિરણ્યકશિપુને મારવા માટે ભગવાને નૃસિંહ
અવતાર ધારણ કર્યો ત્યારે પોતાના ઉગ્ર નખથી દૈત્યનું પેટ
ફાડી તેનું વિદારણ કર્યું તે વખતે દૈત્યના શરીરમાં રહેલું
કાલકૂટસમું ભયંકર ઝેર તેમના નખમાં ચોંટી અસહ્ય પીડા
આપવા લાગ્યું. એ પીડા શાંત થવા માટે ઘણા ઉપાય કર્યો
છતાં દાહ સમ્યો નહિ એટલે લક્ષ્મીજીએ ઔદુંબરનાં ફળ
લાવી આપ્યાં. તેના સ્પર્શથી થોડી વારમાં તે ઝેરની પીડા શાંત
થઈ. પ્રભુને આરામ થયો તેથી પ્રસન્ન થઈ તેમણે તેને
વરદાન આપ્યું કે હે ઔદુંબર ! તું જગતમાં કલ્પવૃક્ષ તરીકે
પૂજાઈશ અને જે માણસ ભાવથી તારૂં આરાધન કરશે તેના
મનોરથ પૂર્ણ થશે ! તારી સેવાથી વંધ્યા પુત્રવતી થશે,
દરિદ્ર શ્રીમંત થશે અને મૂરખને જ્ઞાનપ્રાપ્તિ થશે ! જધા
દેવનો વાસો તારામાં રહેશે અને હું પણ લક્ષ્મીજી સાથે તારી
પાસે જ રહી તારી સેવા કરનારનાં પાપ તાપ શાંત કરીશ.

યત્નસેવનથી થયા ઉગ્ર નૃસિંહ શાંત,

ઔદુંબર એ કલિ વિગે કલ્પવૃક્ષ સાક્ષાત ! અ. ૭૩. ૨૮

આમ જેને પોતે પૂર્વાવતારમાં વરદાન આપ્યું હતું
તેનો મહિમા લોકોમાં પ્રસિદ્ધ થવા માટે શુરુવર નૃસિંહ
સરસ્વતી પણ અમરાપુરમાં એ પુણ્યવૃક્ષ નીચે જ રહેતા હતા.
શ્રીગુરુનું ત્યાં 'વાસ્તવ્ય થવાથી એ વૃક્ષનો મહિમા અધિક

વધવા લાગ્યો. રોજ મધ્યાહ્ને ત્યાં દિવ્ય ઉત્સવ થતો. અમરેશ્વર શિવલિંગમાંથી ચોસઠ યોગિનીઓ નિત્ય પ્રગટ થઈ શ્રીગુરુને પગે લાગી લાવપૂર્વક પ્રાર્થના કરી પોતાને આશ્રમે લઈ જતી અને ત્યાં એમનું ઉત્સાહથી પૂજન કરી તેમને ભિક્ષા કરાવી અતિશય આનંદ પામતી. શ્રીગુરુ રોજ પ્રેમથી ત્યાંજ ભિક્ષા કરતા અને ત્યાંથી પાછા ફરી ઔદુંગર તળે રહેતા.

લોકને આમાંની કાંઈજ ખબર ન હતી. તેથી ગામલોક વિસ્મય પામી અંદર અંદર વિચાર કરવા લાગ્યા કે આ ઔદુંગર તળે વસનાર ચતિરાજ કદી વસતીમાં જતા નથી કે ક્યાંજ ભિક્ષા માગતા નથી. એમનું શરીર શી રીતે મર્જતું હશે ? જંગલમાં એમના લોજન વગેરેનું કેમ થતું હશે વગેરેની તપાસ કરવાની જરૂર છે. માટે આપણે ગુપ્ત રહીને જોઈએ !

એવો વિચાર કરી તેમણે એક માણસને સંતાઈ રહી તમામ ખાતમી મેળવી લાવવા માટે ત્યાં મૂક્યો. ખરાબર બપોરનો સમય થયો એટલે એકદમ લયાનક દેખાવ જોઈ તે ખીંધો. તેનું લેણું ચસકચું અને ત્યાંથી ઢોટ મૂકી તે સીધો ઘેર આવી ઊભો. શ્રીગુરુનો અંત જોવાનો ચત્ત કરનારનું કલ્યાણ કેમ થાય ? કહ્યું છે કે

અત જ્ઞેરા ગુરુનો કરે મનમા પ્રયત્ન નેદ,

નગ્નગામી નર તે નકી, એમાં શો સદેહ ? અ. ૭૩. ૪૪

આ વખતે ગંગાનુજ નામે એક ખેડૂત ત્યાં ખેતર સાચવતો હતો. તેણે ગંગામાંથી ચોસઠ યોગિનીઓ નીકળી શ્રીગુરુને પ્રણામ કરી પોતાની સાથે લઈ જતાં જોઈ. શ્રીગુરુ સાથે યોગિનીઓ ચાલવા માંડી એટલે પાણી બને ગાનુ થઈ

ગયું અને પાણીમાં રસ્તો થયો. પાણીમાં મારગ જોઈ ગંગાનુજને આશ્ચર્ય થયું અને તે વિચારવા લાગ્યો કે આ યતીશ્વર માણસ નહિ પણ નક્કી ઈશ્વર જ છે. નહિ તો આમ પાણી મારગ આપે નહિ. વળી આ દેવકન્યાઓ કેાણુ હશે ? આમ વિચાર કરતામાં તો બધાં અદ્દશ્ય થઈ ગયાં. યોગિનીઓની પૂજાબિક્ષા ગ્રહણ કરી શ્રીગુરુ પાછા પોતાને સ્થળે આવી બેઠા એટલે કૃષ્ણાનું નીર પાછું અખંડ વહેવા લાગ્યું. બીજે દિવસે પણ ગંગાનુજે જોઈ દશ્ય જોયું એટલે યોગિનીઓ શ્રીગુરુને નમન, પૂજન, આરતી વગેરે કરી પાણીમાં થઈને લઈ જતી હતી ત્યારે પોતે પણ તેમની પાછળ પાછળ એ મારગે થઈ જવા માંડ્યું. થોડે દૂર ગંગામાં બધાં ગંયાં એટલે તરત જ સ્વર્ગને પણ ગાંધું પાડે એવું એક ગામ આવ્યું. ગામના બધા લોકો શ્રીગુરુને લેવા માટે સામે આવેલા હતા. બધાં સ્ત્રીપુરુષોએ શ્રીગુરુની આરતી કરી અને વાજતેગાજતે રત્નજડિત દિવ્ય મકાનોની હારોની હારો વચ્ચે થઈને એક સુંદર દિવ્ય સ્થળે તેમને લઈ ગયાં. ત્યાં એક રત્નજડિત સોનાના સિંહાસન પર બેસાડી બધાંએ તેમનું પોડશોપચારે પૂજન કર્યું અને અનેક જાતનાં મિષ્ટાનોથી ખૂબ જમાડ્યા.

ગંગાનુજ દૂર રહ્યો રહ્યો આ બધું આવો થઈ જોયા કરતો હતો. લોજન પૂરું થયા પછી શ્રીગુરુની એના પર નજર પડી એટલે તેમણે તેને પૂછ્યું કે તું કેાણુ છે અને અહીં કેમ આવ્યો છે ? ગંગાનુજે હાથ જોડી જવાબ આપ્યો કે હે ભગવન્ ! હું એક પામર ખેડૂત છું અને આપના દર્શન માટે આવ્યો છું. એમ કહેતામાં તો તેની આંખમાં પ્રેમાશ્ર

ભરાઈ આવ્યાં અને રોમાંચિત થઈ તે ફરીફરી પગે લાગવા લાગ્યો અને સ્તુતિ કરવા લાગ્યો કે હે દેવ ! તું કેવળ ત્રિમૂર્તિ છે ! તારી લીલાનો પાર હું પામર ક્યાંથી પામું ?

શ્રીગુરુએ તેને આશ્વાસન આપી કહ્યું કે જા, તારી તમામ ઇચ્છાઓ સફળ થશે. તારું દારિદ્ર આજથી નાશ પામ્યું માન ! જા. તું બધી રીતે સુખી થઈશ અને અંતે તારી સદ્ગતિ થશે. પણ આ જે તે બધું દૃશ્ય જોયું છે તે હું અહીં રહું ત્યાંબુધી કોઈની આગળ પ્રગટ કરીશ નહિ. એમ કહી શ્રીગુરુ ઝટ ઝાડુંબર આવ્યા અને ખેડૂત પણ પાછળ પાછળ આવી શ્રીગુરુની આજ્ઞા લઈ ઘેર ગયો. ગુરુ કૃપાથી ખેતરમાં ખોદતાં ખોદતાં એક દિવસ તેને અઢળક ધન મળી આવ્યું. તેની મતિ શુદ્ધ થઈ અને તે પુત્રપૌત્ર સાથે હંમેશા ગુરુસેવામાં હાજર રહેવા લાગ્યો.

એમ કરતા માઘપૂર્ણિમાનો દિવસ આવ્યો. ગંગાનુજ શ્રીગુરુનાં દર્શન કરી વિનંતિ કરી કહેવા લાગ્યો કે હે પ્રભો ! મેં બ્રાહ્મણો પાસેથી સાંભળ્યું છે કે પ્રયાગ અને કાશીમાં માઘસ્નાન કરવાથી અત્યંત પુણ્ય મળે છે, પણ હું પામર શું જાણું કે કાશી કેવી હશે અને પ્રયાગ ક્યાં હશે ?

શ્રીગુરુ કહેવા લાગ્યા કે હે ભક્ત ! દક્ષિણમાં પંચનદીનો કૃષ્ણાનદી સાથેનો સંગમ એ જ પ્રયાગ છે, યુગાલય (બ્રુગુલ) કાશી છે અને કોલ્હાપુર ગયા છે. દક્ષિણમાં આ ત્રિસ્થળી શાસ્ત્રોમાં અતિ પુણ્ય આપનાર કહી છે. તારી ઇચ્છા હોય તો એ બધાનાં તને દર્શન કરાવું.

એમ કહી શ્રીગુરુ વ્યાધાંબર પર બેઠા અને ગંગાનુજને કહ્યું કે મારી પાહુકા મજબૂત પકડી રાખ અને આંખો મીંચી દે.

મારે ત્યાં વંશ વધતો નથી તે મને કૃપા કરી કહો. પણ કોઈ એનું સમાધાન કરી શક્યું નહિ.

છેવટે એક પ્રસિદ્ધ વિદ્વાન બ્રાહ્મણે તેને કહ્યું કે જે કોઈ ગર્ભપાત કરે છે તેને બીજા જન્મે સંતાનપ્રાપ્તિ થતી નથી. અથવા તથા ગાયોનો વધ કરનાર તથા બીજાની થાપણ ઉથાપત કરનારની પણ વંશવૃદ્ધિ થતી નથી. તે ગયા જન્મમાં શૌનક ગોત્રના એક બ્રાહ્મણની સો મહોરો લીધી હતી. તે ઘણી રીતે માગવા છતાં પણ તે એને પાછી આપી નહિ તેથી મરણ સમયે આ દ્રવ્યમાં એની વાસના રહી ગઈ એટલે એ ભૂત થઈને તારાં બાળકોનો નાશ કરે છે. માટે ભૂતચોરિમાંથી એનો ઉદ્ધાર થવા કાંઈક સત્ક્રિયા કર. એ બ્રાહ્મણના વંશમાં કોઈ નહિ હોવાથી મરણક્રિયા વગેરે કંઈ થયું નથી. માટે તું તેની ક્રિયા કરાવ અને તેના ગોત્રનો કોઈ સારો બ્રાહ્મણ ચોધી કાઢી સો મહોર પાછી આપ. વળી કૃષ્ણાતટે નિવાસ કરી પંચગંગાના સંગમમાં યથાવિધિ સ્નાન કરી ઔદુંબરની આરાધના કર અને તેને જળસિન્ધન કરી યથાવિધિ ગુરુપાદુકાનું પૂજન કર, જેથી તારું પાપ નષ્ટ થશે અને એ બ્રાહ્મણનો ભૂતચોરિમાંથી ઉદ્ધાર થઈ તારી વંશવૃદ્ધિ થશે.

બ્રાહ્મણનાં એ વચન સાંભળી બ્રાહ્મણ સ્ત્રી કહેવા લાગી કે હું હરિદ્રી હજારો ઉપાયો કરું તોપણ સો મહોરો જેટલી રકમ કહી મેળવી શકું તેમ નથી, પણ દૈવ ભાવના રાખીને એક માસ સ્નાન, પૂજન, ઉપવાસ વગેરે શરીરથી બને તેટલું બંધુચ કરીશ. બ્રાહ્મણે પણ તેને તેમ કરવા અનુરૂપ આપી. બાઈ ગુરુસ્થાનમાં ઔદુંબરે આવી અને બ્રાહ્મણની

આજ્ઞા પ્રમાણે પાપવિનાશી તીર્થમાં સ્નાન ઉપવાસ વગેરે કરી પાઠકાપૂજન કરી નિત્યનિયમથી ઔદુંબરની પરિક્રમા કરવા લાગી.

એમ કરતાં ત્રણ દિવસ થયા એટલે ભૂતે સ્વપ્નમાં પ્રગટે થઈ આપેલા દ્રવ્યની માગણી કરી એને ખૂદીવડાવીને કહ્યું કે સ્ત્રીધી રીતે માફ ધન આપી દે, નહિ તો હું તને મારી નાંખીશ અને તારા વંશમાં પણ કંઈને જીવવા નહિ દઉં. એમ કહી ક્રોધથી રાતોપીળો થતો તે પિશાચ એને મારી નાંખવા દોડ્યો. બ્રાહ્મણી એકદમ ગભરાઈ ગઈ અને ધ્રૂજતા શરીરે ઔદુંબર તરફ દોડી. ત્યાં તેણે શ્રીગુરુને જોયા એટલે કાંઈકે હિંમત લાવી બંને હાથ જોડી તેમની પાછળ સંતાર્થ ગઈ.

શ્રીને અભયદાન આપી શ્રીગુરુ ભૂતને કહેવા લાગ્યા. કે કેમ રે ! તું એને કેમ મારે છે ?

ભૂત:-હે પ્રભો ! આ બાઈએ મારી સો સોનામહોરો લીધી છે અને તેની અંખનામાં પ્રાણુ ત્યજવાથી આ યોનિ પ્રાપ્ત થઈ છે. માટે કૃપા કરીને માફ ધન પાછું અપાવો.

સ્વામી કૃપાળુ તું યતિ, તુજને સરખા સર્વ;

પક્ષાગ્રય શોભે નહીં, મગ્જતુ એ સર્વ' । અ. ૭૪. ૫૯

પિશાચવચન સાંભળી શ્રીગુરુ (સંકોધ):-આ બાઈ મારી ભક્ત છે. તેને જરાય પીડા આપીશ તો હું તને શિક્ષા કરીશ. હું તારા હિતની વાત કહું છું તે તું સંભાળ. આ બાઈ જે કંઈ આપે તે તું લે. તેથી પિશાચયોનિમાંથી તારી મુક્તિ થશે અને આ બાઈ પણ સુખી થશે. જો તને આ કંપૂલ ના હોય તો અહીંથી એકદમ દૂર થા. નહિ તો તારી માઠી દશા થશે.

રીતે સમજાવવા લાગ્યા પણ તે એકની બે થઈ નહિ.

એટલામાં ઓચિંતો એક બટુકવેષધારી બ્રહ્મચારી ત્યાં આવી પહોંચ્યો અને મધુર શબ્દે બ્રાહ્મણીને દેહની ક્ષણ-ભંગુરતા વિષે બોધ કરીને કહેવા લાગ્યો કે

જેતું જે લેણુ ઘટે, બોગે ત્યાં લગ તેહ,

કાઈ બાળપણે મરે, ત્યજે તરુણ કે દેહ.

• કાઈ ^૧જરક થતાં લગી, વહે બોજ શરીર;

નાંખી એક બીજું ગ્રહે જેમ ફાટતાં ^૨ચીર. અ. ઉપ. ૨૩-૨૪

માટે વૃથા થોડ મૂકી આત્મકલ્યાણનો વિચાર કર.

બ્રાહ્મણીએ બધું શાંતિથી સાંભળ્યું અને હાથ જોડી પગે લાગી કહેવા લાગી કે તમે જે કહો છો તે બધું ખરું છે. પણ પ્રારબ્ધના લેખ ઉપર મેંખ ન વાગે તો ઈશ્વરભગ્ન શા માટે કરવું? હું નિશ્ચય કરીને સાક્ષાત્ ત્રિમૂર્તિ નૃસિંહ-સરસ્વતીને શરણે ગઈ અને એમણે આમ વિશ્વાસઘાત કર્યો એમ કહેતાં મારી જીભ લજવાય છે!

બ્રાહ્મણીનો અડગ નિશ્ચય જોઈને બ્રહ્મચારીએ કહ્યું કે જો તને શ્રીગુરુના વચન ઉપર આવો અચળ વિશ્વાસ છે તો તું શબ લઈને ત્યાં જા અને પાદુકા ઉપર શરીર અર્પણ કર.

બટુકના કહેવા પ્રમાણે બ્રાહ્મણી ઊઠી અને છાતીએ શબ બાંધી ઐહુંબર પાસે શ્રીગુરુસ્થાનમાં આવી પાદુકા પર જોરથી માથું પછાડી લોહીથી અભિષેક કર્યો.

એમ કરતાં બીજો દિવસ પસાર થયો પણ બ્રાહ્મણીએ શબ આપ્યું નહિ.

બ્રાહ્મણો અંદર અંદર વાતો કરવા લાગ્યા કે આ ભયંકર

જંગલ છે, માણસનો પણ સંચાર નથી; ત્યાં આપણે કેવી રીતે રાત કાઢીએ ? માટે એને એકલી મૂકીને જ આપણે ચાલ્યા જઈએ એટલે બીકની મારીતરતજ એની મેળે શબ આપશે. છેવટે ગંધાઈ ઊઠશે એટલે એ શું કરવાની છે ?

આમ વિચારી બધા ડાઘુઓ ગામમાં પાછા ફર્યા. પતિપત્ની ત્યાં રાત રહ્યા. બે દિવસના અખંડ ઉન્નગરા હતા અને શોકથી રહીરહીને પ્રાણહીન થાકીને લોથપોથ થઈ ગઈ હતી એટલે રાત પડતાં બંધી ગઈ.

રાત્રે સ્વપ્નમાં શ્રીગુરુ પ્રગટ થયા અને કહેવા લાગ્યા કે મારા પર આ બધો રોષ શામાટે ઠાલવે છે ! બોલ, આ પુત્રને શું થયું છે ? એનું મોં ઉઘાડ. હું ભસ્મ નાંખીને ફરીથી પ્રાણ ફૂંકી આપું છું. જો !

એમ કહીને શ્રીગુરુ અદૃશ્ય થયા. પ્રાણહીન બળકીને જાગી ઊઠી અને વિચાર કરવા લાગી કે હું શ્રીગુરુને દોષ આપું છું એ મારી કેવડી મોટી ભૂલ છે ? જાગતાં જેવા વિચાર કરીએ તેવું જ સ્વપ્નમાં દેખાય છે. કયાં પામર હું અને કયાં એ દેવસ્વરૂપ શ્રીગુરુ ? મારું દેવ વાંકું ત્યાં દેવ શું કરે ? એમ કહી તેણે શબને દૂર મૂક્યું. ત્યાં તો થોડી વારમાં શરીરમાં ગરમી આવી અને બધે ચેતન વ્યાપ્યું. ઊઘમાંથી નતગત થયો હોય તેમ બાળક બેઠો થયો અને ઊઠીને કહેવા લાગ્યો કે મા ! મને ભૂખ લાગી છે, કંઈક ખાવા આપ. એમ કહી રડતો રડતો માતા તરફ દોડ્યો. ત્યાં તો ગુરુકૃપાથી પ્રાણહીન સ્તનમાંથી દૂધની ધારા સ્રવવા લાગી. ભૂખ્યા બાળકને પ્રેમથી ધવરાવી દેડે બેસાડી પતિને

જગાડી તેની સાથે ઐહુંબરે આવી બધાંએ ભક્તિભાવે આહુંબરની પ્રદક્ષિણા કરી અને શ્રીગુરુની કરુણ સ્વરે પ્રાર્થના કરી સંગમજળમાં સ્નાન કરી લોહીવાળી પાદુકા સાદ કરી ઐહુંબરને જળસિંચન કર્યું અને દીપમાળ પ્રગટાવી મંત્રોચ્ચાર સાથે સદ્ગુરુનું પૂજન કરી આરતી કરી.

રાત એમ ભજનમા પસાર થઈ. સવાર થયું ને ડાહ્યો શળને અગ્નિસસ્કાર કરવા માટે આવી પહોંચ્યા. મરેલા પુત્રને જીવતો જોઈ બધાને આનંદ સાથે આશ્ચર્ય થયું. શ્રીગુરુની અતકચંદીલાનું ચિંતન કરી બધાએ ભક્તિભાવથી વંદન કર્યું અને આનંદથી લોજનસમારંભ કરી બધા ગામમાં પાછા આવ્યા.

આમ શ્રીગુરુની કૃપા થતાં એવી એક પણ વસ્તુ નથી કે જે ભક્તને માટે હુલંભ હોય. લોકદષ્ટિએ અદૃશ્ય થવા છતાં શ્રીગુરુ ઐહુંબરે હંમેશાં જાગ્રત જ છે; અને આજે પણ ભક્તિભાવથી તેમનું સેવન કરનારની મનકામનાઓ પૂરી થાય છે અને અસાધ્ય ગણાતા બચંકર રોગો પણ લાવપૂર્વક પાદકાનું અર્ચન કરવાથી દૂર થાય છે.

૧૨. ગાણુગાપુરમાં આગમન

સદસ્રરશ્મિ? સૂર્ય જે, રહે કેમ એ ગુપ્ત ?

કો ઢાંકે કરતરિંગ ? કેમ રહે ગુરુ ગુપ્ત ? અ. ૭૬ ૧૮

નૃસિંહવાટિકા સ્થાન સારી રીતે ચેતતાં દિવસે દિવસે વધતી જતી લોકોપાધિ ટાળવા શ્રીગુરુ ત્યાંથી નીકળી ભીમા અને અમરજા નદીના સંગમે આવી રહેલા લાગ્યા. તે વખતે ત્યાં

ઘણું ઘાડું જંગલ હતું. થોડો સમય શ્રીગુરુ ગુપ્તવાસ કરી શક્યા પણ કંઈક કંઈક દિવ્ય લીલાઓએ લોકોનાં ટોળાં ખેંચી આણ્યાં અને વખત જતાં શ્રીગુરુની કીર્તિ પહેલાં કરતાંએ વધારે ફેલાવા લાગી.

સંગમથી થોડે દૂર ગાણુગાપુર ગામમાં શ્રીગુરુ બપોરે હુ મેશાં લિક્ષા માટે આવતા. ગામમાં વૈદિક બ્રાહ્મણોનું સો ઘર હતાં. તેઓ સરકારી પસાયતાની જમીન ખેડી પોતાનું ગુજરાન ચલાવતા.

બ્રાહ્મણમંડળમાં એક તદ્દન ગરીબ, દરિદ્રી પણ પવિત્ર બ્રાહ્મણ હતો. તેની સ્ત્રી પતિવ્રતા હતી. દંપતી પોતાનું ગુજરાન એક વધ્યા લેંસ ઉપર ચલાવતાં. લેંસ ઘણી ઘરડી તેમજ બોખી હતી તેથી બીજા કોઈરીતે ઉપયોગની ન હોવાથી બ્રાહ્મણ લોકોને ખેતરમાં કામ કરવા માટે એને ભાડે આપતો.

આ બ્રાહ્મણને ત્યાં એક દિવસ શ્રીસદ્ગુરુ લિક્ષા માટે આવ્યા. તેમને ત્યાં જતા જોઈ બીજા બ્રાહ્મણો નિંદા કરવા લાગ્યા કે આ યતિને એવું તે શું એ બ્રાહ્મણ લિખારીને ઘેર મળે છે કે અમારાં પૈસાદાર લોકોનાં જાતજાતની કિંમતી વસ્તુઓ તેમજ ખટરસ પકવાનથી ભરેલાં ઘર છોડી ત્યાં જાય છે? બીજા વળી કેટલાક કહેવા લાગ્યા કે લાઈ! એ તો સાક્ષાત્ ઈશ્વરસ્વરૂપ છે. એમની તો સમદૃષ્ટિ હોય. એમને તો લિખારી અને શ્રીમંત બંને સરખા છે. એમ જાતજાતની લોકો મશ્કરીઓ કરવા લાગ્યા.

તે દિવસે લેંસ ઘેર હતી. વૈશાખ માસના બપોરનો તાપ તપી રહ્યો હતો. બ્રાહ્મણ સૂકી લિક્ષા માટે બહાર ગયો.

હતો. સ્ત્રી ઘરમાં એકલી હતી. શ્રીગુરુ “મવતિ મિક્ષા દેહિ” કહી બારણામાં આવી ઊભા.

સ્ત્રી બહાર આવી પગે લાગી અને આસન આપી શ્રીગુરુને ખેસાડી મધુર વચને કહેવા લાગી કે, પતિ ભિક્ષા માટે બહાર ગયા છે તે આવતા જ હશે. આપ ખેસો. હંમેશનો એમનો આવનાનો વખત થયો છે. એ અનાજ વગેરે લઈ આવે એટલે આપને ભિક્ષા કરાવું.

શ્રીગુરુ આસન પર બેઠા અને હસતે મુખે કહેવા લાગ્યા કે હે માતા! તારે બારણે લેંસ ખાંધી છે તો ભિક્ષામાં દૂધ જ કેમ નથી આપતી? એમ કેમ કહે છે કે પતિ ધાન્ય લઈ આવશે એટલે ભિક્ષા કરાવીશ?

શ્રીગુરુનાં વચન સાંભળી સતી વિનયથી કહેવા લાગી કે હે પ્રભો! આપ જુઓ છો તે આ લેંસ તો જન્મથી જ વાંઝણી છે. વળી ઘરડી પણ થઈ ગઈ છે. તેના બધા દાંત પડી ગયા છે. આટલી ઉંમર થઈ પણ એ કદી ઝાલણી થઈ નથી. પાડાની પેઠે અમે એને ઉછેરી છે અને લોકો એને મજરી આપી ખેતરમાં ખાતરપૂંજે વહેવા કામે લઈ જાય છે એ પણ જાણીતી વાત છે. પણ આજે તો એમ્મેય કોઈએને નથી લઈ ગયું. એટલે ઘરમાં ભિક્ષા માટે આપવા કંઈજ નથી.

શ્રીગુરુ:—તું આમ સાવ જૂઠું બોલે છે! લેંસ દોહીને મને દૂધ આપી ભિક્ષા કરાવ!! મને ઉતાવળ છે.

બ્રાહ્મણીને શ્રીગુરુનાં વચન પર દૃઢ વિશ્વાસ બેઠો. એને લાગ્યું કે સાક્ષાત્ પ્રભુ છે એ! એમના વચનથી શું ન થાય? એમ વિચારી તે ઘરમાં ગઈ અને લોકડાની દોણી હાથમાં લઈ પૂણું શ્રદ્ધાથી લેંસના આંચળ પકડી દોહવા લાગી.

જોતજોતામાં તો જરાજરા જે ઘડા દૂધના ભરાયા હરખધેલી થઈ દૂધને ગરમ કરી બીજા પાત્રમાં રેડી એણે દૂધ શ્રીગુરુના મો આગળ લાવી મૂક્યું.

શ્રીગુરુએ સતોપથી થોડું દૂધ પીધું અને પ્રસન્ન થઈ બોલ્યા કે હે સતી ! હું તારા ભક્તિભાવથી સતુષ્ટ થયો છું અને તને વરદાન આપું છું કે તારે ત્યાં લક્ષ્મી સ્થળે વાસો કરશે અને પુત્રપૌત્રથી તારા કુળ ભરેલું રહેશે.

એમ વરદાન આપી શ્રીગુરુ ત્યાંથી સગમસ્થાને આવ્યા બ્રાહ્મણ ઘેર આવતા સ્ત્રીએ જાણી હકીકત એને કહી સજાળાવી એટલે તે આશ્ચર્યથી કહેવા લાગ્યો કે જરૂર એ ઈશ્વરનો અવતાર જ છે.

ખૂળ દષ્ટિએ નર સગો દેખાએ પણ જાણ,

પરમ પુરુષ એ નિશ્ચયે થયો અતીર્ણ માન' ' અ ૭૬ ૧૪

માટે જલદી ચાલ, આપણે સગમે જઈએ એમના દર્શનથી પાવન થઈએ.

એમ કહી ત્યાંથી જને જણુ મગમે આવ્યા અને શ્રીગુરુને પગે લાગી પૂજન આરતી વગેરે કરી ખૂળ ભાવથી સ્તુતિ કરી આનંદ પામ્યા.

એમનો વિશુદ્ધ ભાવ જોઈ શ્રીગુરુ અત્યંત પ્રસન્ન થયા અને તેમને પ્રેમથી આશિષ આપી વરદાન આપ્યું.

શ્રીગુરુનો આશીર્વાદ મેળવી પતિપત્ની ઘેર આવ્યા અને શ્રીગુરુનું ભજનચિતન કરી વરદાન પ્રમાણે સુખી થયા.

બીજે દિવસે લોકો ભેટને લાડે લેવા આવ્યા ત્યારે બ્રાહ્મણે કહ્યું કે મારી ભેટ તો દૂધ આપવા લાગી છે માટે હવેથી વૈતરા માટે નહિ આપું. તમારી ખાત્રી ન થતી

હોય તો જુઓ પેલા પડ્યા દૂધથી ભરેલા બે ઘડા !

દૂધ ભરેલા ઘડા જોઈ લોકોને આશ્ચર્ય થયું કે અરે ! આમ કેમ ? ભેંસ તો કદી વિચાર્ય પણ નથી. આખી હિંદુગીમાં જાણણી પણ થઈ નથી અને આ દૂધ ક્યાંથી ? એમ અંદર અંદર વાતો કરવા લાગ્યા.

જેતજેતામાં આ વાત રાજદરબારમાં પહોંચી ગઈ. રાજા પણ આશ્ચર્ય પામી એ કીતુક નજરે જોવા માટે ત્યાં આવ્યો અને હાથ જોડી નમન કરી પ્રાદક્ષિણે બધી વાત ચથાસ્થિત કહેવા માટે ઇચ્છા બતાવી.

રાજાની ઇતેન્દ્રી જાણી પ્રાદક્ષિણે કહ્યું કે સંગમ પર કેટલાક વળતથી એક ચતીશ્વર રહે છે તેમની આ બધી કરણી છે. ગઈ કાલે એ મારે ત્યાં ભિક્ષા માટે આવેલા. હું સૂકી ભિક્ષા માગવા બહાર ગયો હતો. ઘરના આંગણમાં ભેંસ બાંધેલી જોઈ તેમણે મારી પત્નીને કહ્યું કે મને દૂધની ભિક્ષા આપ. મારી પત્નીએ કહ્યું કે હે પ્રભો ! આ ભેંસ તો તદ્દન વાંઝણી છે; તદ્દન ઘરડી થઈ ગઈ છે અને કદી વિચાર્ય પણ નથી. ચતિશ્વરે તેને કહ્યું કે તું સાવ જૂઠું બોલે છે. તું ઢોહવા બેસ તો હું જોઈ કે તે કેવી વાંઝણી છે. વચન પર વિશ્વાસ રાખી મારી સ્ત્રી શેઠ કાઢવા બેઠી કે તરતજ બે ઘડા દૂધથી ભરાયા.

પ્રાદક્ષિણનાં વચન સાંભળી રાજા સ્ત્રીપુત્ર સાથે ચતુરંગ ત્રૈવેદ્ય લઈ શ્રીગુરુનાં દર્શન કરવા સંગમે આવ્યો અને બે હાથ જોડી ભક્તિપૂર્વક સ્તુતિ કરી વિનંતિ કરવા લાગ્યો કે હે પ્રભો ! આપ ગામમાં પધારો. હું ત્યાં આપના નિવાસ વગેરેની તમામ વ્યવસ્થા કરીશ. મને સેવાનો લાભ મળશે

અને લોકનું કલ્યાણ થયે. માટે મારી આટલી વિનંતિ માન્ય કરો. એમ કહીને તેણે હંડવત પ્રણામ કર્યો.

શ્રીગુરુએ મનમાં વિચાર કર્યો કે આ પરદેશપ્રારબ્ધ આવી પહોંચ્યું, માટે તે લોગવીને ક્ષીણ કરવું જોઈએ. એમ વિચાર કરી તેમણે નૃપની વિનંતિ માન્ય કરી,

રાજાએ શ્રીને લઈ જવા માટે તમામ તૈયારી કરી. શ્રીગુરુને સુખાસનમાં બેસાડ્યા. નિશાનકંકા સાથે ગૈન્ય આગળ ચાલવા માંડ્યું. શ્રીએ મધુર કંઠે આનંદથી મંગળ ગીતો ગાવા લાગી. પાલખી પર રત્નજડિત છત્ર ઝગઝગી રહ્યું હતું. રાજા સ્વહસ્તે આમર ઢોળતો હતો. રાણીએ તથા રાજકુંવરો પાલખી સાથે પગપાળા ચાલતા હતા. પાલખીના આગળના ભાગમાં વિદ્વાન બ્રાહ્મણો વેદઘોષ કરી ગગનમંડળ સાત્ત્વિકતાથી ગાતી મૂકતા હતા. છડીદારો ઉચ્ચ સ્વરે છડી પૂકારી રહ્યા હતા. જંદીજનો ત્રિમૂર્તિ સ્વરૂપ શ્રીસદ્ગુરુની ખિરદાવલિ લલકારતા હતા.

આ પ્રમાણે વાજતેગાજતે શ્રીગુરુની સ્વારી નગરમાં આવી પહોંચી. ગામલોકો ઠેકઠેકાણે પૂજાઆરતી કરી યથોગાન કરતા સાથે ચાલવા લાગ્યા. ગામના પરિશ્રમ ભાગમાં એક અશ્વત્થ હતો. તેના ઉપર એક ભયાનક બ્રહ્મરાક્ષસનો વાસો હતો. તેની બીકથી આતુળાતુનાં ઘરો ઉત્તજ પડ્યાં હતાં. શ્રીગુરુની સ્વારી એ અશ્વત્થ નીચે આવતાં જ તેમના સાત્ત્વિક પ્રભાવથી રાક્ષસ નીચે જિતયો અને શ્રીગુરુના પગમાં હંડવત્ કરી પ્રાર્થના કરી હાથ જોડી કહેવા લાગ્યો કે હે પ્રભો ! હું અધમ છું, પાપી છું, મારો ઉદ્ધાર કરો; મેં કેટલાંયે માણસોનો અને પ્રાણીઓનો

સંહાર કર્યો છે. પણ આપના હર્શનમાત્રથી મારી મતિ ફરી ગઈ છે અને મને વિશ્વાસ બેઠો છે કે આપની કૃપા થતાં મારો ઉદ્ધાર જરૂર થશે. બ્રહ્માક્ષસની નમ્ર પ્રાર્થના સાંભળી શ્રીગુરુએ પ્રસન્ન થઈને તેના માથે હાથ મૂક્યો. તરતજ બ્રહ્માક્ષસ માણસના રૂપમાં ફેરવાયો ! મનુષ્યરૂપે તેણે શ્રીગુરુને નમસ્કાર કર્યો. શ્રીગુરુની આજ્ઞાથી સંગમસ્થાનમાં જઈ આજ્ઞાનુસાર ત્યાં શ્રદ્ધાપૂર્વક સ્નાન કરીને મુક્ત થયો.

લોકો આ બતાવ બેઈ આશ્ચર્ય પામ્યા અને કહેવા લાગ્યા કે નક્કી આ ઈશ્વરાવતાર જ છે. સામાન્ય માણસનો આવો પ્રભાવ ન હોય.

શ્રીગુરુની આજ્ઞાથી રાત્રીએ તે સ્થળે મઠ તૈયાર કરાવ્યો અને શ્રીગુરુ ત્યાં રહેવા લાગ્યા. રાત્રી ભાવપૂર્વક નિત્ય સવારસાંજ સ્ત્રીપુત્રો સહ આવી નમન કરી પગે લાગી મંગળ દ્રવ્યોથી પૂજન કરતો અને શ્રીગુરુ હંમેશાં અનુયાયી માટે સંગમ પર જાય ત્યારે સેના સાથે, સાથે જતો અને મધ્યાહ્ને મઠમાં પાછા આવે ત્યારે સામે જઈ વંદન કરતો. કેકકેક વાર શ્રીગુરુને પાલખીમાં બેસાડી સેના સાથે વાજતેગાજતે અરણ્યમાં લઈ જઈ આનંદ પામતો. શ્રીગુરુ પણ તેના ભાવ પ્રમાણે હંમેશાં તેની સેવા સ્વીકારી તેને સંતુષ્ટ કરતા.

આમ થોડા વખતમાં શ્રીગુરુનો મહિમા અતિશય ફેલાવા લાગ્યો. અલૌકિક લીલાઓ સાંભળીને દૂરદૂરથી લોકો આવીને ભાવથી વંદન કરવા લાગ્યા. ઉત્સવ કીર્તન થવા લાગ્યાં. બ્રાહ્મણુલોજનો ઉપરાધાપરી ધયા જ કરતાં, અને લોકોની લીક પાર વિનાની મચવા લાગી. જેમજેમ

પ્રસિદ્ધિ વધવા લાગી તેમતેમ ઠેટલાક તેજોદ્રેષીઓનો દ્રેષ અને ઉપદ્રવ પણ થવા લાગ્યો. પણ તેથી શ્રીગુરુની ક્રીતિ ભલટી વધારે ઝળકી ભડી. તેમનું ભક્તમંડળ દિવસે દિવસે વધતું જ ચાલ્યું.



૧૩. ત્રિવિક્રમભારતી

ચર્મચક્ષુ આ ચ લકે, તાર અદ્ભુત કપ ?

૮૨ કરુણા કરુણાનિધે' ગોપ બ્રાતિનો કૃપ આ ૭૮ ૨૫

ગાણગાપુરથી થોડે દૂર કુમસી નામે એક ગામમા ત્રિવિક્રમભારતી નામે ત્રણ વેદને બાણનાર એક વિદ્વાન બ્રાહ્મણ રહેતો હતો. તે નરસિંહ ભગવાનનો ભક્ત હોઈ હ મેશા માનસપૂજન કરતો.

શ્રીગુરુની નામના સાલણી ત્રિવિક્રમ નિદા કરવા લાગ્યો કે સન્યાસી આશ્રમમાં વળી આવી નિ ઘ ચંચાં શી ? પાલખી, વાજ, સેના આ બધો ઠાઠ શો ? જરૂર આ નરસિંહસરસ્વતી નામ ધારણ કરનાર કેવળ વેપધારી અને દાલિક છે.

શ્રીસદ્ગુરુ મનોબળે આ બધી વાત બાણતા હતા તેમણે એક દિવસ રાત્રને કહ્યું કે આજે મારે કુમસી ગામમા જવું છે. ત્યાં ત્રિવિક્રમ નામે એક મારી નિદા કરનાર બ્રાહ્મણ રહે છે તે કેવો છે તે જોવાની ઇચ્છા છે

રાત્રાંજી શ્રીગુરુની આજ્ઞા પ્રમાણે તેમને ત્યાં લઈ જવા માટે ચતુરંગ સૈન્ય તૈયાર કરાવ્યું અને ઓળે પાલખીમાં બેસાડી વાજતેગાજતે કુમસી તરફ પ્રયાણ કર્યું આજ સમયે ત્રિવિક્રમ નિત્યનિયમ પ્રમાણે નૃસિંહનું માનસપૂજન

કરતો હતો, પણ આજે ખૂબ પ્રયત્ન કરવા છતાંય નૃસિંહ ભગવાનની મૂર્તિ ધ્યાનમાં ન આવી. છેવટે ત્રિવિક્રમ થાક્યો અને દીલગીર થઈ સ્તુતિ કરવા લાગ્યો કે હે પ્રભો ! આજે આ બાળક તરફ કેમ જોતા નથી ? મેં લાંબો દાળ તારું સેવન કર્યું તે શું નકામું જ ? તારા વગર હું બીજે કયાં જાઉં ? એમ સ્તુતિ કરી કરીકરીથી ચિત્ત સ્થિર કરવા પ્રયત્ન કરવા લાગ્યો. ત્યાં ધ્યાનમાં તેણે શ્રીસદ્ગુરુને સંગમ સ્થાનેથી ચતુરંગ સૈન્ય સાથે પોતાને ત્યાં આવતા જોયા. સેનામાં જે તે યતિસ્વરૂપ દેખાતું હતું. એ જોઈ એને વિચાર થયો કે આ તે દિવસ છે કે રાત ! સાચું છે કે સ્વપ્ન !! બધે સંન્યાસી જ સંન્યાસી !!!

ત્રિવિક્રમ એ બધું જોઈ દિડ્મૂઠ થયો અને પૂજન બંધ કરી બેબાકળો થઈ બેઠ્યો અને શ્રીગુરુ તરફ દોડ્યો. ત્યાં આવી જુએ છે તોપણ મનુષ્ય પ્રાણી બધાં કંડધારી સંન્યાસીરૂપમાં જોયાં. કાણ મોટું અને કાણ નાનું ? કોને પગે લાગવું અને શું કરવું તેની કંઈ સૂઝ પડી નહિ. તેથી શ્રીસદ્ગુરુની માફી માગી પગે પડી સ્તુતિ કરવા લાગ્યો કે હે સદ્ગુરો ! તું જ એક પ્રભુ છે. આજસુધી નૃસિંહ ભગવાનની પૂજા કરી તેના કળારૂપે આજે આ અપૂર્વ દર્શનનો લાભ થયો. મારા જેવા પતિતોનો ઉદ્ધાર કરવા માટે જ આપનો આ અવતાર છે. માટે આ લીલા આટલેથી જ સમેટી લઈ આપનું પૂર્વ માનવસ્વરૂપ પ્રગટ કરો અને મને દર્શન આપી કૃતાર્થ કરો. એમ સ્તુતિ કરી કરીકરી પગે લાગવા લાગ્યા.

ત્રિવિક્રમભારતીની સ્તુતિ સાંભળી શ્રીગુરુ સંતુષ્ટ થયા.

તેમને એની દયા આવી અને પોતાના મૂળસ્વરૂપે સેનાની વચ્ચે પ્રગટ થયા. ત્રિવિક્રમ તો એ મનોહર રૂપ જોઈ આશ્ચર્યથી આલો જ બની ગયો. તેને શું જોલણું અને શું કરણું તેની સૂઝ ન પડવાથી હાથ જોડી કેવળ જિભો જ રહ્યો. એટલે શ્રીગુરુએ જ હાસ્ય કરી એને પૂછ્યું કે કેમ રે! જેને દાલિક કહી તું નિત્ય નિંદે છે તે જ હું સામે જિભો છું અને તને પૂછવા આવ્યો છું કે તું નૃસિંહપૂજક તરીકે પ્રખ્યાત છે તો જોલ મારામાં શો દંભ રહે છે? તારા અંતરમાં પ્રભુનો વાસો છે તે તને સાચું જ જોલાવશે.

શ્રીગુરુનાં ગર્ભિત વચન સાંભળીને ત્રિવિક્રમ ગળગળો થઈ ગયો અને પગે પડી ભૂલની માફી માગી સ્તુતિ કરવા લાગ્યો કે જો જગદીશ્વર, શું કહું? પામર હું અજ્ઞાન,

હું અવિદ્યાપંકમ, પામરું માફીદાન અ ૭૮.૪૧

પ્રભો! જ્યાં ઈદ્ર બ્રહ્માદિ દેવો પણ આપનો પાર નથી પામી શકતા તો હું પામર તો આપની માયા કેમ જ સમજી શકું? આપનો મહિમા અનંત મુખથી શેષ પણ વર્ણવી શકે તેમ નથી તો હું અલ્પમતિ માનવ કેમ વર્ણવું? એમ કહી ગળગળો થઈ ફરીફરી પગ આગળ આજોટવા લાગ્યો.

એના હૃદયપલટાથી શ્રીગુરુ સંતુષ્ટ થયા અને એને આશ્વાસન આપી કહેવા લાગ્યા કે હે ત્રિવિક્રમ! હું તારી ભક્તિથી પ્રસન્ન થયો છું. તારી સદ્ગતિ થશે અને તું પરમાત્માની સાથે એકતા પામી જીવનમુક્ત થઈશ. એમ કહી ત્રિવિક્રમને કુમત્સી ગામમાં મૂકી શ્રીગુરુ સૈન્ય સહ ગાલુગાપુર ગયા.

૧૪. વિપ્રગર્વહરણ

પનિનમુખે વેદો સદ્ધુ યોદ્ધાવીને તેમ,

ગર્વ ઉતારી વિપ્રનો તાયો યતિવર એમ. અ. ૮૪. ૮

૧એડરના રાજ્યમાં એક બ્રાહ્મણેથી મહા ધાતકી અને વેદનિંદક બાદશાહ હતો. તેના અનેક દુશુંણોમાં એક કુટેવ એવી હતી કે તે બ્રાહ્મણોને પોતાની સલામાં યોદ્ધાવતો અને વિદ્વાન બ્રાહ્મણોને પુષ્કળ દ્રવ્યોદિક આપી વેદ સાંભળતો અને તે બ્રાહ્મણો જે અર્થ કરે તેમાં અનેક કુશંકાઓ કરી વેદની નિંદા કરતો. દ્રવ્યલોભી બ્રાહ્મણો તે સાંભળીને ચૂપકી પકડતા, પણ સારા બ્રાહ્મણો તો પોતે જ કહેતા કે અમે અદ્યપુદ્ધિ લોકો વેદને શું જાણી શકીએ? વેદના અર્થ કરવા તે અમારું કામ નહિ.

આ પ્રમાણે કલિયુગના પ્રભાવથી શ્રેષ્ઠ બ્રાહ્મણો પણ ધનલાલસુ બની યવન રાજદરબારમાં દોડવા મંડ્યા. એમ કેટલોક કાળ જતાં જે મદોન્મત્ત બ્રાહ્મણો યવન દરબારમાં આવી બાદશાહને કહેવા લાગ્યા કે અમે ત્રણે વેદ સંપૂર્ણ જાણીએ છીએ તેમજ શાસ્ત્રપુરાણોદિકમાં પણ અમારા જેવી પુદ્ધિ હાલ કોઈની ચાલતી નથી. અમે ઘણાં રાજ્યોમાં ફરીફરીને આવ્યા છીએ પણ અમારી સાથે વાદમાં કોઈ ટકી શકતું નથી. આ વિષે આપને ખાતરી કરવી હોય તો જુઓ આ જયપત્રોના થોડકા ! આપના રાજ્યમાં કોઈ વાદ કરી શકે એવો બ્રાહ્મણ હોય તો તેને યોદ્ધાવો. અમે આપની રૂબરૂ જ તેની સાથે વેદ ઉપર વાદવિવાદ કરીએ.

બાદશાહ બ્રાહ્મણોના આ વચન સાંભળી અભિમાનથી ફૂલાયો. નગરના વિદ્વાન બ્રાહ્મણોને બોલાવી તેણે કહ્યું કે જે આમની સાથે વાદવિવાદ કરી જીત મેળવશે તેને હું બહુ માન સહિત દ્રવ્યાદિક આપીશ.

સાત્ત્વિક બ્રાહ્મણો કહેવા લાગ્યા કે જહાપનાહ! અમારુમાં એમની સાથે વિવાદ કરવાની શક્તિ નથી. તે એટલા બધા વિદ્વાન છે કે તેમની પાસે જીત થવી તદ્દન અસંભવિત છે. માટે તેમનું જ યોગ્ય લાગે તે સન્માન કરો.

બાદશાહે બ્રાહ્મણોના ગર્ભિત વચન સાંભળી તે બંને અભિમાનીઓને માન આપી વાજતેગાજતે હાથી પર વરઘોટો ઢાઢી નગરમાં ફેરવ્યા અને સાદ પડાવ્યો. કે જેવી રીતે હું સુસલમાનોમાં ગળા છું તેવી રીતે આ બંને વિપ્રો બ્રાહ્મણોમાં રાજા છે. માટે દરેકે તેમની સાથે અદબલેર વર્તવું.

રાજમાન પામીને આ અહુકારીઓ ઘણાજ માત્યા અને રાજ્યમાં ચારે ખૂણે ફરી બાદશાહને વેદ સંભળાવવા લાગ્યા. એક દિવસ તેમણે બાદશાહને કહ્યું કે હે નાથ ! અમારી કીર્તિ ચારે ખૂણામાં ગાજી રહી છે. અમારી સાથે વાદવિવાદ કરી શકે એવો એક પણ માણસ અમને હજી મળતો નથી તેથી અમને એમ લાગે છે કે અમે આ બધું ભણવા માટે નકામી મહેનત કરી માટે આપ જો રજા આપો તો અમે બીજા રાજ્યોમાં પણ ફરીએ અને કોઈ વાદ કરનાર મળી આવે તો તેની સાથે વાદ કરી તેને હરાવીએ અને અમર નામના મેળવીએ, અને વાદ ન કરે તો વિજયપત્ર લઈ આપની કીર્તિ વધારીએ બાદશાહે પણ “જેસેકું મિલા તેસા” એ ન્યાયે રજા આપી.

એમ બાદશાહની રજા મેળવી એ તામસી બ્રાહ્મણો મદોન્મત્ત થઈ એક ગામથી ખીજે ગામ વાદવિવાદ માટે રખડવા લાગ્યા. કોઈ તેમની સાથે વાદ કરવા ઊભું થતું નહિ તેથી મદોન્મત્ત થઈ ઠેકઠેકાણેથી વિજયપત્ર લેતા, અનેક સારા સારા બ્રાહ્મણોનું અપમાન કરતા તેઓ માતેલા હાથીની માફક આખા દેશમાં ધૂમવા લાગ્યા.

આમ કરતા કરતા તેઓ દક્ષિણ દેશમાં આવ્યા. ત્યાં તેમણે સાલજ્યુ કે કુમસી ગામમાં ત્રિવિક્રમ નામે એક સંન્યાસી વેદશાસ્ત્રિકમાં પારંગત તરીકે લોકમાં અતિ પ્રસિદ્ધ છે. આ અધમ બ્રાહ્મણોથી સાસ્ત્રિક ત્રિવિક્રમની કીર્તિ સહન થઈ શકી નહિ. તેઓ કુમસી આવી ગર્વ અને ઉદ્વેગથી પૂછવા લાગ્યા કે હે જોગટા! તારો અભ્યાસ શો છે તે બતાવ. તને શું શું આવડે છે? જો લોક કહે છે તેમ તું ત્રણ વેદ જાણતો હોય તો અમારી સાથે વાદવિવાદ કર અને તેમ કરવાની શક્તિ ન હોય તો સીધેસીધું જયપત્ર આપી દે.

તેમનો અપાર અવિનય અને ઉદ્વેગ જોઈ ત્રિવિક્રમે શાંતિથી જવાબ આપ્યો કે સલા! હું તો વેદનો એક અક્ષર પણ જાણતો નથી. તમને કોઈએ કહ્યું હોય તો એ જાણે. મારામાં જો વેદનું જ્ઞાન હોય તો હું જંગલમાં શામાટે પડી રહું? રાજદરબારમાં રહી તમારી માફક સારાસારા ભોગ ન ભોગવું? હું તો એક હીન હીન સંન્યાસી છું. ખરા વિદ્વાન તો આપ છો. અને તેથી તો રાજદરબારમાં પણ આપને માન મળે છે. હું એક સામાન્ય ભીખ માગી ખાનાર સાધુ! મારી સાથે વાદ શો? જયપરાજયથી શું?

નકામો દુરાચ્છ શો ? નાહક વખત નકામો શુભાવી વિનાશ
શામાટે નોતરો છો ? એક સંન્યાસીનું જ્યપત્ર તમને
મળ્યું તોય શું ને ન મળ્યું તોય શું ?

જય પરાજય બેઢિએ અમને એક સમાન;

યતિ તાપમી વન મહીં રહીએ આ નિર્માન. અ. ૭૬. ૮૮

એક સંન્યાસીને તમે કદાચ જીતો તોપણ તેથી તમારો
શોંભો દિગ્વિજય થવાનો છે ?

શ્રોતુરના વચન સાંભળી તે બ્રાહ્મણો ઊલટા વધારે
કૂલાયા. તેમને લાગ્યું કે આ બધી શક્તિ ન હોવાની વાતો
છે. તેથી તેઓ વધારે ઉદ્વેગથી બોલવા લાગ્યા કે અમે
ઘણા સમયથી વાદ કરતા પૃથ્વી પર ફરીએ છીએ; હજી
સુધી અમારી સામે કોઈ ટકી શક્યું નથી. માટે આડીઅવળી
વાત છોડી દઈ તમારા શિષ્યમાં તો શું પણ તમારા જાંનેમાં
કાંઈ દેવત હોય તો અમારી સાથે વાદ કરો. નહિ તો
સીધેસીધું જ્યપત્ર આપી દો. અમે ચારે વેદમાં પારંગત
છીએ. તમારા જાંનેનું બહુતર હોય તે જતાવો.

બ્રાહ્મણોનાં ગર્વપૂર્ણ વચન સાંભળી શ્રીગુરુ તેમને
ઘણી ઘણી રીતે બોધ આપવા લાગ્યા. તેમને કહ્યું:—

ગર્વે જલિનું શું થયું ? બાણામુરતું તેમ ?

પગ્ગો દેશાનન ગર્વથી; ના જાણો શું એમ ? અ. ૭૬. ૯૭

આ તમારું અભિમાન કયાંસુધી રહેવાનું છે ? વેદ
અનંત છે, એનો પાર આજ સુધી કોઈ પામ્યું નથી,
પામવાનું નથી. અને અમે ચારે વેદ જાણીએ છીએ કહી આ
નાહક ગર્વ શામાટે કરી રહ્યા છો ? પૂર્વેના ત્રણ યુગમાં

નકામો દુરાશ્રદ્ધ શો? નાહક વખત નકામો શુભાવી વિનાશ
શામાટે નોતરો છો? એક સંન્યાસીનું જ્યપત્ર તમને
મળ્યું તોય શું ને ન મળ્યું તોય શું?

જ્ય પરાજ્ય બેઉએ અમને એક મમાન;

યતિ તાપમી વન મદી' ગદીએ આ નિર્માન. અ. ૭૬. ૮૮

એક સંન્યાસીને તમે કદાચ જીતો તોપણ તેથી તમારો
શો' મોટો દિગ્વિજય થવાનો છે?

શ્રીગુરુના વચન સાંભળી તે પ્રાદ્મણો ઊલટા વધારે
ફૂલાયા. તેમને લાગ્યું કે આ બધી શક્તિ ન હોવાની વાતો
છે. તેથી તેઓ વધારે ઉદ્ધતાઈથી બોલવા લાગ્યા કે અમે
ઘણા સમયથી વાદ કરતા પૃથ્વી પર ફરીએ છીએ; હજી
સુધી અમારી સામે કોઈ ટકી શક્યું નથી. માટે આડીઅવળી
વાત છોડીદઈ તમારા શિષ્યમાં તો શું પણ તમારા બંનેમાંય
કોઈ દૈવત હોય તો અમારી સાથે વાદ કરો. નહિ તો
સીધેસીધું જ્યપત્ર આપી દો. અમે ચારે વેદમાં પારંગત
છીએ. તમારા બંનેનું બહુતર હોય તે બતાવો.

પ્રાદ્મણોનાં ગર્વપૂર્ણ વચન સાંભળી શ્રીગુરુ તેમને
ઘણી ઘણી રીતે બોધ આપવા લાગ્યા. તેમને કહ્યું:—

ગર્વે બલિનું સુ થયું? બાણાસુરનું તેમ?

પશો 'દશાનન ગર્વથી; ના જાણો શું એમ? અ. ૭૬. ૯૭

આ તમારું અભિમાન કયાંસુધી રહેવાનું છે? વેદ
અનંત છે, એનો પાર આજ સુધી કોઈ પામ્યું નથી,
પામવાનું નથી. અને અમે ચારે વેદ જાણીએ છીએ કહી આ
નાહક ગર્વ શામાટે કરી રહ્યા છો? પૂર્વેના ત્રણ યુગમાં

નકામો દુરાચર હો ? નાહક વખત નકામો શુભાવી વિનાશ
શામાટે નોતરો છો ? એક સંન્યાસીનું જ્યપત્ર તમને
મળ્યું તોય શું ને ન મળ્યું તોય શું ?

જય પરાજય બેઉએ અમને એક મમાન;

યતિ તાપમી વન મદી ગદીએ આ નિર્માન. અ. ૭૬. ૮૮

એક સંન્યાસીને તમે કદાચ જીતો તોપણ તેથી તમારો
શોં મોટો દિગ્વિજય થવાનો છે ?

શ્રીગુરુના વચન સાંભળી તે બ્રાહ્મણો જીલટા વધારે
ફૂલાયા. તેમને લાગ્યું કે આ બધી થકિત ન હોવાની વાતો
છે. તેથી તેઓ વધારે ઉદ્વેગાધી બોલવા લાગ્યા કે અમે
ઘણા સમયથી વાદ કરતા પૃથ્વી પર ફરીએ છીએ; હજી
સુધી અમારી સાથે કોઈ ટકી શક્યું નથી. માટે આડીઅવળી
વાત છોડી દઈ તમારા શિષ્યમાં તો શું પણ તમારા જાંનેમાંય
કાંઈ દેવત હોય તો અમારી સાથે વાદ કરો. નહિ તો
સીધેસીધું જ્યપત્ર આપી દો. અમે ચારે વેદમાં પારંગત
છીએ. તમારા જાંનેનું બહુતર હોય તે બતાવો.

બ્રાહ્મણોનાં ગર્વપૂર્ણ વચન સાંભળી શ્રીગુરુ તેમને
ઘણી ઘણી રીતે બોધ આપવા લાગ્યા. તેમને કહ્યું:—

ગર્વે બલિતું શું થયું ? બાણાશુરનું તેમ ?

પશ્ચો દેશાનન ગર્વથી; ના બણો શું એમ ? અ. ૭૬. ૯૭

આ તમારું અભિમાન કયાંસુધી રહેવાનું છે ? વેદ
અનંત છે, એનો પાર આજ સુધી કોઈ પામ્યું નથી,
પામવાનું નથી. અને અમે ચારે વેદ બહુથી છીએ કહી આ
નાહક ગર્વ શામાટે કરી રહ્યા છો ? પૂર્વેના ત્રણ યુગમાં

નકામો દુરાગ્રહ શો ? નાહક વળત નકામો ગુમાવી વિનાશ
શામાટે નોતરો છો ? એક સંન્યાસીનું જ્યપત્ર તમને
મળ્યું તોય શું ને ન મળ્યું તોય શું ?

જ્ય પરાજ્ય બેઢિએ અમને એક મમાન;

યતિ નાપમી વન મદી' રહીએ આ નિર્માન. અ. ૭૬. ૮૮

એક સંન્યાસીને તમે કદાચ છો તે તોપણ તેથી તમારો
શો' મોટો દિગ્વિજય થવાનો છે ?

શ્રીગુરના વચન સાંભળી તે બ્રાહ્મણો ઊલટા વધારે
ફૂલાયા. તેમને લાગ્યું કે આ બધી શક્તિ ન હોવાની વાતો
છે. તેથી તેઓ વધારે ઉદ્વેગથી બોલવા લાગ્યા કે અમે
ઘણા સમયથી વાદ કરતા પૃથ્વી પર ફરીએ છીએ; હજી
સુધી અમારી સામે કોઈ ટકી શક્યું નથી. માટે આડીઅવળી
વાત છોડીઈ તમારા શિષ્યમાં તો શું પણ તમારા બંનેમાંય
કોઈ દેવતા હોય તો અમારી સાથે વાદ કરો નહિ તો
સીધેસીધું જ્યપત્ર આપી દો. અમે ચારે વેદમાં પારંગત
છીએ, તમારા બંનેનું બહુતર હોય તે બતાવો.

બ્રાહ્મણોનાં ગર્વપૂર્ણ વચન સાંભળી શ્રીગુરુ તેમને
ઘણી ઘણી રીતે બોધ આપવા લાગ્યા. તેમને કહ્યું:—

ગર્વે બલિતું શું થયું ? બાણાશુરનું તેમ ?

પશ્યો 'દેશાનન ગર્વથી; ના જાણે શું એમ ? અ. ૭૬. ૯૭

આ તમારું અભિમાન કયાંસુધી રહેવાનું છે ? વેદ
અનંત છે, એનો પાર આજ સુધી કોઈ પામ્યું નથી,
પામવાનું નથી. અને અમે ચારે વેદ બાણીએ છીએ કહી આ
નાહક ગર્વ શામાટે કરી રહ્યા છો ? પૂર્વેના ત્રણ યુગમાં

નકામો હરાચ્છ શો? નાહક વખત નકામો શુભાવી વિનાશ
શામાટે નોતરો છો? એક સંન્યાસીનું જ્યપત્ર તમને
મળ્યું તોય શું ને ન મળ્યું તોય શું?

જય પરાજય બેઉએ અમને એક સમાન;

યતિ તાપમી વન મદો રહીએ આ નિર્માન. અ. ૭૬. ૮૮

એક સંન્યાસીને તમે કહાચ છો તો તોપણ તેથી તમારો
શો મોટો દિગ્વિજય થવાનો છે?

શ્રોગુરુના વચન સાંભળી તે પ્રાદાણો બિલટા વધારે
ફૂલાયા. તેમને લાગ્યું કે આ બધી શક્તિ ન હોવાની વાતો
છે. તેથી તેઓ વધારે ઉદ્વેગથી બોલવા લાગ્યા કે અમે
ઘણા સમયથી વાદ કરતા પૃથ્વી પર ફરીએ છીએ; હજી
સુધી અમારી સામે કોઈ ટકી શક્યું નથી. માટે આડીઅવળી
વાત છોડી દઈ તમારા શિષ્યમાં તો શું પણ તમારા જાનેમાંય
કાંઈ દેવત હોય તો અમારી સાથે વાદ કરો. નહિ તો
સીધેસીધું જ્યપત્ર આપી દો. અમે ચારે વેદમાં પારંગત
છીએ. તમારા જાનેનું બહુતર હોય તે બતાવો.

પ્રાદાણોનાં ગર્વપૂર્ણ વચન સાંભળી શ્રીગુરુ તેમને
ઘણી ઘણી રીતે બોધ આપવા લાગ્યા. તેમને કહ્યું:—

ગર્વે બલિતું શું થયું? બાણાસુરનું તેમ?

પશ્યો 'દેશાનન ગર્વથી; ના જાણો શું એમ? અ. ૭૬. ૯૭

આ તમારું અભિમાન કયાંસુધી રહેવાનું છે? વેદ
અનંત છે, એનો પાર આજ સુધી કોઈ પામ્યું નથી,
પામવાનું નથી. અને અમે ચારે વેદ જાણીએ છીએ કહી આ
નાહક ગર્વ શામાટે કરી રહ્યા છો? પૂર્વેના ત્રણ યુગમાં

નકામો દુરાચ્છ શો ? નાહક વખત નકામો શુભાવી વિનાશ
શામાટે નોતરો છો ? એક સંન્યાસીનું જ્યપત્ર તમને
મળ્યું તોય શું ને ન મળ્યું તોય શું ?

જ્ય પરાજ્ય બેઠાએ અમને એટ મમાન,

યતિ તાપસી વન મદી રહીએ આ નિર્માન. અ. ૭૬. ૮૮

એક સંન્યાસીને તમે કદાચ છો તો તોપણ તેથી તમારો
શો મોટો દિગ્વિજય થવાનો છે ?

શ્રીગુરુના વચન સાંભળી તે બ્રાહ્મણો બિલટા વધારે
ફૂલાયા. તેમને લાગ્યું કે આ બધી શક્તિ ન હોવાની વાતો
છે. તેથી તેઓ વધારે ઉદ્વેગથી બોલવા લાગ્યા કે અમે
ઘણા સમયથી વાદ કરતા પૃથ્વી પર ફરીએ છીએ; હજી
સુધી અમારી સામે કોઈ ટકી શક્યું નથી. માટે આડીઅવળી
વાત છોડી દઈ તમારા શિષ્યમાં તો શું પણ તમારા બંનેમાંય
કોઈ દેવત હોય તો અમારી સાથે વાદ કરો નહિ તો
સીધેસીધું જ્યપત્ર આપી દો. અમે ચારે વેદમાં પારંગત
છીએ. તમારા બંનેનું બહુતર હોય તે બતાવો.

બ્રાહ્મણોનાં ગર્વપૂર્ણ વચન સાંભળી શ્રીગુરુ તેમને
ઘણી ઘણી રીતે બોધ આપવા લાગ્યા. તેમને કહ્યું:—

ગર્વે બલિનું શું થયું ? બાણાસુરનું તેમ ?

પશો 'દશાનન ગર્વથી; ના બણો શું એમ ? અ. ૭૬. ૯૭

આ તમારું અભિમાન ક્યાંસુધી રહેવાનું છે ? વેદ
અનંત છે, એનો પાર આજ સુધી કોઈ પામ્યું નથી,
પામવાનું નથી. અને અમે ચારે વેદ બાણીએ છીએ કહી આ
નાહક ગર્વ શામાટે કરી રહ્યા છો ? પૂર્વેના ત્રણ યુગમાં

લોકો પુણ્યશાળી હતા અને બ્રાહ્મણો પણ પોતપોતાનું કર્મ સારી રીતે કરી સંતુષ્ટ રહી રાજ્યો પર પોતાની છાપ પાડી પોતાનું 'ભૂસુર એવું યથાર્થ' નામ દીપાવતા. આ કલિયુગમાં વર્ણાશ્રમધર્મ નષ્ટપ્રાય થઈ ગયો છે. સર્વ વર્ણના શુરુ કહેવાતા બ્રાહ્મણો સંતોષ મૂકી લોભના દાસ થયા છે અને દ્રવ્યલોભથી મ્લેચ્છો પાસે વેદ સંભળાવવા લાગ્યા છે એટલે શ્રુતિમંત્રોનું સામર્થ્ય હુમ થવા બેઠું છે. એકં વેદ પણ કોઈ પૂરો જાણતો નથી અને આ ચારે વેદ સંપૂર્ણ જાણીએ છીએ એમ બકી રહ્યા છે તે શું જોઈને? કલ્યાણની ઇચ્છા હોય તો આ છઠ મૂકી દો અને ગર્વનો ત્યાગ કરી વિદ્વાનોને છાજે તેવો વિનય ધારણ કરો.

આમ જોયે કયાં છતાં પણ જ્યારે એ દુષ્ટ બ્રાહ્મણો ન સમજ્યા ત્યારે શ્રીગુરુએ કૃત્રિમ ક્રોધ કરી કહ્યું કે ઠીક તમારી ઇચ્છા હમણાં જ પૂરી થશે. માટે સાવધ થઈએસો.

એટલામાં જ દૂરથી એક માણસ રસ્તે જતો હતો તેના પર શ્રીની નજર પડી. એટલે તેમણે શિષ્યને આજ્ઞા કરી કે જોને જલદી અહીં લઈ આવ.

શ્રીગુરુના વચન સાંભળી શિષ્યો દોડી ગયા અને તેને ખૂમ પાડી શ્રીગુરુ પાસે લઈ આવ્યા.

શ્રીગુરુ.—તું કોણ છે? તારી જાત કઈ? કયાં રહે છે? હમણાં કયા જાય છે? એ બધું બરાબર કહે.

શ્રીગુરુનાં વચન સાંભળી તે બોલ્યો:—હે દેવ! હું જાતે ભંગી છું. ગામ બહાર રહું છું અને હલકી જાતની મજૂરી કરી પેટ ભરું છું. પ્રભો! તારી બધા પર સમઠ્ઠિ

છે તેથી જ તું મને આમ હેતથી પૂછે છે. આને મારે જરૂર ઉદ્ધાર થયો.

એમ કહીને પૃથ્વી પર લાંબો પડી તેણે શ્રીગુરુને દંડવત્ પ્રણામ કર્યો.

શ્રીગુરુએ તેના પર દિવ્ય દષ્ટિ ફેંકી અને શિષ્યને દંડ આપી જમીન પર સાત રેખાઓ^૧ કઢાવી એ લાંબીને એકેક રેખા ઓળંગવા આજ્ઞા કરી.

જ્યારે પહેલી રેખા લાંબીએ ઓળંગી એટલે શ્રીએ પૂછ્યું:—તારો જન્મ કયાં થયો છે?

લાંબી:—લગવન્! હું જાતે વાઘરી છું.

ખીજી ઓળંગી એટલે બોલ્યો કે હું ભીલ છું. ત્રીજી રેખા ઓળંગતાં જ બોલી ઊઠ્યો કે હું માછી છું અને ચોથી ઓળંગતામાં કહેવા લાગ્યો કે હે નાથ! હું શૂદ્ર છું. સીમમાં મજૂરીએ જતો હતો તે બોલાવવાથી અહિંયાં આવ્યો. પછી પાંચમી રેખા ઓળંગીને બોલ્યો કે હું તો વૈશ્ય છું અને મારું નામ સોમદત્ત છે. છઠ્ઠી રેખા ઓળંગી એટલે તો હું ક્ષત્રિય છું અને મારું નામ રગોદાવરી છે એમ કહેવા લાગ્યો. સાતમી રેખા ઓળંગતાં તો તે બોલ્યો કે હું બ્રાહ્મણ છું અને તમામ વેદશાસ્ત્ર જાણું છું. હોઠો મને ગુરુજી નામથી ઓળખે છે.

આ સાંભળી શ્રીગુરુએ તેને કહ્યું કે જો તું વેદશાસ્ત્ર જાણતો હોય તો આ બે બ્રાહ્મણો વાદ કરવા આવ્યા છે

૧. લીટીઓ. ૨. દક્ષિણમાં નિઝામ દૈદ્રાબાદ તંત્રના મુલકમાં ગોદાવરી, સરસ્વતી એવા સ્ત્રીલિંગી નામ પશુ પુરુષનાં કવચિત્ હોય છે.

તેમની સાથે વાહવિવાહ કર. એમ કહી શ્રીએ તેના પર મંત્રીને થોડી ભસ્મ નાંખી આપી. એટલે તો અપૂર્વ જ્ઞાનથી તેનું શરીર ઝગમગી ઊઠ્યું અને તે વારંવાર વંદન કરી શ્રીગુરુને જયજયકાર કરવા લાગ્યો.

માનસસર જઈ કાગડો રાજદંસ ન્યમ થાય,

ગુરુદષ્ટિથી હીન પણ થયો રાની એ ત્યાં. અ. ૮૧. ૩૨

શ્રીગુરુની કૃપાથી પ્રાદક્ષણ થએલો એ ભંગી અસ્પૃશ્યિત વેદ બોલવા લાગ્યો. એ સાંભળતાં જ વાહ માટે આવેલા પેલા હિન્મત્ત પ્રાદક્ષણે તો આભા જ બની ગયા અને બીકથી ધ્રુજવા લાગ્યા, ત્યાં વાહ કરવાની તો વાત જ ક્યાં ? બંનેના પેટમાં ગોળો ઊઠ્યો, મોઢું બંધ થયું, કાન ખેંચેરા થયા અને બયથી બેબાકળા બની ત્રાહિ ત્રાહિ કહી શ્રીગુરુના ચરણમાં પડી કૃતકર્મની માફી માગતા કહેવા લાગ્યા કે

ગુરુદ્રોહ કીધો અહા, ધિક્કાર્યો પ્રાદક્ષણ !

કર ક્ષમા, અવતીર્ણું તું થયો ગૌરીરમણ ! અ. ૮૧. ૩૬

હે દેવ ! માયાથી મોહિત થઈ તારો મહિમા અમે ન જાણ્યો અને વિદ્યાના ગર્વથી આંધળા થઈ પોતે થઈને પોતાનું અહિત કરી લીધું. હવે અમારી શી ગતિ થશે ?

શ્રીગુરુ:—તમે પ્રાદક્ષણનિહા ઘણી કરી છે અને બીજાં પણ અનેક પાપ કર્યાં છે; તેનાં ફળ લોગળ્યા વગર છૂટકો નથી. માટે તમે પ્રદ્ધરાક્ષસ થઈ બાર વરસ સુધી ગંગા-કિનારે રખડ્યો. પણ તમને પશ્ચાત્તાપ થયો છે એટલે બાર વરસ પૂરાં થતાં કેઈ એક પ્રાદક્ષણ નારાયણઅનુવાકનો પાઠ કરતો આવશે તે સાંભળતાં જ તમારી મુક્તિ થશે.

માટે હવે ગંગાતટ પર જાવ. તમારો વખત આવી રહ્યો છે.
 -શ્રીગુરુનાં વચન સાંભળી જાને ગામ બહાર નદીતટ પર
 જવા નીકળ્યા ત્યાં રક્તાર્મા જ છવલેણુ ગોળો ચઢ્યો અને
 જાને મરણ પામ્યા. ગાર વરસ રાક્ષસયોનિમાં રખડી અંતે
 ગુરુકૃપાથી સદ્ગતિ પામ્યા.

આ તરફ પેલા પતિતે જ્ઞાની થઈ નિશ્ચય કયો કે
 હું બ્રાહ્મણ છું અને વિનયથી શ્રીગુરુને પ્રશ્ન કયો કે હે
 દેવ ! હું પૂર્વનો બ્રાહ્મણ આમ હીન જાતિમાં કેમ જન્મ્યો
 તે કૃપા કરી મને ન કહો ? હે સ્વામી નૃસિંહસરસ્વતી !
 આપ સાક્ષાત્ ઈશ્વરાવતાર છો, ત્રણે કાળનું બચ્ચો છો; માટે
 મારું સમાધાન કરો.

પતિતનાં વચન સાંભળી શ્રીગુરુએ એને ક્યાં ક્યાં
 કર્મથી કયી કયી યોનિ પ્રાપ્ત થઈ છે તે દ્રઢમાં કહી
 સંભળાવી કહ્યું કે કર્મ જ માણસને ઊંચમાંથી નીચ અને
 નીચમાંથી ઊંચ બનાવનાર છે. સારાં કર્મ કરવાથી ઊંચ
 યોનિ પ્રાપ્ત થાય છે અને ખરાબ કર્મ કરવાથી હીન યોનિ
 પ્રાપ્ત થાય છે.

પૂર્વે સાતમે જન્મે તું બ્રાહ્મણ હતો. પણ માતા, પિતા
 અને ગુરુનો દ્વેષ કયોથી આમ બંગી થયો છું. માટે માસ
 સુધી સંગમે સ્નાનાદિ તપશ્ચર્યા કર એટલે તારા બધા દોષો
 નાશ પામશે અને મરણ પછી તું ફરીથી બ્રાહ્મણ થઈશ.

એ સાંભળી પતિત કહેવા લાગ્યો કે હે સ્વામી !
 તારા દર્શનમાત્રથી જ હું શુદ્ધ થયો છું અને તારી કૃપાથી
 આમ જ્ઞાની બન્યો છું તો મને બ્રાહ્મણોમાં ભેળવી પાવન કર.

શ્રીગુરુ:-હું તને બ્રાહ્મણોમાં ભેળવું તોપણ તને

બ્રાહ્મણ કહેશે કેણુ ? તારું શરીર નીચ યોનિમાં પેદા થયું છે. તું લંગીના ઘરમાં ઉછર્યો છે. બ્રાહ્મણ તારો સ્વીકાર કેમ કરશે ? પૂર્વે વિશ્વામિત્રે સાઠ હજાર વર્ષ સુધી તપ કરી બ્રાહ્મણત્વ પ્રાપ્ત કરવા શા શાં કષ્ટ ઉઠાવ્યાં તે તું નથી જાણતો ? વિશ્વામિત્ર જોવાને સૂર્યના કિરણથી પોતાની હીન કાયા બાળી વસિષ્ઠકૃપાથી નૂતન દેહ ધારણ કરવો પડેલો તો તારો શો હિસાબ ? માટે ઘેર જા અને કહ્યા પ્રમાણે સન્માર્ગે જીવન ગુજાર એટલે આવતે જન્મે તું બ્રાહ્મણ થઈશ.

શ્રીગુરુ એમ ફરીફરીથી કહેવા લાગ્યા તોપણ મળેલુ દૈવત છોડી ત્યાંથી કેણુ ખસે ?

એટલામાં તો તેનાં સ્ત્રીપુત્રાદિ ત્યાં આવી પહોંચ્યા. એટલે પોતાને બ્રાહ્મણ માની મને અડકશે નહિ એમ કહી એ તેમનાથી દૂર ખસવા લાગ્યો અને તેઓ પાસે જતાં ક્રોધથી તેમને ગાળો ઘઈ મારવા દોડ્યો.

એ જોઈ તેની સ્ત્રી અતિ દુખિત થઈ તેને લાગ્યું કે ધણી ગાંડો થઈ ગયો કે શું ?

સ્ત્રી (શ્રીગુરુને પ્રણામ કરીને)—હે દેવ ! આ મારો પતિ છે ને મારો ત્યાગ કરે છે, માટે એને બોધ આપો. મને ઘણાં છોકરાંછૈયાં છે. આ બધાને ત્યજીને એ જતો રહેશે તો એમનું બધાંનું પાલનપોષણ કેણુ કરશે ? માટે એને શિષ્યામણુના બે બોલ કહો. નહિ તો પુત્રાદિની સાથે મારે પ્રાણ ત્યાગવાનો વખત આવશે.

શ્રીગુરુ(ધણી રીતે પતિતને બોધ આપતાં) :-તું ઘેર જા અને સ્ત્રીપુત્રાદિનું પાલન કરી ધર્મમય આચરણ કરી સંસારસાગરમાંથી પાર થા. પરણેલી સ્ત્રીને આમ વિના દોષે ત્યાગતાં તને મહાન દોષ લાગશે. માટે માફ

માન અને ઘેર જા.

પતિત(હાથ જોડીને):-હું જ્ઞાની થઈ પાછો એ હીન લોકોમાં કયાં જઈ અને ભંગીનું હલકું કમ શામાટે કરું ?

એ રીતનાં ભંગીનાં વચન સાંભળી શ્રીશુરુએ મનમાં વિચાર કર્યો કે એના શરીર પર પેલી મંત્રેલી ભસ્મ છે એ ધોવાઈ જતાં એને પોતાનું ભાન થશે. આમ વિચાર કરી એક શિષ્યને કહ્યું કે ગામમાં જઈ પૈસા આપી કોઈ લોભીઆને લઈ આવ અને એને હાથે ખૂળ પાણી રેડાવી આને નહવરાવ.

શુરુવચન સાંભળી શિષ્ય ગામમાં દોડ્યો ને એક દ્રવ્ય-લોભી પ્રાણીય દુકાનદારને લઈ આવ્યો. શ્રીશુરુની આજ્ઞા પ્રમાણે એ પતિત પર ઘસે ઘસે પાણી રેડાવી એને એવો નહવડાવ્યો કે એના શરીર પરની બધી ભભૂતિ ધોવાઈ ગઈ. તરત જ એને પોતાની મૂળ ભંગીની જાત યાદ આવી, એટલે શ્રીશુરુને દ્વરથી જ પગે લાગી પૂછવા પશુ જિલો ન રહેતાં શ્રીપુત્રાદિને લઈ હરખલેર ઘેર ગયો.

લોકો આ આશ્ચર્યકારક ચમત્કાર જોઈ નવાઈ પામ્યા અને માંહોમાંહે વાતો કરવા લાગ્યા કે આવું તો જન્મ ધરીને કદી જોયું નથી અને સાંભળ્યું પણ નથી.

ભસ્મનો આવો મહિમા જોઈ ત્રિવિક્રમભારતી તો આભો બની ગયો અને શ્રીશુરુના પ્રભાવનો વિચાર કરતો વંદન કરી શુરુઆજ્ઞા લઈ પોતાને સ્થાને પાછો ગયો.

અનેક લોકોની કામનાઓ સિદ્ધ થવા લાગી એટલે લોકોનાં ટોળેટોળાં શ્રીશુરુનાં દર્શન માટે દોડવા લાગ્યાં અને સ્થાનની પ્રસિદ્ધિ દિવસે દિવસે વધવા લાગી.

૧૫. મૃતસંજીવન

યર્ષ ખ્યાતિ સદુ લોકમાં ગંધર્વનગરે એમ;

આવે ટોળાં દૂરથી દર્શનાર્થે ત્યાં તેમ. અ. ૮૪. ૧૮

ગોપીનાથ નામે એક બ્રાહ્મણ માહુરપુરમાં રહેતો હતો. તે સદાચારી, પવિત્ર અને ધનવાન હતો. તેને માત્ર એકજ દુઃખ હતું અને તે પુત્રત્વ. તેને ત્યાં પુત્ર તો જન્મતા પણ બે પાંચ વરસના થઈ મરણ પામતા; છતાં શ્રદ્ધા રાખીને સ્ત્રી સાથે તે દત્તભજન કરતો. તે બંને જણ સંતોષથી કાળ નિર્ગમન કરતાં. વખત જતાં દેવે કરી તેમને ત્યાં એક પુત્ર મોટો થયો. માતપિતાએ લાલનપાલન કરી તેનું નામ ‘દત્ત’ પાડ્યું. એકનો એક છોકરો એટલે બધાં એના પર ખૂબ પ્યાર કરતાં.

પાંચ વરસનો થતાં પિતાએ ખૂબ દ્રવ્ય ખર્ચી તેને જનોઈ દીધી. ખાર વરસની ઉંમર થતાં એક પવિત્ર અને સુશીલ કન્યા સાથે તેનું લગ્ન પણ થયું. પણ ચાર વરસ ગૃહસ્થસુખનો અનુભવ કર્યો ન કર્યો એટલામાં તો તે બ્રાહ્મણ-પુત્ર ક્ષયથી ભયંકર બિમાર પડ્યો. માતપિતાએ અનેક ઔષધોપચાર કર્યા પણ કાંઈ ટેકી લાગી નહિ.

તેની પત્ની સાવિત્રી પતિવ્રતા હતી. તે પતિને સાક્ષાત્ દેવ માની તેની અત્યંત સેવા કરતી—તે એટલે સુધી કે જે ઔષધ પતિ લે તેનો થોડો ભાગ પોતે પણ પ્રસાદ તરીકે લેતી. રાગને લીધે પતિથી કોઈવાર અન્ન બિલકુલ લઈ શકાતું નહિ, તો સાવિત્રી પણ તે દિવસે નઠોરડો ઉપવાસ કરતી અને પતિને સાંઝે થવા માટે પ્રભુપ્રાર્થના કરતી.

આમ ત્રણ વરસ થઈ ગયાં. પણ રોગ દિવસે દિવસે ઝોછો થવાને બદલે ભયંકર સ્વરૂપ પકડવા લાગ્યો અને છેવટે એ બ્રાહ્મણકુમારનું અન્ન સમૂળથું છૂટી ગયું. શરીર ગંધાઈ ઊઠ્યું. વૈદો પણ પાસે જતાં કરવા લાગ્યા. તોપણ સતીએ કંટાળો ન આણતાં પતિની ખૂબ ખંતથી સેવા કરી અને માતાપિતાના વારવા છતાં અન્ન મૂકી દઈ દક્ષ પતિના પાદતીર્થનું જ સેવન કરવા માંડ્યું.

બંને પક્ષનાં માતાપિતા ઘણાં શ્રીમંત હતાં. તેમણે શરીર સ્વસ્થ થવા માટે જપ, તપ, ઔષધો વગેરે અનેક ઉપાય અજમાવી જોયા. પરંતુ એ ભયંકર ક્ષય ક્ષાને પણ ગાંઠ્યો નહિ. છેવટે વૈદ જ્યોતિષીઓએ કહી દીધું કે હવે અમારો કોઈ ઉપચાર કામ લાગે તેમ નથી. ઈશ્વરને જો રક્ષણ કરવું હોય તો જ એ બચી શકે એમ છે.

વૈદોનાં એવાં નિરાશાજનક વચન સાંભળી માતાપિતા ખૂબ દુઃખી થયાં અને પુત્રના આરોગ્ય માટે દત્ત લગવાનને કાલાવાલા કરવા લાગ્યાં.

માતાપિતાને એમ દુઃખિત થતાં જોઈ પુત્ર તેમને આશ્વાસન દઈ કહેવા લાગ્યો કે આમ વિલાપ કર્યે શું થાય ? તમારો અને મારો ઋણાનુબંધ હવે પૂરો થયો લાગે છે.

ઈશાધીન બધું અહીં; કાણ મનુષ્યપ્રયત્ન ?

શે બહુ ઉપકાર બો માતાપિતા તમ કૃત્તન ? અ. ૮૪. ૫૯ મને માત્ર એક જ લાગે છે કે મેં તમારી કૃપે જન્મ લઈ તમને સુખી કરવાને બદલે માત્ર હગલે હગલે દુઃખ જ દીધું છે. તમારા ઉપકારનો તલપુર પણ બદલો મારાથી

માતાપિતાને એમ સાત્વન આપી તેણે પત્નીને પાસે બોલાવીને કહ્યું કે મારા દિવસો હવે પૂરા થયા છે. મારે માટે તેં ઘણાં દુઃખ વેઠ્યાં છે. હું જરૂર ગયા જન્મનો તારો કોઈ વેરી હોઈશ. પણ હવે એ બધાંનો વિચાર કયેં શું ? તારે જો અહીં રહેવું હશે તો મારાં માતાપિતા તારું પેટના દીકરાની પેઠે પાલન કરશે અને તારે તારાં માતાપિતાને ત્યાં જવું હોય તો તેમ કરવા પણ મારી રત્ન છે. મારા પાપીના સંસર્ગથી તારું સૌભાગ્ય નષ્ટ થવા બેઠું છે.

પતિનાં આવાં વચન સાંભળી સતીને મૂર્છા આવી. સાવધ થતાં તે પતિને પગે પડી કહેવા લાગી કે પૂર્વના કોઈ પુણ્ય થોગે જ આપનો સાથ થયો છે. માટે મને આમ તરછોડી જવું એ આપને માટે યોગ્ય નથી.

પુત્ર અને પુત્રવધૂની આ સ્થિતિ જોઈ માતાપિતા પણ મૂર્છિત થઈ ગયાં.

તેમને સાવધ કરી સાવિત્રી હાથ જોડીને કહેવા લાગી કે તમે કશી ચિંતા કરશો નહિ. મારો અંતરાત્મા કહે છે કે એમની છાંદગીને જરાય જોખમ આવશે નહિ. જ્યાં પ્રત્યક્ષ શ્રીદત્ત લગવાન રક્ષણ કરનાર છે ત્યાં આપણે શામાટે ચિંતા કરવી ? લોકો કહે છે કે ગાણગાપુરમાં સાક્ષાત્ દત્તસ્વરૂપ શ્રીનરસિંહસરસ્વતી નામે એક પ્રસિદ્ધ સંન્યાસી વસે છે; તેમને શરણુ જવાથી ઘણા લોકોનાં કામ થાય છે. માટે જો તમે મને આજ્ઞા આપો તો હું તેમને લઈ ત્યાં જઈ.

પુત્રવધૂની વિનંતિ સાંભળી સાસુ સસરાએ પુત્ર

ઉપરના પ્રેમને લીધે તેને ત્યાં જવા રજા આપી.

સતીએ રાગી અશક્ત પતિને માર્ગમાં ધક્કો ન લાગે તેવી રીતે આજુબાજુ તકીઆ વગેરે ગોઠવી પતિને પાલખીમાં સૂવાડયા. પછી સાસુ સસરાને પગે લાગી તેમને નિશ્ચિંત રહેવાનું કહી ગાણગાપુર તરફ ચાલવા માંડ્યું.

ધીમે ધીમે રસ્તો કાપતાં પતિ સાથે તે લીમાને કિનારે આવી પહોંચી. પણ લાખા પંચના પરિશ્રમને લીધે રાગીના ત્રિદોષે જોર કર્યું અને ગામની પાસે આવતાં આવતાં તે તે જોલાન થઈ ગયો.

સતીએ પાલખી નીચે મૂકાવી લોકોને પૂછ્યું કે શ્રીગુરુ ક્યાં હશે ? લોકોએ જવાબ આપ્યો કે તેઓ હમણાં જ સ્નાન માટે સંગમે પધાર્યા છે. સતીએ પણ ત્યાં જવાનો વિચાર કર્યો. પણ જતા પહેલાં પતિની સ્થિતિ જોવા માટે પાલખીનો પડદો ઊંચો કર્યો.

અકસ્માત ત્યાં તે અદા ગયા પ્રાણ સત્વર;
દેખે દિડમૂઢ જ્યોષિતા, ઘસે કુખથી કર. અ. ૮૪. ૮૭

પતિની આવી સ્થિતિ જોતાં જ સતી અવાજ થઈ ગઈ. તેના શોકનો પાર ન રહ્યો. રુદન કરતી કરતી હાથમાં છરી લઈને તે મરવા તૈયાર થઈ અને પ્રભુને ઠપકો આપવા લાગી કે હે પ્રભો ! મને વિશ્વાસ હતો કે તમે મારા પતિને બચાવશો. પણ આ તો પ્રભુને પગે પડતાં ઉપર મંદિર પડવા જેવી દશા થઈ ! તરસથી વ્યાકુળ થઈ પાણી પીવા જલાશય પર જતાં મગર જેવી બાય તેવું થયું ! એમ અનેક રીતે હૃદયકાંટ વિલાપ કરી તે છાતીમાં છરી

લોકી દેવા જતી હતી એટલામાં ગામલોકો દોડી ગયા અને તેને તેમ કરતી અટકાવી ઘણી રીતે સમજાવવા લાગ્યા; પણ તેનું મન જરાય શાંત થયું નહિ.

એજ ક્ષણે ક્યાંકથી શરીર ઉપર રુદ્રાક્ષ અને લસમ ધારણ કરેલો એક સિદ્ધ પુરુષ લોકના ટોળામાં પ્રગટ થયો અને સતી સામે આવીને જિલો. એ તેને આશ્વાસન આપી કહેવા લાગ્યો કે આમ મૂરખની માફક રડયાં જ શું કરે છે? વિધિએ લખેલા લેખ કદી ફરતા નથી. જ્યાં આયુષ્યની દોરી તૂટી ત્યાં તું ફાવે તેટલો શોક કરે તો શા કામનો? દુનિયામાં કેવું શરીર અમર રહ્યું છે? જન્મ સાથે મરણ લાગેલું જ છે.

બાળપણે ડોઈ મરે, ડોઈ ધડપણ માંભ;

જેનું અર્જિત જોહલું, તેનું તેવું થાય. અ. ૮૪. ૧૫૪
માટે શાંત થા અને નિરર્થક શોક મૂકી દે.

તાપસીનાં એવાં અમૃત જેવાં વચન સાંભળીને સતી માયિક શોક ત્યજી શાંત થઈ અને પગે પડીને પોતાનું કલ્યાણ થવાનો માર્ગ પૂછવા લાગી.

તાપસે તેની અચલ નિષ્ઠા જોઈને સુવાસિની તેમજ વિધવાના ધર્મો કહી સંભળાવીને કહ્યું કે સુવાસિનીએ પતિના જીવતાં તેની પ્રતિષ્ઠાને છાજે તેવી રીતે તેની આજ્ઞામાં રહેલું અને પતિ મરણ પામતાં તેની સાથે સતી થઈ પોતાનું પારલૌકિક કલ્યાણ સાધી લેવું અથવા તો વૈધવ્ય-ધર્મથી તપશ્ચર્યામય જીવન ગાળી બાકી રહેલું જીવન ઈશ્વર-ચિંતનમાં ગુભરવું. સહુગમન અને વિધવાચાર બંનેના અથાથોગ્ય પાલનથી સરખી રીતે આત્મકલ્યાણ થાય છે.

માટે હે સાધ્વી ! એ બેમાંથી તને જે ગમે તે પ્રમાણે આશ્વરણ કર.

સતી તાપસીના બોધથી અત્યંત હુપ્ પામી અને તેને પોતાનો આસ માની કહેવા લાગી કે હું પરદેશમાં આવી છું અને અંતકાળે તું જ મારો બાંધુ છે. તારો બોધ અમૃતતુલ્ય છે. વિધવાના ખડતલ હૃવન કરતાં પતિ સાથે સહગમન કરી સતી થવું મને વધારે ઠીક લાગે છે. એમ કહી તે જટાધારી તાપસીને પગે લાગી.

પતિશ્વરણમાં એની અચળ ભક્તિ જોઈ તપસ્વીએ કહ્યું કે તું દ્વરથી શ્રીગુરુનાં દર્શનને આવી છે તો શબને દાહ દેતા પહેલાં તેમની પાસે જા. એમ કહી તેણે તેને ભસ્મ તથા ચાર રુદ્રાક્ષ આપ્યા અને કહ્યું કે દહન કરતા પહેલાં શબના શરીરે આ ભસ્મ ચોળજે અને બે રુદ્રાક્ષ કાનમાં તથા બે ગળામાં બાંધી ગ્રાહ્યો તથા સુવાસિનીએને દાન વગેરે આપ્યા પછી સહગમન કરજે. એમ કહી એ તપસ્વી જ્યાંથી આવ્યો હતો ત્યાં પાછો ગયો.

સતી તાપસીના કહેવા પ્રમાણે રેશમી સાડી વગેરે પહેરી અગ્નિ તૈયાર કરી સહગમન કરવાની તૈયારી કરીને ગ્રાહ્યોની આરા લઈ શ્રીગુરુનાં દર્શનાર્થે સાક્ષાત્ ત્રિમૂર્તિના અવતાર શ્રીનૃસિંહસરસ્વતી પાસે આવી પહોંચી.

શ્રીસદ્ગુરુ આ સમયે સંગમ ઉપર અશ્વત્થ નીચે બેઠા હતા. સતીએ દ્વરથી પ્રણામ કર્યા કે તરતજ શ્રીગુણેથી વચન નીકળ્યાં : “ અખંડ સૌભાગ્યવતી થઈ આઠ પુત્રોની માતા થા.”

શ્રીગુરુને આશીર્વાદ સાંભળી લોકોને હસતું આવ્યું. તેઓ કહેવા લાગ્યા કે હે પ્રભો ! આનો પતિ આજે જ અહીં મરણ પામ્યો છે. એનું શબ અગ્નિસંસ્કાર માટે નદીએ આણ્યું છે અને સહગમન માટે આપની આજ્ઞા લેવા માટે આ અહીં આવી પહોંચી છે. હવે એના સૌભાગ્યની અને એને આઠ પુત્ર થવાની વાત ક્યાં રહી ?

લોકોનાં વચન સાંભળીને શ્રીગુરુ બોલ્યા કે તમે કાલે તેમ કહો. પણ આ તો અખંડ સૌભાગ્યવતી જ છે, એટલે એનો પતિ મરણ પામે એવું બને જ નહિ ! મારી નજરે હું જોઉં તો જ સાચું મનાય. મારા મુખમાંથી કદી અસત્ય વાક્ય નીકળ્યું નથી. માટે એ શબને અહીં લાવો જેથી હું જોઈને ખાતરી કરું.

લોકો શબ લેવા ક્ષમશાનમાં ગયા. તેજ વખતે ચાર બ્રાહ્મણો શ્રીગુરુનું પૂજન કરવા માટે આવ્યા. રુદ્રસૂક્તથી અભિષેક કરીને તેમણે શ્રીનું ઘોડશોપચારે પૂજન કર્યું અને તેજ પ્રમાણે પાદતીર્થનું પણ પૂજન કરવા માંડ્યું. શબ લેવા ગયેલા બ્રાહ્મણો આજ વખતે શબ લઈને ત્યાં આવી પહોંચ્યા.

શ્રીગુરુએ આજ્ઞા કરી કે બંધ તોડી નાંખીને શબને ખુલ્લું કરો અને એના પર આ તીર્થ છાંટો.

બ્રાહ્મણોએ તે પ્રમાણે કર્યું એટલે શ્રીગુરુએ શબ તરફ અમૃતદંડિ ફેડી. તરત જ મરણ પામેલો બ્રાહ્મણ આજસ મરડી બેઠો થયો અને એને પાસે બોલાવી પૂછવા લાગ્યો કે તે મને અહીં શામાટે આણ્યો છે ? આ યતીશ્વર

કેાણ છે ? મને આટલી બધી જાંઘ આવી ત્યાં સુધી તે મને કેમ ન જગાડ્યો ?

સતીએ પતિને સવિસ્તર હકીકત કહી. બંને જણ પ્રસન્ન થયાં અને શ્રીગુરુને પગે પડી સ્તુતિ કરવા લાગ્યાં. શ્રીગુરુએ પ્રસન્ન થઈને આશીર્વાદ આપ્યા કે મેં આપેલું વરદાન સત્ય થશે. તમે ઘેર જાવ અને ભજન કરી આનંદથી રહો. શ્રીગુરુની આજ્ઞાથી સતીએ પતિ સાથે સંગમમાં સ્નાન કર્યું. બંનેએ ખૂબ ઠાઠથી શ્રીગુરુનું પૂજન કર્યું અને અપાર દ્રવ્ય ત્યાં ખર્ચ્યું.

બીજે દિવસે સવારે પતિપત્નીએ શ્રીગુરુ પાસે જઈ પગે પડી તાપસીની ભેટ અને ભસ્મ તથા રુદ્રાક્ષની પ્રાપ્તિ વગેરેની વાત કરી એટલે તેમને રુદ્રાક્ષ અને ભસ્મધારણુનો અપાર મહિમા કહી સંભળાવ્યો. તેમની વિનંતિથી આત્મ-કલ્યાણ માટે સોમવારનું વ્રત કરવાનું કહ્યું.

શ્રીગુરુની આજ્ઞા લઈ બંને જણ ઘેર જવા તૈયાર થયાં. એટલામાં તેમનાં માતાપિતા પણ પુત્રની ખબર કાઢવા માટે ત્યાં આવી પહોંચ્યાં. પુત્રને તંદુરસ્ત જોઈ તથા શ્રીગુરુની કૃપાનો અલૌકિક મહિમા સાંભળી તેઓ અત્યંત આનંદ પામ્યાં. બધાંએ મળી શ્રીગુરુનો જયજયકાર કર્યો અને તેમની આજ્ઞા લઈ ઘેર ગયાં.

શ્રીસદ્ગુરુના વરદાન પ્રમાણે દંપતીને આઠ પુત્રો થયા અને તેઓ શ્રીગુરુનાં અનન્ય ભક્ત બન્યાં તથા જીવતાં સુધી દર વરસે ગાણગાપુર આવી ગુરુદશન કરી ભજન કરી આખરે મોક્ષ પામ્યાં.

૧૬. પરાન્નદોષ

રહે સ્વપ્નમેં વિપ્ર જો અનાસક્ત સદાય,

દૈન્ય ન સ્વપ્ને તેમને; સદા સર્વ સુખ આંદ. અ. ૯૦. ૯૧

એજ ગાણુગાપુર ગામમાં એક સાન્નિધ્ય વૃત્તિવાળો બ્રાહ્મણ રહેતો હતો. તે વૈરાગ્યશીળ, ધાર્મિક, વેદપાઠી અને કર્મકાંડી હતો. પરાન્નને ઝેર સમાન ગણી તે કદી પણ પારકે ઘેર જમવા જતો નહિ તેમજ ખીજી રીતે પણ કંઈને પ્રતિગ્રહ કરતો નહિ, અસત્યનો છાંયો સરખો ન લેતો અને ખોટા વાદવિવાદમાં વાણીનો વ્યય ન કરતાં જને તેટલું મૌન સેવતો. કુટુંબપોષણ માટે તે હંમેશાં સૂકી લિહા માગી લાવતો અને જે મળે તેથી સંતોષપૂર્વક ગુજારો કરતો.

બ્રાહ્મણની આવી સંતોષી વૃત્તિ તેની સ્ત્રી સમજી શકતી નહિ અને ક્રોધ લાવી વારંવાર તેની સાથે ઝઘડો કરતી.

ગુરુકૃપાથી ગામમાં રોજ બ્રાહ્મણસોજન ચાલતું. બ્રાહ્મણો મિથ્યાન્ન જમી લારેલારે દક્ષિણ પામી હુર્ષદેલા થઈ જતા. આ બધું જોઈને પેલા બ્રાહ્મણની સ્ત્રીના મનમાં ધતું કે આ બ્રાહ્મણ અને તેમની સ્ત્રીઓ વગેરે કેટલાં બધાં ભાગ્ય-શાળી છે ! પણ આ દરિદ્રી પતિને પાને પડીને મેં સ્વપ્નમાં પણ કદી મિથ્યાન્ન જોયાં નહિ તો અન્નસુખનું તો નામજ કયાં ? મારા ગયા જન્મનાં પાપ હશે જેથી આ જન્મે મારે આવા દરિદ્રી સાથે સંબંધ થયો ! અરે મારો પતિ પણ કેવો ભાગ્યહીન છે કે ચાંદલો કરવા આવેલી લક્ષ્મીને લાલ મારે છે ! કંઈ માનજેર જમવા બોલાવે તો પણ નથી જાતે જતો કે નથી મને જવા દેતો ! આવા ને આવા

વિચારમાં તે પતિને રોજ કંકાસ કરાવતી અને પોતે દુઃખી થતી.

એટલામાં શ્રાદ્ધપક્ષ આવ્યો અને રોજ મિથાન્નો આલ્યાં. એક દિવસ એક ધનવાન ગૃહસ્થ બ્રાહ્મણને નિમંત્રણ આપતો આપતો આ બ્રાહ્મણને ત્યાં આવી લાગ્યો. શ્રી તો તે ધનિકને જોતાં જ હર્ષદેલી થઈ ગઈ અને

• અનેક પકવાનો અને દળણા ભારે ત્યાં

મળશે અમૂલ્ય વસ્તુ પણ; પ્રાણનાથ ! મન ધાય. અ. ૯૦. ૨૩
એમ કહી અનેક રીતે નિમંત્રણ સ્વીકારવા આગ્રહપૂર્વક પતિને વિનંતિ કરવા લાગી.

ઘણી રકબક થયા બાદ બ્રાહ્મણે કહ્યું કે હું મારો નિયમ તોડું તે તો કદી જાને એમ નથી. પણ તારું મન ઝાલ્યું ન રહેતું હોય તો તું ભલે જા. મને વાંધો નથી.

બ્રાહ્મણી ધનિક પાસે આવીને કહેવા લાગી કે મારા પતિ તો પરાત્ર જમતા નથી તે નહિ આવે; પણ હું એકલી આવીશ.

નિમંત્રણ આપનાર જોડ્યો કે એક જણ આવે તે મને કામ ન લાગે. મારો તો એવો સંકલ્પ છે કે જોડાનું સાથે જ પૂજન કરી જાંનેને જમાડવાં. માટે જો તારા પતિ આવવાના હોય તો જ તું આવ.

ધનિકનાં આ વચનથી બ્રાહ્મણીને મનમાં વજ્રપાત જેવું દુઃખ થયું અને તે એકદમ ઊંડા વિચારમાં પડી ગઈ. થોડીવારે કંઈ યાદ આવ્યું હોય તેમ તે ત્યાંથી ઊઠીને તરત જ શ્રીનૃસિંહસરસ્વતી પાસે આવીને વિનયથી કહેવા લાગી કે હે પ્રભો ! હજીસુધી મેં પકવાન ખાધાં નથી. એક માણસ જોડાં જમાડે છે.

ખોલાવે એ દપતી, ના માને મુજ કંથ;

શુ કરવું કદીએ ન એ બક્ષે પરાજ્ઞ હંત ? અ. ૯૦ ૩૨.

માટે મારી પર આજ કૃપા કરો અને મારા પતિને સમજાવો કે તે મારી સાથે જમવા આવે.

તેનાં વચન સાંભળી શ્રીગુરુને તેના અજ્ઞાન પર હસવું આવ્યું. છતાં તેને બોધ આપવા તેમણે બ્રાહ્મણને પોતાની પાસે બોલાવીને આથહ કરી સમજાવ્યું કે તારી સ્ત્રીરોજ પકવાન ખાવાની ઇચ્છા રાખ્યા કરે છે માટે તેની વાસના પૂરી કરવા તું જમવા જા. આમ નજીવી બાળતમા રોજ ઘરની સ્ત્રીનું મન હંચિત કરવું ઠીક નથી.

ગુરુવાક્યને વેદઆજ્ઞા માની વંદન કરીને તે બ્રાહ્મણ બોલ્યો કે હે પ્રભો ! પરાજ્ઞ લેવું નહિ એવો મારો સખત નિયમ છે. છતાં આપની આજ્ઞા મારે શિરસાવધ છે, એમ કહી શ્રીગુરુને પ્રણામ કરી સ્ત્રીને સાથે લઈ બ્રાહ્મણ જમવા ગયો.

પેલો ધનિક બ્રાહ્મણલોજનનો સ કદપ મૂકી જોડાને જમાડી અતિશય હરખાવા લાગ્યો. પણ પેલી બ્રાહ્મણીએ લોજનસમયે વિપરીત દૃશ્ય જોયું કેળીઓ ભરવા જતાં તેને ભાસ થયો કે પીરસેલી થાળીમાથી કૂતરા બિલાડાં પણ ખાય છે. આવું એંહુ તે કેમ ખવાય ? આવું જોઈતે તરતજ ત્યાથી જીડી અને પતિને આવી કહેવા લાગી કે પરાજ્ઞ એટલે તો કૂતરા બિલાડાંનું એંહુ ખાવાતું છે ! આવું અશુદ્ધ અન્ન શું ખાયા કરો છો ?

બ્રાહ્મણ — તારે લીધે જ આજે જીંદગીનો નિયમ તોડીને આ એંહુ ખાવાનો પ્રસંગ આવ્યો. કરમ કૂટથું ! હવે શું ?

એમ કહી દોષે ભરાઈને સ્ત્રી સાથે તે શ્રીગુરુ પાસે

આવીને પગે પડ્યો.

શ્રીગુરુ :—કેમ રે ! આજે તો જન્મવાની ઠીક મળ પડી હશે ! પરાન્નનો સ્વાદ હજીએ પૂરો આપ્યો. કે નહિ ? રોજ રોજ આમ પતિને દુઃખ આપીને તે' શું મેળવ્યું ?

શ્રીગુરુનાં વચન સાંભળી પ્રાદ્મણી શરમાઈ ગઈ. તરત જ નીચું ઢાલી તે ગુરુચરણમાં નમી પડી અને અપરાધની ક્ષમા માગવા લાગી. પ્રાદ્મણુ પણ ચિતા કરીને પૂછવા લાગ્યો કે હે પ્રભો ! આજે આની મૂર્ખતાને લીધે મારા મતનો ભંગ થયો. પરાન્ન પેટમાં નાંખીને મેં મોટું પાપ કર્યું છે. હવે મારું શું થશે ? એમ કહી તે રડવા લાગ્યો.

શ્રીગુરુ (આશ્વાસન આપતાં)—તું ગભરાઈશ નહિ. તારી સ્ત્રીની વાસના આજે પૂર્ણ થઈ છે. એ ફરીથી તારી પાસે પરાન્નની વાત સરખી નહિ કાઢે. તે' મારી આજ્ઞાને માન આપ્યું છે એટલે તારું મત લાગ્યું જ નથી અને તને પાપ કે દોષ પણ નથી.

ત્યાર પછી શ્રીગુરુએ કહ્યું કે

કૂર તામરી કૃપણ વા દુરાચારરત જેહ,

ધનોન્નમત વા, તદ્દગૃહે લેવુ અન્ન ન તેહ અ.ન.૫૦. ૬૭

એમ કહી કેાનું અન્ન લેવુ તથા કેાના અન્નનો ત્યાગ કરવો તેમજ પ્રાદ્મણુએ કેવા કેવા આચાર પાળવા વગેરે સંબંધી વિસ્તારપૂર્વક વિવેચન કર્યું અને તેને વરદાન આપ્યું કે જા આ આચારધર્મ પ્રમાણે ચાલવાથી પુત્ર પુત્રી વગેરેથી તું સુખી થઈશ અને અંતે તારી સદ્ગતિ થશે.

શ્રીગુરુના વચનથી પ્રાદ્મણુનું સમાધાન થયું અને ઘેર જઈ તેમની આજ્ઞા પ્રમાણે આચરણ કરી તે સુખી થયો.

૧૭. બક્ત બારકર

બલે દંડધર નર દિસે, નકી ત્રિમૂર્ત્યવતાર !

ના માણસ આ, કે બહે મહિમા એનો અપાર ? અ. ૬૨. ૭૮

શ્રીગુરુ ગાણુગાપુર રહ્યા તે દરમ્યાન રોજ અવનવી લીલાઓ થતી. ભાવિક લોકોનાં ટોળેટોળાં દર્શન માટે આવતાં અને ગુરુપ્રીત્યથે પ્રાણલોભન કરાવતાં એકે દિવસ ખાલી જતો નહિ.

એક દિવસ બારકર નામે એક કાશ્યપગોત્રી ગરીબ પ્રાણલુ ત્યાં ગુરુદર્શને આવી ચઢ્યો. તે ઘણો ભાવિક અને શ્રદ્ધાળુ હતો પણ તે એટલો બધો દરિદ્રી હતો કે શ્રીગુરુને ભિક્ષા આપવા માટે તેની પાસે માંડ ત્રણ જણને થઈ રહે એટલું જ સીધું હતું.

શ્રીગુરુને પગે લાગી તે નીચે બેઠો એટલામાં બક્તોએ તેને જમવા માટે બોલાવ્યો. પોટલી એક સ્થળે સુરક્ષિત રાખી તે જમવા ગયો અને જમી રહ્યા બાદ સાંજ પડતાં પોતાનું 'નિત્યકર્મ' પરવારી પોટલું ઝોશિકે મૂકી સૂઈ ગયો.

આમ તેના ઘણા દિવસ ગયા. રોજરોજ ભાવિક ભકતો શ્રીગુરુનાં દર્શને આવી પ્રણામોજન કરાવતા. બારકર પંક્તિએ જમી આવતો અને સાંજે પોતાની અદ્ય સ્ત્રીધાની પોટલી ઝોશિકે મૂકી સૂઈ જતો. લોકોના ટોળામાં ભિક્ષા કરાવવાનો તેનો બિચારાનો વારો આવતો નહિ. આ જોઈ કેટલાક મૂખ લોકો તેની મશ્કરી કરતા કહેવા લાગ્યા કે કેવો નફ્ટ પેટભરો ! જમવા માટે અહીં પડી રહ્યો છે અને કહે છે કે શ્રીગુરુને જમાડવા આવ્યો છું ! કેવો

હુએ ! હરામનું ખાતાં એને શરમે નથી આવતી ! શ્રીગુરુના કેટલા શિષ્યો છે તે શું એ નથી જાણતો ? સાથે એક જણ પૂરતું પણ અન્ન નથી અને કહે છે કે સમા-રાધના^૧ કરીશ. એમ કહી લોકો તેને બીજા અનેક રીતે કનડતા પણ ખરા.

સોપણ બધું સહન કરી ત્રણ મહિના ભાસ્કર શાંતિથી ત્યાં પડી રહ્યો. એક દિવસ એનો પુણ્યયોગ આવ્યો. લોકોની મસ્કરીઓ સાલળી કૃપાનિધાન શ્રીગુરુએ પોતે જ તેને કહ્યું કે ભાસ્કર ! આજ તો રસોઈ કરી તું જ મને જમાડ. મારે તારી જ ભિક્ષા લેવી છે.

શ્રીગુરુના વચન સાલળી ભાસ્કરના આનંદનો પાર ન રહ્યો. પગે લાગીને તરત જ તે ગોદીની દુકાને જઈ લગલગ અઢીશેર ઘી અને તેના પ્રમાણુમા શાકપાન વગેરે બીજા બેઈતી સામગ્રી લઈ આવ્યો અને રનાનાદિક વગેરેથી શુદ્ધ થઈ તેણે રસોઈ કરવા માંડી.

એટલામાજ કોઈ એક ભક્તે આવી શ્રીગુરુને ભિક્ષા માટે વિનંતિ કરી ગુરુશ્રીએ નિમ્ન ત્રણનો અન્વીકાર કરતા કહ્યું કે આજે નહિ. એ સાંલળીને કોઈ બ્રાહ્મણ બોલ્યો કે જરૂર આજે કોઈ ભિખારી શ્રીગુરુ પાસે પહોંચી ગયો હશે. માટે આજે કાંઈ મિથાન મળવાનું નથી ચાલે, ઘેર જઈએ તો વેળાસર રોટલા લેગા થઈએ.

એ સાલળી શ્રીગુરુએ સ્વમુખે આજ્ઞા કરી કે આજે કોઈને ઘેર જવાનું નથી. આજે મકુટુંબ બધા અહીં જ જમશે.

બ્રાહ્મણોએ વિચાર કયો કે મઠમા સામાન પડ્યો

હથે તેમાથી આજે રસોઈ કરાવી શ્રીગુરુ આપણને જમાડશે. એમ વિચારી બધાએ હા પાડી અને સ્નાન કરવા સ ગમે ગયા.

એટલે શ્રીગુરુએ ભાસ્કરને બોલાવીને કહ્યું કે રસોઈ બરાબર કર ઘણા પ્રાદ્મણેને આજે જમવા માટે બોલાવ્યા છે. વાર લગાડીશ નહિ.

ભાસ્કરે આજ્ઞા માથે ચઢાવી અને રસોઈ કરવામાં પડ્યો રસોઈ તૈયાર થતા શ્રીગુરુ પાસે આવી બધું તૈયાર થયાની વરધી આપી.

શ્રીગુરુએ પ્રાદ્મણેને નોતરા આપી આવવાનું કહ્યું. શ્રીની આજ્ઞાથી ગ ગાકિનારે આવીને કહેવા લાગ્યો કે મેં રસોઈ તૈયાર કરી છે, શ્રીગુરુની આજ્ઞાથી હું બધાને બોલાવવા આવ્યો છું.

પ્રાદ્મણે—રોજ રસોઈ થતા સાંજ પડે છે અને તું અત્યારથી બોલાવવા આવ્યો તે કેટલાનું રાંધ્યું છે? જા નથી આવતા. શ્રીગુરુએ કહીને જ પેટ ભરીને જમાડ એટલે થયું.

આ સાંભળી શ્રીગુરુ પાસે આવીને ભાસ્કર કહેવા લાગ્યો—પ્રભો! પ્રાદ્મણે જમવાની ના પાડીને કહે છે કે અમે તો ઘેર જ જગીશુ, મારું નિમંત્રણ સાંભળી તેઓ તો મારી મસ્કરીઓ કરે છે.

શ્રીગુરુ બોલ્યા—

પ્રાદ્મણ સાથે જો મને આપીશ મિત્રતા એમ,

અગીઝર કરું સુએ, નહિ તો ન અહું તેમ અ ૯૨ ૩૪

આજે તો બધા પ્રાદ્મણેને પગતમા સાથે લઈને જ જમવાની મને હહેર આવી છે, તારે કબૂલ હોય તો જમીશ. નહિ તો નારાયણ ! નારાયણ ! !

હુએ ! હરામનું ખાતાં એને શરમે નથી આવતી ! શ્રીગુરુના કેટલા શિષ્યો છે તે શું એ નથી જાણતો ? સાથે એક જણ પૂરતું પણ અન્ન નથી અને કહે છે કે સમા-રાધના^૧ કરીશ. એમ કહી લોકો તેને ખીજી અનેક રીતે કનડતા પણ ખરા.

સોપણ બધું સહન કરી ત્રણ મહિના ભાસ્કર શાંતિથી ત્યાં પડી રહ્યો. એક દિવસ એનો પુણ્યયોગ આવ્યો. લોકોની મશ્કરીઓ સાંભળી કૃપાનિધાન શ્રીગુરુએ પોતે જ તેને કહ્યું કે ભાસ્કર ! આજ તો રસોઈ કરી તું જ મને જમાડ. મારે તારી જ લિક્ષા લેવી છે.

શ્રીગુરુનાં વચન સાંભળી ભાસ્કરના આનંદનો પાર ન રહ્યો. પગે લાગીને તરત જ તે ગોદીની ડુકાને જઈ લગલગ અઢીશેર ઘી અને તેના પ્રમાણમાં શાકપાન વગેરે ખીજી જોઈતી સામગ્રી લઈ આવ્યો અને સ્નાનાદિક વગેરેથી શુદ્ધ થઈ તેણે રસોઈ કરવા માંડી.

એટલામાંજ કોઈ એક બકતે આવી શ્રીગુરુને લિક્ષા માટે વિનંતિ કરી. ગુરુશ્રીએ નિમંત્રણનો અસ્વીકાર કરતાં કહ્યું કે આજે નહિ. એ સાંભળીને કોઈ બ્રાહ્મણ બોલ્યો કે જરૂર આજે કાંક બિખારી શ્રીગુરુ પાસે પહોંચી ગયો હશે. માટે આજે કાંઈ મિથાન મળવાનું નથી. ચાલો, ઘેર જઈએ તો વેળાસર રોટલા લોગા થઈએ.

એ સાંભળી શ્રીગુરુએ સ્વમુખે આજ્ઞા કરી કે આજે કોઈને ઘેર જવાનું નથી. આજે સકુટુંબ બધા અહીં જ જમશે.

બ્રાહ્મણોએ વિચાર કર્યો કે મઠમાં સામાન પડ્યો

હશે તેમાંથી આજે રસોઈ કરાવી શ્રીગુરુ આપણને જમાડશે. એમ વિચારી બધાએ હા પાડી અને સ્નાન કરવા સંગમે ગયા.

એટલે શ્રીગુરુએ ભાસ્કરને બોલાવીને કહ્યું કે રસોઈ બરાબર કર. ઘણા બ્રાહ્મણોને આજે જમવા માટે બોલાવ્યા છે. વાર લગાડીશ નહિ.

ભાસ્કરે આજ્ઞા માથે ચઢાવી અને રસોઈ કરવામાં પડ્યો. રસોઈ તૈયાર થતાં શ્રીગુરુ પાસે આવી બધું તૈયાર થયાની વરધી આપી.

શ્રીગુરુએ બ્રાહ્મણોને નોતરાં આપી આવવાનું કહ્યું. શ્રીની આજ્ઞાથી ગંગાકિનારે આવીને કહેવા લાગ્યો કે મેં રસોઈ તૈયાર કરી છે; શ્રીગુરુની આજ્ઞાથી હું બધાને બોલાવવા આવ્યો છું.

બ્રાહ્મણો:—રોજ રસોઈ થતાં સાંજ પડે છે અને તું અત્યારથી બોલાવવા આવ્યો તે કેટલાનું રાધ્યું છે? જા નથી આવતા. શ્રીગુરુ એકલાને જ પેટ ભરીને જમાડ એટલે થયું.

આ સાંભળી શ્રીગુરુ પાસે આવીને ભાસ્કર કહેવા લાગ્યો:—પ્રભો! બ્રાહ્મણો જમવાની ના પાડીને કહે છે કે અમે તો ઘેર જ જમીશું. માફ નિમંત્રણ સાંભળી તેઓ તો મારી મફકરીઓ કરે છે.

શ્રીગુરુ બોલ્યા:—

બ્રાહ્મણ સાથે બે મને આપીશ મિત્રા એમ;

અંગીકાર કરું સુખે, નહિ તો ન અર્થ તેમ. અ. ૯૨. ૩૪

આજે તો બધા બ્રાહ્મણોને પંગતમાં સાથે લઈને જ જમવાની મને હોર આવી છે; તારે કબૂલ હોય તો જમીશ. નહિ તો નારાયણ ! નારાયણ ! !

ભાસ્કર:— હે પ્રભો ! આપની આજ્ઞા મારે શિરસા-
વંધ છે. ભલે ! જધા પ્રાદ્ધણે સાથે ભિક્ષા માટે પધારો.

એમ કહી તેણે મનમાં વિચાર કર્યો કે કેણુ જાણે
લગવાનને આ નિમિત્તે શી હીલા ઠરવી હશે. એમ વિચારી
ફરીથી હાથ બેઠી તેણે કહ્યું કે હે નાથ ! મારી તો પ્રાદ્ધણે
હાંસી કરે છે. મારા બોલાવવાથી એ આવે એમ નથી. એ
સાંભળી શ્રીગુરુએ બીજા એક જણાને કહ્યું કે જા અને
મારી આજ્ઞાથી તું જધાને જમવા માટે બોલાવી લાવ.

શિષ્ય ઝટપટ સંગમે પહોંચી ગયો અને પ્રાદ્ધણેને
શ્રીગુરુની આજ્ઞા કહી. જધા પ્રાદ્ધણે સ્નાનાદિકથી પરવારી
તરત જ મઠમાં આવ્યા.

આજ્ઞા લઈ પતરાળાં માંડ્યાં કે તરત જ શ્રીગુરુએ ભાસ્કરને રસોઈ પોતાની પાસે લાવવાની આજ્ઞા કરી.

ભાસ્કરે તે પ્રમાણે કયું એટલે શ્રીગુરુએ પોતાની છાટી આપી પાક ઉપર ઢાંકવા કહ્યું, તેના પર મંત્ર બોલીને પ્રોક્ષણ કર્યા પછી ભાસ્કરને આજ્ઞા કરી કે હવે આ વસ્તુ તળેથી રસોઈ લઈને પીરસવા માંડ. છાટી તળેથી જુદા જુદાં વાસણોમાં જુદી જુદી વાનીઓ ભરી ભરીને ભાસ્કરે પીરસવા માંડ્યું.

પ્રાણણો તો આ જોઈ આશ્ચર્યથી ચક્રિત જ થઈ ગયા. શ્રીગુરુની આજ્ઞાથી બીજાઓ પણ પીરસવા માટે બિઠ્યા. બધાને પીરસણ કરી વળ્યું એટલે શ્રીગુરુની જય બોલાવી. શ્રીગુરુ સાથે બધાંએ જમવાનું શરૂ કર્યું. છાટી તળેથી અન્ન લઈ લઈને બધા ખૂબ ઉત્સાહથી પીરસવા લાગ્યા. ઘીના તો રેલા આદ્યા પણ કેમે કરી ઠાંઈ ખૂટે નહિ.

ભાસ્કરે બધાની પ્રાર્થના કરીને કહ્યું કે

ક્ષમા કરો વિવંબની, ચાક્યા છો સદુ આપ,

માગી લેશો ભેદર્તુ; જમો સ્વસ્થ નિગ્તાપ. અ દર. ૫૭

એમ કહી બધાને શાકપાન, ઘી, પકવાન, રાઈતા વગેરે ખૂબ લાવથી પીરસવા લાગ્યો. છેવટે પ્રાણણો જમી જમીને થાકી ગયા અને તૃપ્ત થઈ હાથ ચોં સાફ કરી એંઠાં પતરાળાં ફેંકી દઈ સર્વ જગ્યાં સાફ કરી. ભાસ્કરે સુખવાસ માટે દરેકને પાનસોપારી આપ્યાં અને હાથ ભેડી શ્રીગુરુ સામે જોયું એટલે શ્રીગુરુએ કહ્યું કે ગામમાં જઈ આ પ્રાણણોનાં સ્ત્રીપુત્રાદિ જે કંઈ બાકી હોય તેમને બધાંને બોલાવી લાવ.

ભાસ્કર ગામમાં જઈ પ્રાણણવાડામાંથી તમામ બાકી

રહેલાંઓને તેડી લાવ્યો ને તેમને જમાડી તૃપ્ત કર્યાં. પછી શત્રો તેમજ અત્યજો પણ તૃપ્ત થયા એટલે શ્રીગુરુએ કહ્યું કે હવે ગામમાં સાદ પડાવો કે જે કોઈ બાકી હોય તે બધા જમી જાવ.

પ્રાણીમાત્ર કોઈ બૂબડું નથી એવી ખાત્રી કર્યા પછી શ્રીગુરુએ ભાસ્કરને કહ્યું કે હવે તું પણ જમી લે. તેના જમી રહ્યા બાદ શ્રીગુરુએ તેને કહ્યું કે અંદર જોઈને કહે કે હવે કેટલું અન્ન બાકી રહ્યું છે. ભાસ્કરે તપાસ કરી કહ્યું કે હે પ્રભો ! પહેલાં જે ત્રણ માણસ જેટલી રસોઈ કરી હતી તેટલીજ બાકી રહી છે.

શ્રીગુરુએ ભાસ્કરને આજ્ઞા કરી કે હવે વધેલી રસોઈ બધી નદીમાં નાંખી દે જેથી જલચરો પણ તૃપ્ત થાય.

ભાસ્કરે એ પ્રમાણે કર્યું. ત્રણ માણસની રસોઈમાં હજારો માણસો જમેલાં જોઈ બ્રાહ્મણમંડળ તો આશ્ચર્ય જ બની ગયું અને બધા અંદરઅંદર કહેવા લાગ્યા કે મહાભારતમાં કથા છે કે દુર્વાસા ઋષિ પાંડવોને ત્યાં શિષ્યો સાથે આવ્યા ત્યારે દ્રૌપદીની પ્રાર્થનાથી શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને નહિ જેવા અન્નકણથી બધાને તૃપ્ત કર્યા હતા એ સાંભળેલી વાત આ ભાસ્કરના બનાવથી આપણે આજે પ્રત્યક્ષ જોઈ છે. માટે શ્રીગુરુ નરસિંહસરસ્વતી જરૂર દત્ત ભગવાનનો અવતાર છે. એમણે અન્નપૂર્ણા સ્મરી હશે, નહિ તો આશ્ચર્ય કર્યાથી બને ? એમ શ્રીગુરુની ઉગ્ગત વલ્લભી કીર્તિનાં ગાન કરતા બધા પોતપોતાને ઘેર વેરાઈ ગયા.

શ્રીગુરુની આશિષ મેળવી ભાસ્કર સ્ત્રીપુત્રાદિક સાથે સુખી થઈ ગુરુભજનમાં કાળનિર્ગમન કરવા લાગ્યો.

૧૮. વધ્યાને પુત્રદાન

જેનો નિશ્ચય જોઈવો, તેને સિદ્ધિ તેમ,

અનન્ય નિષ્ઠાથી ભજો નિષ્કપટે ગુરુ એમ. અ. ૬૩ ૧૫૮

બ્રાહ્મણ કુળમાં ભૂપણ સમાન સોમનાથ નામે એક બ્રાહ્મણ ગાણગાપુરમાં રહેતો હતો. તે વેદશાસ્ત્રમાં પ્રવીણ હતો અને હંમેશાં પોતાના નિત્યકર્મમાં મગ્ન રહેતો. તેને ગંગા નામની એક પવિત્ર અને પતિવ્રતા સ્ત્રી હતી. તેને સાઠ વરસ થઈ ગયા તોપણ સતતિ થઈ નહિ તેથી આખા ગામમાં હરકોઈ તેને વાંઝણી તરીકે ઓળખતું.

તે હરહંમેશ પતિને દેવ માની તેની પ્રેમપૂર્વક સેવા કરતી અને નિત્ય શ્રીગુરુના દર્શને આવી ભાવથી ધૂપ, દીપ, આરતી વગેરેથી શ્રીગુરુનું પૂજન કરતી

આ પ્રમાણે કેટલોક સમય વીતી ગયો. એક દિવસ શ્રીગુરુની તેના પર કૃપાદષ્ટિ થતાં તેમણે પૂછ્યું કે હે સાધ્વી ! તું રોજ રોજ આ ધૂપ, દીપ વગેરેથી પૂજનનાં કષ્ટ શા કારણથી ઉઠાવે છે ? તારા મનમાં શી ઈચ્છા છે ? તારી મનની વાત તું વિના સંકેતે મને કહે. તારી ઈચ્છા દેવ જરૂર પૂરી પાડશે.

શ્રીગુરુના આવા અમૃત વેણુ સાંભળી બ્રાહ્મણી બોલી કે હે પ્રભો ! શાસ્ત્ર કહે છે કે જેને પેટે પુત્ર નથી તેનું કદી કલ્યાણ થતું નથી. વળી વાંઝણીનું મોં પણ કોઈ જોવા ઈચ્છતું નથી. જેના ઘરમાં પુત્ર નથી તેનું ઘર સ્મશાન જેવું ભયાનક છે. હે દેવ ! મારાં સાઠે વરસ પુત્ર વિના પાણીમાં ગયાં હોયે વધુ જીવવાની ઈચ્છા નથી; પણ મારો

બીજો જન્મ સારે ઠેકાણે થાય અને ત્યાં તો હું પુત્ર પામું એવું વરદાન આપવાની કૃપા કરો. બીજું શું કહું ?

શ્રીગુરુ હસીને બોલ્યા કે બીજો જન્મ ઠેકાણે જોયો ? ત્યાં તને સ્મરણ રહે કે ના પણ રહે. તું નિત્ય ભક્તિભાવથી મારું પૂજન કરે છે તેથી હું પ્રસન્ન થયો છું. માટે જા, મારું વરદાન છે કે આ જન્મે જ તને કન્યા અને પુત્રની પ્રાપ્તિ થશે.

શ્રીમુખે આવો વર પામી બ્રાહ્મણી રાણ રાણ ઘઈ ગઈ અને પગે લાગી વંદન કરીને બોલી કે આપનું વચન હું વધાવી લઉં છું. પણ મને તો અટકાવ પણ ઘણા વખતથી નથી આવતો. જાત જાતનાં મત પણ કરી ચૂકી. પીપળાનું પૂજન હું હંમેશાં કરું છું. પણ અત્યાર સુધી મને કાંઈ પ્રાપ્તિ થઈ નહિ; છતાં આશા છે કે આવતા જન્મે પણ મને પુત્ર થશે. પરંતુ હે દેવ ! હવે તો આપ પ્રસન્ન થયા એટલે મને ચોક્કસ ખાતરી છે કે હું પુત્રનું સુખ જોવા ભાગ્યશાળી થઈશ. મેં મૂખીએ આશામાં ને આશામાં અશ્વત્થની સેવા કર્યો કરી ને નાહક કષ્ટ સહન કર્યો. દેવી મૂખી ! ઝાઝ તે કાંઈ દીકરો આપતું હશે ?

શ્રીગુરુ:-હે બ્રાહ્મણી ! અશ્વત્થપૂજનની નિંદા મા કર.

વસું તંત્ર અશ્વત્થ પર નિત્ય હું સતી જાણુ;

માટે મત્સહ એહનું કર અર્ચન તું માન. અ. ૯૩. ૩૮

અશ્વત્થ દેવળ કલ્પવૃક્ષ છે. એનું પૂજન પુણ્ય વધારનારું છે. એની પરિક્રમા જેવું તપ નથી. પુરાણોમાં એનું ખૂબ માહાત્મ્ય છે. માટે શ્રદ્ધાથી તું એનું જ સેવન કર. બીમા અમરજી સંગમ પર જે અશ્વત્થ છે ત્યાં મારો

નિત્ય વાસો છે, માટેજ તું ત્યાં જા અને મારા વચનથી હું જતાવું તે પ્રમાણે જોની સેવા કર.

એમ કહી શ્રીગુરુએ તેને અશ્વત્થમહિમા અને પૂજન-વિધિ કહી સંભળાવ્યાં.

પ્રાદક્ષણી સંગમ પર જઈને શ્રીગુરુએ જતાવ્યા ગુજળ અશ્વત્થનું પૂજન પરિક્રમા કરવા લાગી. અને તેજ રાતે તેને સમણુ આપ્યું. સમણુમા એક પ્રાદક્ષણે આવી તેને આશીર્વાદ આપ્યો કે તારી ઇચ્છા પૂરી થશે. તું ગાણગાપુર જા અને ભક્તિપૂર્વક શ્રીગુરુની પ્રદક્ષિણા કરી વંદન કર અને શ્રીગુરુ જે આપે તે ભક્ષણ કર એટલે તારી મનઃકામના પૂર્ણ થશે.

એવું સ્વપ્ન જોઈ પ્રાદક્ષણી જાગી ઊઠી અને સ્નાન પૂજનાદિથી પરવારી શ્રીગુરુ પાસે આવી પરિક્રમા કરી વંદન કરીને હાથ જોડી ઊભી રહી. શ્રીગુરુએ તેને બે કળ આપતાં કહ્યું કે હે સતી ! આનું ભક્ષણ કર અને સુખે ઘેર જઈ મત પૂરું કરી પારણા કર. તને જરૂર પુત્રપુત્રી થશે. શ્રીગુરુની આજ્ઞા લઈ પ્રાદક્ષણી પોતાને ઘેર આવી, અને પારણાં કરી પ્રાદક્ષણેને દાન દક્ષિણા આપી ગુરુપ્રમાદનાં કળ ભક્ષણ કર્યો.

તે દિવસે રાત્રે ઘણે વરસે તે છેડી બેઠી. યથાશાસ્ત્ર ઋતુનિયમ પાળી ચોથે દિવસે સ્નાનાદિકથી શુદ્ધ થઈ તેણે હરથી ગુરુનાં દર્શન કર્યો. પાંચમે દિવસે હંમેશની માકડ પોતાના પતિની સાથે આવી તેણે શ્રીગુરુનું પૂજન વચ્ચે કર્યું અને ભાવથી પગે લાગી. શ્રીગુરુએ આશીર્વાદ આપ્યો કે “ પુત્રવતી થા ”.

શ્રીગુરુને આશીર્વાદ પામી પ્રાક્ષણી ઘર આવી. વળત જતાં તેને ગર્ભ રહ્યો. સોમનાથે યથાશાસ્ત્ર પુસવનાદિક સંસ્કાર કર્યા. સાઠ વરસની જન્મવંધ્યાને ભારે પગે ભેઈ લોકના આશ્રયનો પાર ન રહ્યો.

નવ માસ પૂરા થતાં શુભ દિવસે અને શુભ ચોઘડિયે પ્રાક્ષણીએ કન્યાને જન્મ આપ્યો. માતાપિતાના આનંદનો પાર ન રહ્યો. વૃદ્ધિ પૂરી થતાં તેઓ કન્યાને લઈ શ્રીગુરુનાં દર્શન માટે આવ્યાં. કન્યાને પગે લગાડી બંનેએ શ્રીગુરુને અનન્ય પ્રેમથી દંડવત્ પ્રણામ કર્યા.

શ્રીગુરુએ કન્યાને હાથમાં લીધી અને બધાંને તેનું લલિત્ય કહેવા લાગ્યા કે આ 'પૂર્ણ' સૌભાગ્યવતી અને પુત્રપૌત્રયુક્ત થશે. આનું લગ્ન એક ચતુર્વેદવેદતા જ્ઞાની અને પવિત્ર પ્રાક્ષણ સાથે થશે. તેમજ એના કુળમાં અખંડ ઐશ્વર્ય રહેશે. આ કન્યા પુણ્યશાળી અને પવિત્ર પતિવ્રતા તરીકે પ્રસિદ્ધ થશે. એની ખ્યાતિ સંભળી દક્ષિણ દેશથી કેઈ રાજા એના દર્શન આવશે.

એમ કહી શ્રીગુરુ પ્રાક્ષણીને કહેવા લાગ્યા કે આજ પ્રમાણે તને એક પુત્ર પણ જરૂર થશે. પણ ખેલ કે સો વરસ છવે એવો મૂર્ખ પુત્ર ભેઈએ કે થોડું છવનાર જ્ઞાની અને સદ્ગુણી?

પ્રાક્ષણી જે હાથ ભેડી કહેવા લાગી કે હું પ્રત્નો ! મૂર્ખ પુત્રથી શો ફાયદો ? આપની આશિષથી જે પુત્ર થાય તે સારો જ્ઞાની અને વળી પાંચ પુત્રોનો પિતા થાય એવું વરદાન આપો.

લક્ષ્મણસહ શ્રીગુરુએ “તથાસ્તુ” કહી આશીર્વાદ

આખ્યો અને પતિપત્ની પગે લાગી આનંદથી પોતાને ઘેર
આવ્યાં. શ્રીશુરુના વચન પ્રમાણે વખત જતાં તેમને ત્યાં
પુત્રજન્મ થયો અને તે મોટો થતાં તેને પાંચ પુત્રો પણ થયા.
કન્યાનું ભવિષ્ય પણ કહ્યા પ્રમાણે સાચું નીવડ્યું. તેના પતિએ
સોમયાગ કર્યો અને ચારે દિશામાં તેની કીર્તિ ફેલાઈ.

આવા આવા ચમત્કારોથી શ્રીશુરુનું નામ ચારે દિશામાં
ગાણી જાયું ને તેમનાં દર્શને લોકનાં વધારે ને વધારે
ટોળાં આવવા લાગ્યાં.

૧૯. વિપ્રકૃષ્ઠહરણ

શિષ્યોને તારક અહીં ગુરુવચન નિર્ધાર,

હોય ભાવના શુદ્ધ તો પામે ફળ તત્કાળ. અ. ૯૪. ૪૨

એક વખત ગાણગાપુરમાં એક ભાગવ ગોત્રી નરહરિ
નામનો બ્રાહ્મણ આવી પહોંચ્યો. તેને આખે શરીરે કોઢ
હતો. શ્રીશુરુપદે વંદન કરી હાથ જોડી તે વિનંતિ કરવા
લાગ્યો કે હે પ્રભો ! આપનું નામ સાંભળીને હું આપને
શરણે આવ્યો છું. આ સંસારમાં માફ જીવન પથરથીએ
ભૂંડું છે. કારણ કે મેં યજ્ઞવેદની આપસ્તંબ શાખાનું
સંપૂર્ણ અધ્યયન કર્યું છે. છતાં પણ બ્રાહ્મણો મને કોઢીલો
કહી માફ અપમાન કરે છે અને જ્યાં ત્યાં મારી નિંદા
થાય છે. સવારમાં માફ મેં પણ કોઈ જોતું નથી. કોઈ
જમવા માટે પણ નથી બોલાવતું. ગયા જન્મમાં મેં કોણ
જાણે કેટલાંય પાપ કર્યાં હશે, જેનું ફળ હું આમ લોગવી
રહ્યો છું. હું જીવનથી કંટાળી ગયો છું. અનેક તીર્થો રૂંધો
અને જપ, તપ, દવાદાઝ વગેરે કેટલાય ઉપાય કર્યાં, પણ

મારો ઠોઢ ન મટયો. આખરે

નિશ્ચય કરી આવ્યો ઇલાં, કર કરણા ગુરૂદેવ;

નહિ તો પ્રાણ ત્યજી હવે તત્પદમાં તતજેવ ! અ. ૯૪. ૧૨

તેનાં દીન વચન સાંભળી શ્રીગુરુને દયા આવી અને તેમણે કહ્યું કે જો તારો નિશ્ચય અડગ હોય તો ભલેને પાપનો મોટો ખોળ વળેલો હોય તોપણ તું ચિંતા કરીશ નહિ. તારો ઠોઢ જરૂર મટી જશે. હું કહું તે ઉપાય કર.

એટલામાં જ એક પ્રાદ્યષ્ઠ ઓઢુંગરનું એક જૂનું સૂકું લાકડું માથે મૂકીને બાળવા માટે ત્યાં થઈને લઈ જતો હતો તેને જોઈને શ્રીગુરુએ પેલા કુખીને કહ્યું કે એ કાષ્ઠ તું લે અને સંગમ પર જઈ બીમાતટે પૂર્વમાં એને ઝાડની માફક રોપ. પછી સ્નાન કરી સંગમેશ્વર મહાદેવ અને અશ્વત્થનું વિધિસર પૂજન કર. પછી ફરીથી સંગમમાં સ્નાન કરી બે લોટા પાણી ભરી મારા વચનથી એ સૂકા કાષ્ઠનું સિંચન કર હંમેશાં ત્રિકાળ એકનિષ્ઠાથી એ પ્રમાણે કર. જે દિવસે એ કાષ્ઠને અંકુરો ફૂટશે ત્યારે તું શુદ્ધ થઈશ અને તારો ઠોઢ મટી જઈ શરીર એકદમ સુંદર બની જશે.

ગુરુની આજ્ઞા માથે ચઢાવી સૂકું લાકડું લઈ પ્રાદ્યષ્ઠ સંગમે ગયો અને તેને કહ્યા પ્રમાણે રોપી ઉપવાસ કરી દૈવ ભક્તિથી ત્રિકાળ સિંચન કરવા લાગ્યો. એમ કરતાં સાત દિવસ થઈ ગયા. લોકો તેને એમ કહી ઉઠાવતો જોઈ મશ્કરી કરવા લાગ્યા અને કહેવા લાગ્યા કે ભલા માણસ ! સૂકા લાકડાનું તે કદી ઝાડ થતું હશે ? તારું તકદીર ફૂટતું છે. માટે જ શ્રીગુરુએ તને આ લાકડું બઝાડ્યું છે. નહિ

તો શ્રીગુરુ તો સાક્ષાત્ દેવ છે. દૃષ્ટિમાત્રે તારો રોગ દૂર કરી શકે એમ છે. આ લાકડા સાથે બળી મરીશ તોય એને અંકુર ફૂટવાના નથી. નાહક શરીર શામાટે કપાવે છે ?

આવી લોકવાણી સાંભળી બ્રાહ્મણ બોલ્યો કે બલે તમે બધા તેમ માનો ! પણ મને તો ગુરુવચન પર સંપૂર્ણ વિશ્વાસ છે. એમનું વચન કદી અસત્ય થયું નેયું કે સાંભળ્યું છે ? મને ખાત્રી છે કે આનો જ ઔદુંગર થયે. બલેને તેમ થતાં આખી છાંદગી પૂરી થાય તોય શું થયું ?

એનો નિશ્ચય જોઈ શિષ્યો બધા વિસ્મિત થઈ ગયા. એક દિવસ તેમણે શ્રીગુરુને પૂછ્યું કે આપે તો કાઢીલાને સૂકું લાકડું બગાડ્યું પણ એ તો વચન પર વિશ્વાસ રાખી સાત દિવસથી ઉપવાસ કરી પાણી સિંચ્યે જ જાય છે. અમે એને ઘણું ના કહ્યું પણ એ માનતો નથી અને કહે છે કે મારે લાકડા સાથે શું કામ છે ? શ્રીગુરુનું વચન જ ફળવાનું છે. એમના વચનની લાજ એમને છે. મારું શું જવાનું છે ?

શિષ્યોનાં વચન સાંભળી શ્રીગુરુ બોલ્યા કે જેની જેવી ભાવના તેને તેવું ફળ. સચ્ચિદ્ધ્યને માટે શ્રીગુરુવાક્ય એજ એક તરવાનું સાધન છે. એ બ્રાહ્મણની નિધાને ધન્ય છે !

એમ કહી શ્રીગુરુ સંગમે આવ્યા અને નિત્યક્રમથી પરવારી તે કુખી પાસે ગયા. એની દૃઢ નિષ્ઠા જોઈ તેમના આનંદનો પાર ન રહ્યો. તેઓ તેના પર પ્રસન્ન થયા અને પોતાના કમંડલનું પાણી એ શુષ્ક કાષ્ઠ ઉપર છાંટી આપ્યું. તરત જ બધાના આશ્ચર્યની વચ્ચે એ સૂકા લાકડાને પહાવ ફૂટ્યાં અને પારસમણિના સ્પર્શથી લોહાનું સોનું બની જાય તેમ શ્રીગુરુની સુધાદૃષ્ટિએ સૂકા હુંઠાનો ઔદુંગર થયો !

પ્રાદાણુનો કોઠ પણ તત્ક્ષણે જ અદૃશ્ય થયો અને એનું શરીર તપેલા સુવર્ણ જેવું સુંદર બન્યું. હરખઘેલો તે શ્રીગુરુ પાસે દોડી આવ્યો અને લાવધી પ્રણામ કરી ગળગળો થઈ સ્તુતિ કરવા લાગ્યો. શ્રીગુરુએ તેને માથે હાથ મૂકી અભયદાન આપ્યું અને તેને લઈ અન્ય શિષ્ય સાથે મઠમાં આવ્યા.

આમ કોઠથી મુક્ત થએલા પ્રાદાણુને માથે લઈ શ્રીગુરુ મઠમાં પધારે છે એવું સાંભળી ગામલોક આશ્ચર્યચકિત થઈ પૂજાપો લઈ સામે ધાયા અને શ્રીગુરુ મઠમાં આવી આસન પર બેઠા એટલે મંગલ આરતી સાથે બધાએ તેમનું પૂજન કર્યું. બધે એક જ આનંદ વર્તી રહ્યો. પેલા કુળમુકત પ્રાદાણુ બધા પ્રાદાણુને ઈચ્છાલોજન આપી તૃપ્ત કર્યા. શ્રીગુરુએ એને પ્રેમથી પાસે બોલાવી માથે હાથ મૂકી વરદાન આપ્યું કે—

૨૦. સાયંદેવની કસોટી

ગુરુસેવા જે આન્દરે કરે, યાય તે પાર;

ક્યાંથી તેને કુખ્ય ? એ સદા સુખી નિર્ધાર. અ. દુ. ૪૭

પૂવે' ગોદાવરીકિનારે શ્રીગુરુએ સાયંદેવ નામના પ્રાક્ષણને કૂર ચવન બાદશાહના કોપમાંથી છોડાવ્યો હતો. અને બાર વરસ પછી દર્શન આપવાનું વરદાન આપ્યું હતું તે સાયંદેવ શ્રીગુરુની કીર્તિ દશે દિશામાં ગાજી રહેલી સાંભળી શ્રીના દર્શન માટે ગાણગાપુર આવ્યો.

દ્વરથી ગાણગાપુર દિશિએ પડતાં જ ડગલે ડગલે સાપ્તાંગ હંડવત્ કરતો કરતો શ્રીગુરુ પાસે મઠમાં આવીને તેણે સાપ્તાંગ પ્રણામ કર્યા અને માથાના કેશ વડે શ્રીપ્રભુપદની ધૂળ સાદ કરી પ્રેમથી ચરણરૂપશ્' કર્યો અને ભાવપૂર્વક પ્રાર્થના કરી.

શ્રીગુરુએ તેને વરદાન આપ્યું કે તારા વંશને મારા ભક્ત થશે. તું સંગમ પર જઈ સ્નાન કર અને અશ્વત્થનું પૂજન કરી જન્મવા માટે આવ.

લોજનથી પરવાયો બાદ શ્રીગુરુ સાયંદેવને પાસે બેસાડી પૂછવા લાગ્યા કે તારું કેમ ચાલે છે ? બધાં ખુશી આનંદમાં છે ને ? હાલ તું ક્યાં રહે છે ? તારાં સુપુત્રો વગેરે ક્યાં છે ?

શ્રીગુરુની કૃપાદિ જોઈ સાયંદેવ ભક્તિથી નમ્ર થઈ કહેવા લાગ્યો કે હે પ્રભો ! આપનાથી શું અભાવ્યું છે ? આપની આશિષથી ઉત્તરકાંચીમાં સુખચેતથી દિવસો પસાર કરીએ છીએ. ઘરનો તમામ કારભાર પુત્રો જુએ છે એટલે એ તરફથી હું નિશ્ચિંત છું. મારી એવી ઇચ્છા છે કે સેવા કરતો હું અહીં જ નિવાસ કરું. તેનાં વચન સાંભળી શ્રીગુરુ કહેવા લાગ્યા

કે તું માને છે તેટલી મારી સેવા સહેલી નથી. કારણકે હું એક જ સ્થળે રહેતો નથી. કદી ગામમાં, કદી અરણ્યમાં એમ કાંઈ ત્યાં આત્માનંદમાં મસ્ત પડી રહું છું. મારી સાથે રહેવામા તને ઘણું કष्ट સહન કરવાં પડશે.

સાયંદેવ વંદન કરી બોલ્યો કે હે પ્રભો ! હું શરણાગત છું માટે મારો અંગીકાર કરો. મારો દૃઢ વિશ્વાસ છે કે શ્રીગુરુની સેવા કરનારનું જરૂર કલ્યાણ થાય છે.

શ્રીગુરુએ તેનો બાવ અને ટેક જોઈને કહ્યું કે બલે ! તારો એવો નિશ્ચય હોય તો મને કંઈ વધો નથી.

એમ સાયંદેવ શ્રીગુરુની સેવામાં રહ્યો. સેવા કરતાં કરતાં ત્રણ માસ સહેજમાં વીતી ગયા. એક દિવસે શ્રીગુરુ બધા શિષ્યોને પાછા મોકલી એકલા સાયંદેવને સાથે રાખી સંગમ પર આવ્યા. આને સાયંદેવની કસોટી થવાની હતી.

અન્નત્ય તો બેસીને બેઠે જણ વાતો કરવા લાગ્યા એટલામાં સૂર્યનો અસ્ત થયો. આકાશમાં એકાએક વટોળીઓ ચઢી આવ્યો અને ઝાડોનાં ઝાડો મૂળમાંથી ઊપડી જવા લાગ્યાં. ધૂળના ગોટેગોટાથી આકાશ ભરાઈ ગયું અને જોત-જોતામાં તો મૂશળધાર વરસાદ પડવા લાગ્યો. રાત પડી હતી. કોઈ કોઈનું મોં જોઈ શકાય એટલો પણ પ્રકાશ ન હતો. સાયંદેવ શ્રીગુરુ પાસે બિલો રહી ટાઢ અને વરસાદ સહન કરતો શ્રીગુરુને માથે આડું વસ્ત્ર રાખી વરસાદની ઝડી ખાળવા પ્રયત્ન કરી રહ્યો હતો. બે પહોર આમ વરસાદનું તોફાન ચાલ્યું ને ત્યારબાદ જોસલોર ઠંડો હિમજેવો પવન ફૂંકાવા લાગ્યો.

શ્રીગુરુએ સાયંદેવને કહ્યું કે આજે તો ઘણી ટાઢ ચઢી ગઈ છે માટે ગામમાં જઈને શરીર શેકવા માટે દેવતા લઈ આવ.

સાયદેવ શ્રીગુરુની આજ્ઞા માથે ચઢાવી તરત જ ગામમાં અગ્નિ લેવા માટે આવ્યો. શ્રીગુરુએ હસીને સૂચના કરી કે આહું અવળું જોયા વગર સીધો ગામમાં જઈ દેવતા લઈ આવજો.

રસ્તો ગાઢ અંધારાથી છવાઈ ગયેલો. કયી દિશાએ જવાથી ગામ આવશે તેનો કંઈ નિશ્ચય થઈ શકે તેમ ન હતું. માથે વરસાદ વરસ્યા કરે. ઠંડા પવનથી શરીર ધ્રુણ રહેલું. જેમ તેમ કરી વિજળીના ક્ષણિક ચમકારે રસ્તાની અટકળ બાધી શ્રીગુરુનું ધ્યાન ધરતો ધરતો શિષ્ય ગાણગાપુરને દરવાજો આવી પહોંચ્યો. દ્વારપાળને વાત કરી અગ્નિ માગ્યો. દ્વારપાળે તરત જ વાસણુમા અગ્નિ આપ્યો.

અગ્નિ લઈને સાયદેવ પહેલાંની માફક ચાલી રહ્યો છે એટલામાં તેના મનમાં વિચાર આવ્યો કે શ્રીગુરુએ મને બાજુએ જોવાની ના પાડી છે તેનું કારણ શું હશે ? એમ વિચારી તેણે જમણી બાજુ જોયું તો એક ભયંકર નાગ તેની પાછળ દોડતો જોયો. બ્રાહ્મણ બીધો અને જ્યાં ડાબી પાસ દોડવા બંધ છે કે ત્યાં પણ બીજો તેટલો જ ભયંકર નાગ જોયો. ગભરાટથી બ્રાહ્મણ રસ્તો મૂકી નાગથી છૂટવા માટે શ્રીગુરુનું સ્મરણ કરતો જંગલમાં દોડ્યો. તેણે જોયું તો એ આડવાટે પણ નાગ તેની પાછળ જ હતા.

જેમ તેમ હિંમત રાખી તેણે રસ્તો માપ્યા કર્યો. છેવટે સંગમસ્થાન આવી પહોંચ્યું. તેણે દૂરથી જોયું તો શ્રીગુરુની આસપાસ હજારો દીવાઓ બળી રહ્યા છે અને સેકડો બ્રાહ્મણો ભેરથી વેદધોષ કરી રહ્યા છે.

એ દૃશ્યથી વિસ્મય પામી તે શ્રીગુરુ પાસે ગયો તો ત્યાં શ્રીગુરુને એકલા જ બેઠેલા જોયા. આથી તો તે એકદમ

દિડ્મૂઠ બન્યો. જેમ તેમ શ્રીગુરુની પાસે જઈ અગ્નિ સળગાવીને તે બીતો બીતો શ્રીગુરુને પગે લાગ્યો. એટલામાં તો પેલા સાપ પણ આવી પહોંચ્યા અને શ્રીગુરુને પગે નમન કરી ચાલ્યા ગયા. બધું જોઈ બ્રાહ્મણ તો ફફડી જ ઊઠ્યો. શ્રીગુરુ તેને પૂછવા લાગ્યા કે તું કેમ બીન્યો ? મેં જ તારું રક્ષણ કરવા માટે એ સાપ મોકલ્યા હતા. હવે ખીશ નહિ. મારીં સેવા કેટલી કઠણ છે તે જોયું ? માટે પહેલેથી વિચાર કરીને જ ગુરુસેવાનો સ્વીકાર કરવો.

એમ ગુરુભક્તિ વિષે અનેક વાતો કરતાં રાત્રી પસાર થઈ અને પ્રભાત થઈ સૂર્યનો પણ ઉદય થયો. સાયંદેવના અંતઃકરણમાંથી પણ અજ્ઞાનરૂપ રાત્રીનું અંધાડું નાશ પામ્યું ! શ્રીગુરુકૃપાથી જ્ઞાનસૂર્યનો ઉદય થયો. તેના ભક્તિભાવથી પ્રસન્ન થઈ શ્રીગુરુએ કહ્યું કે હે સાયદેવ ! તું મારો ભક્ત છે. તારું કલ્યાણ થાઓ ! મારી સેવા કરવાની જો તારી ઇચ્છા જ હોય તો સ્વેચ્છાની નોકરી છોડી દે અને સ્ત્રીપુત્રાદિને અહીં લાવી દર્શન કરાવ.

સાયંદેવને આ પ્રમાણે કહી શ્રીગુરુ મઠમાં ગયા. ગુરુ-આજ્ઞા માથે ચઢાવી સાયંદેવ ઘેર ગયો અને સ્ત્રીપુત્રાદિને લઈ આવી પગે લગાડ્યાં, તથા પોતે ગળગળો થઈ સાષ્ટાંગ નમન કરી સ્તુતિ કરવા લાગ્યો કે

બ્રહ્મા હરિહરરૂપ તું જગદ્ગુરુ સાક્ષાત !

દેખાએ નરવત્ત અહા ! લડે પાર કો, તાત ? અ. ૯૬. ૫૬

x

x

x

માનસસર જઈ દાગડો થાય હંસયો જાણુ;

તેમ અમે ત્વદર્શને થયાં પુનિત સહ માન. અ. ૯૬. ૬૧

એનો ભક્તિભાવ જોઈ શ્રીગુરુ એને પ્રેમથી પાસે બેસાડી સુખદુઃખની વાતો પૂછવા લાગ્યા. સાયંદેવના મોટા પુત્ર નાગનાથના માથે હાથ મૂકી કહેવા લાગ્યા કે સાય દેવ ! આ તારો મોટો પુત્ર આયુધ્યવાન થશે અને તારો ભક્ત થશે. વંશવિસ્તાર પણ એનાથી જ થશે અને તારા વશમાં લક્ષ્મીનો અખંડ વાસો રહેશે પણ હવેથી તારે મ્લેચ્છની નોકરી કરવી નહિ, નહિ તો તારું અધ્યપતન થશે

આ તારી સ્ત્રી પણ પતિવ્રતા છે. એને ચાર પુત્ર થશે. એમાં પણ આ તારો મોટો પુત્ર નાગનાથ નામ કાઢશે અને એની કીર્તિ દેશદેશાતરમાં ફેલાશે. માટે મ્લેચ્છનોકરી છોડી દઈ અહીં મારી સેવામાં રહે અને અખંડ જનન કર.

શ્રીગુરુની આજ્ઞા લઈ વંદન કરી સ્ત્રી વગેરેને લઈને સાયંદેવ પોતાને ગામ ગયો અને બધાંને ત્યાં મૂકી પાછો. આવી શ્રીગુરુની સેવામાં રહ્યો અને શુદ્ધ થઈ અતે મોક્ષ પદને પામ્યો.

૨૧. ભક્ત તંત્ર

ગુપ્તરૂપ નગ્નત્ત અહીં, જાણે વિગ્ના કોક.

ખીખ અથગાઈ મરે પૂછ પથર દોક અ. ૯૮ ૩૮

વલ્લુકર નતિમાં તંત્ર નામે એક સેવક શ્રીગુરુનો અનન્ય ભક્ત હતો. તે ઘરકામથી પરારી હંમેશાં ત્રીજે પહોરે આવી વાળીમૂડી આંગણું સાફ કરી પાણી છાંટી પવિત્ર રાખતો અને શ્રીને વંદન કરી ઘેર જતો.

વખત જતાં મહાશિવરાત્રીના દિવસે આવ્યા. લોકો

શ્રીશૈલ ઉપર મલ્લિકાજુનના જ્યોતિર્લિંગની જાત્રાએ જવા તૈયાર થયા. તેમાં કેટલાક તંતુકના સંળધીઓ પણ હતા. તેમણે તેને સાથે આવવા કહ્યું.

તંતુકે જવાળ આપ્યો કે નકામા શામાટે રખડવા જાઓ છો ? શ્રીશુરતું સ્થાન એ જ શ્રીશૈલ છે અને શ્રીશુર જ સાક્ષાત્ મલ્લિકાજુન છે. મારા મનમાં એ વિષે શંકા નથી. માટે જલું હોય તો તમે લલે જાવ ! પણ મારે તો કાંઈ આવવું નથી.

તંતુકના વચન સાંભળી લોકો તેને હસવા લાગ્યા અને એને મૂરખ માની બધા જાત્રાએ ગયા તંતુક નિત્યનિયમ પ્રમાણે આવી શ્રીશુરને પૂજે લાગ્યો ત્યારે શ્રીશુરએ પૂછ્યું કે કેમ રે ! તારાં સગાંવહાલાં સાથે તું પણ જાત્રાએ કેમ ન ગયો ?

તંતુક—હે પ્રભો ! મારે મન આ જ શ્રીશૈલ છે.

ત્વચ્ચરણે સહુ તીરથો, નાના ક્ષેત્રો તેમ,

દોડે મૂરખા વ્યર્થ આ જોવા પથરા એમ ।' અ. ૯૮. ૧૧

એમ કહીને વદન કરી તે ઘેર ગયો.

મહા વદ જોઈશે શિવરાત્રીનો દિવસ જિગ્યો. તંતુક ઉપવાસ કરીને સગમે જઈ સ્નાન કરી શ્રીશુર પાસે આવ્યો. અને ઠંડવત્ કરી બે હાથ જોડી પાસે જિલો રહ્યો.

શ્રીશુર.—તંતુક ! બધા તો શ્રીશૈલે ગયા અને તું નહિ ?

તંતુક —હે પ્રભો ! આપના પગ સિવાય બીજું એકેય તીર્થ મેં જોયું નથી. બધાં જ તીરથો ને જાત્રા આપના ચરણમાં નિવાસ કરે છે

શ્રીગુરુ—(તેનું અંતર કળી જઈ) જો, હું તને અબઘડી શ્રીશૈલ બતાવું છું. આંખો મીંચી દે અને મારી પાહુકા જોરથી પકડ.

એમ કહી પ્રેમથી તેને પાસે બોલાવી પાહુકા પકડાવીને પલકવારમાં તેને શ્રીશૈલ પાસે પાતાળગંગાને કિનારે આણી મૂક્યો ને કહ્યું કે હવે આંખ ઉઘાડ ને આ શ્રીશૈલ જો !

તંત્રકે આંખ ઉઘાડી તો સામે જ શ્રીશૈલ પર્વત દીઠો. તે ગાંડાની માફક બાવરો બની ચારે તરફ જોવા લાગ્યો અને મનમાં કહેવા લાગ્યો કે આ તે સ્વપ્ન છે કે સાચું ? એટલામાં જ શ્રીગુરુએ કહ્યું કે હવે તું હનુમત વગેરે કરાવી સ્નાન કરી મલ્લિકાર્જુનનું દર્શન કરી આવ.

શ્રીગુરુની આજ્ઞાથી તે દ્વાર^૧ માટે ગયો; ત્યાં તેણે પોતાના બંધુઓને જોયા. તેમણે પણ તેને જોયો અને કહેવા લાગ્યા કે અદ્યા ! તું તો આવવાનો નો'તો ત્યારે અમારાથી છાતું રાખી આમ સંતાતો કેમ આવ્યો ?

તંત્રક:—હું આજે બપોરે જ નીકળ્યો છું અને સંગમ પર સ્નાન કરી શ્રીગુરુ સાથે આ હમણાં જ આવી પહોંચું છું.

કેટલાક:—એ તે કેમ બને ? તું જહુ બોલે છે.

તંત્રક બંધું સાંલળી રહ્યો ને કસો જવાળા આપ્યો જ નહિ.

દ્વાર વગેરેથી પરવારી જતા એ મલ્લિકાર્જુનની પૂજા કરવા માટે મંદિરમાં ગયો કે એને ત્યાં શ્રીગુરુ વિના કાંઈ જ દેખાયુ નહિ. લિંગસ્થાને પણ એને શ્રીગુરુના જ દર્શન થયાં. શ્રીગુરુ ખેઠેલા છે અને બધા એમનું જ પૂજન કરી રહ્યા છે ! આવું દૃશ્ય જોઈ એ વિસ્મિત થયો અને લાવથી

પૂજન અર્ચન કરી પ્રસાદ વગેરે લઈ હરખતેર શ્રીશુર પાસે
ઢોડી આળ્યો.

શ્રીશુર:— કેમ ! મલ્લિકાર્જુનનાં દર્શન ક્યાં ને ?

તંતુક:—હે પ્રભો ! ત્યાં તો બધી મેં વિચિત્ર જ લીલા
ભેઈ. મંદિરમાં મેં કેઈ સ્થળે શિવલિંગ જ ભેળું નહિ.
લિંગસ્થાને આપ જ હતા અને બધા લોકો આપનું જ
પૂજન કરતા મેં ભેળા. મને સમજતું નથી કે આ—મૂઠું
લોકો આપ જેવા ઘરના દેવને છોડી આટલે દૂર શામાટે
ટીચાતા હશે ?

પરમેશ્વર તું નિશ્ચયે બાંધે નરવત્ આંબ;

દુષ્ટદષ્ટિને તાદરો કળે ન મલિમા ક્યાંય. અ. ૯૮. ૩૭
તારો મલિમા ન જાણી લોકો નાહક અહીં શ્રીગૌલ પરં
કુટાઈ મરે છે !

શ્રીશુર:—ઈશ્વર સર્વ સ્થળે છે; પણ સ્થાનમાહાત્મ્યને
લીધે લોકો આવી જગ્યાએ આવે છે. સ્કંદપુરાણમાં મલ્લિકા-
ર્જુનનું ખૂબ માહાત્મ્ય વર્ણવ્યું છે; માટે લોકોની નિંદા ન
કર. ગાણગાપુરમાં કલ્લેશ્વરનું લિંગ છે તેને પણ મલ્લિકાર્જુન
સમાન માની પૂજન કર અને એ જ રીતે સંગમ પર
સંગમેશનું નિષાથી પૂજન કરવાનું ચૂકીશ નહિ.

તંતુક:—હે પ્રભો ! આમ ભ્રમમાં ક્યાં નાંખો છો ?

કલ્લેશ્વર ને સંગમેશ કહે પૂજવા કેમ ?

વ્યાપક સધળે એક તું સર્વસત્ત્વર તેમ. અ. ૯૮. ૧૦૬

મલ્લિકાર્જુનમાં પણ આપ જ હતા તો ? પછી બધે
કાં રખડવું ?

શ્રીશુર (હસીને):—થયું હવે ! વૃષ્ટત ન ગુમાવ.
પહેલાંની માફક ફરીથી પાહુકા પકડ.

એમ કહી પાહુકા પકડાવી દણવારમાં તેને પાછો

સંગમસ્થાનમાં આણી મૂકયો.

એ દરમ્યાન શ્રીગુરુને મઠમાં કે સંગમ પર ન જોવાથી ગામલોકો ચિંતા કરવા લાગ્યા કે પ્રભુ કયાં ગયા હશે ? આમતેમ તપાસ કરતાં કોઈ ઠેકાણે તેમની ભાળ ન લાગી એટલે બધા બિન્ન થઈ ગામમાં ગયા. એટલામાં તો તંતુકને લઈ શ્રીગુરુ સંગમે આવી પહોંચ્યા અને તંતુકને ગામમાં જઈ પ્રાર્થાણેને બોલાવી લાવવા આજ્ઞા કરી.

તંતુક ગામમાં પહોંચ્યો અને લોકને શ્રીની આજ્ઞા કહી સંભળાવી. તેઓ તેને માથે મુંડન જોઈ પૂછવા લાગ્યા કે આ ક્ષૌર વગેરે તે કેમ કરાવ્યું છે ? તંતુકે પોતે શ્રીગુરુ સાથે કેવી રીતે શ્રીગૌલની યાત્રા વગેરે કરી તે બધું કહી સંભળાવ્યું અને ત્યાંથી આણેલો પ્રસાદ વગેરે પણ બતાવ્યો.

લોકો (અંદર અંદર):—તદન જૂઠું બોલે છે ? બપોરે તો આજે અહીં હતો. એટલામાં કયાંથી જઈ આવ્યો ? જરા સાચું તો બોલ !

તંતુક:—મને જૂઠું આવડતું નથી. સાચે જ હું શ્રીગુરુ સાથે હમણાં જ શ્રીગૌલ જઈ આવ્યો ! શ્રી પોતે પણ સંગમ પર બેઠા છે અને તમને બધાને બોલાવી લાવવા મને અહીં મોકલ્યો છે.

શ્રીગુરુની વાત સાંભળી લોકો હરખચેલા થઈ ગયા અને પ્રેમથી શ્રીગુરુનું પૂજન કર્યું. પંદર દિવસે જાત્રાએ ગએલા બધા પાછા આવ્યા. તેમને પૂછી જોતાં તંતુકની વાત સાચી ઠરી એટલે લોકના આશ્ચર્યનો પાર ન રહ્યો, અને બધે શ્રીગુરુનો જયજયકાર વર્તી રહ્યો.

આજે પણ આની સાક્ષી સમું તંતુકેશ્વરનું મંદિર ગાણગાપુરમાં મોલુદ છે.

૨૨. કુબ્ઠી નંદિ

ઉઘાડ મુખ, ગુરુ ઓચરે; ઉઘાડતાં ક્ષણ માંભ,
નાંખે ભભૂતિ જીભ પર; યયો ગાની દિજ ત્યાંવ. અ. ૬૬. ૬૯
શિવરાત્રીનો એ દિવસ શ્રીગુરુ સંગમ પર જ રહ્યા.

એવામાં એક અદ્ભુત બીના બની.

નંદિ નામે કોઈ એક કોઢીલો ગ્રાહણ રોગનિવારણ
માટે તુળનપુરમાં આવી ત્રણ વરસથી ઉપવાસ વગેરે અનુષ્ઠાન
કરી પડ્યો રહ્યો હતો. એક દિવસ દેવીએ તેને સ્વપ્નમાં
દર્શન આપી કહ્યું કે તું ચંદલા માતા પાસે જ.

ગ્રાહણે સાત માસ ત્યાં રહી ખૂબ કષ્ટ સાથે ઉપોષણ
વગેરે કરી પુરસ્ચરણ કર્યું ત્યારે રાત્રે દેવીએ સ્વપ્નમાં
એને કહ્યું કે તું ગાણગાપુર જ. ત્યાં નરસિંહસરસ્વતી
નામે એક સંન્યાસી રહે છે તે સાક્ષાત્ શ્રીદત્ત ભગવાનના
અવતાર છે. ત્યાં તારું કામ થશે.

ગ્રાહણ સ્વપ્નમાંથી જાગી ઊઠ્યો અને બળકવા લાગ્યો
કે મને ત્યાં જ મોકલવો હતો તો આમ છ છ માસ સુધી
નકામો ટટજાવ્યો શામાટે? પહેલેથી જ એમ કહ્યું હોત
તો? તારું દેવતાપણું જાણ્યું! દેવી થઈને મને માણસ પાસે
મોકલતાં તને શરમ પણ નથી આવતી?

દેવી શક્તિ તાહરી જાણી આજે એમ;

માસ સાત કષ્ટાવીને ત્યજે 'શરણામ તેમ!!' અ. ૬૬. ૧૧
મને પહેલેથી જ કહ્યું હોત તો હું આ નકામાં કષ્ટ ન કરત !
આમ આકંઠ કરતાં તેણે નિશ્ચય કર્યો કે કાલે તે
થાય પણ હું અહીંથી ખસીશ નહિ. ફરીથી પુરસ્ચરણ કરીશ.

૧. શરણે આવેશો.

કેાઢ નહિ મટે તો શરીર છોડીશ પણ ખીજે જઈશ નહિ ? એવો નિશ્ચય કરી તેણે અન્નજળનો ત્યાગ કર્યો અને મરણિયો. યદ્ય દેવીને ખારણે અડગો લગાવીને બેઠો દેવીએ ફરીથી પણ તેને પહેલાની માફક જ કહ્યું, છતાં તેણે માન્યું નહિ એટલે દેવીએ સેવકોને દણાંત આપ્યો કે આ બ્રાહ્મણને અહીંથી કાઢી મૂકો. સવારમાં તેમણે તેને દણાતની વાત કરીને કહ્યું કે તું હવે સમજીને તારી મેળે જતાવેલે ઠેકાણે જા નહિ તો અમે તને જળાતકારે પણ કાઢી મૂકીશું.

છેવટે બ્રાહ્મણોનું માની બ્રાહ્મણે પારણા કર્યા અને અભિકાનું પૂજન કરી તે શ્રીગુરુ પામે આવવા નીકળ્યો. ગાણગાયુરમાં મઠમાં આવી સેવકોને પૂછ્યું કે યતીશ્વર કયા હશે ? તેમણે જવાબ આપ્યો કે ગર્ધ કાલે શિવરાત્રી હોવાથી પ્રભુ સગમ પર જ રહ્યા છે પારણા કરવા હમણા જ આ તરફ આવતા હશે.

એટલામાં તો શ્રીગુરુ મઠમાં આવી પહોંચ્યા.

ભક્તો - આપના દર્શન માટે કોઈ એક બ્રાહ્મણ આવ્યો છે તેને આજે શરીરે સર્ફેદ કેાઢ નીકળેલો છે આજા આપો તો તે દર્શન માટે આવે.

શ્રીગુરુ — ભલે આવે! આવવા દો હું જાણુ છું એના મનમાં શકા છે કે માણસ મારું શું ભલું કરવાનો છે તે દૂર થશે.

શિષ્યો તેને બોલાવી લાવવા જીઠ્યા બ્રાહ્મણ ડગલે ડગલે દડવત્ કરતો કરતો ખૂબ નમ્રતાથી પામે આવ્યો.

એને જોતા જ શ્રીગુરુ - કેમ રે ! દેવતાઓને છોડી તું મારી મનુષ્યની પાસે શા માટે આવ્યો ?

અને અશ્વત્થનુ પૂજન કરતા તેનું શરીર મુવલું જેવું શોભવા લાગ્યું. જૂના વસ્ત્ર ફેંટી તેણે નવા વસ્ત્ર ધારણ કર્યાં. જૂના વસ્ત્ર જે ભૂમિ પર પડ્યા તે ભૂમિ આરાપાટ જેવી થઈ ગઈ.

બ્રાહ્મણને લઈ સોમનાથ શ્રીગુરુ પાસે આવી પહોંચ્યો. તેનું દિ ય શરીર લેઈ લોકો આશ્ચર્યથી શ્રીગુરુનો જય જયશાન શ્રવા લાગ્યો. બ્રાહ્મણના દરખાસો તો પાર જ ન

નંદિ તરતજ સમજી ગયો કે મારી ભાવના શ્રીગુરુ કૃપી ગયા. માટે જરૂર એ ઈશ્વરસ્વરૂપ છે, એમ વિચારી તે દયામણે મોઢે અપરાધની ક્ષમા માગવા લાગ્યો કે પ્રભો ! ભરતુવાનીમાં જ બધારથી હું પરણ્યો ત્યારથી આખા શરીરે મને આ સફેદ કોઠ કાઢી નીકળ્યો છે. મારા શરીરની હૃદયશા જેઈ પત્ની તેના બાપને ત્યાં ચાલી ગઈ. મારા માતા-પિતાએ પણ મને કાઢી મૂક્યો. તેથી હવે હું કાંઈ ત્યાં રખડ્યા કંઈ છું. ત્રણ વરસ ઉપવાસ કરી હું તુળબપુર રહ્યો. ત્યાંથી દેવીએ દૃષ્ટાંત આપી મને ચંદલા માતા પાસે મોકલ્યો. સાત માસ ત્યાં અનુષ્ઠાન વગેરે કર્યું ત્યારે દેવીએ મને આહી આવવા આજ્ઞા કરી. હું એવો અભાગી કે બધા બંધ છું ત્યાંથી મને બીજે ખસેડે છે.

કંટાએ દેવો તિહાં મનુષ્ય કોણ જ માત્ર ?

યશે ક્ષેત્રી ક્યાં લગી ! અર્પુ ચણે ગાત્ર ! અ. ૯૬. ૫૦

બીજાની માફક આપ મને આશામાં ને આશામાં અથડાવી માર્યો નહિ. મને જીવવાનો મોહ નથી. મારો રોગ દૂર થવાનો 'ન હોય તો હું' આપના શરણમાં જ પ્રાણત્યાગ કરીશ; પણ મને ધણો મારી કાઢી મૂક્યો નહિ.

નંદિનાં દ્રાવક વચન સાંભળીને શ્રીગુરુએ આજ્ઞા કરી કે સોમનાથ ! આને સંગમે લઈ જા અને સંકલ્પ મૂકાવી તીર્થમાં ન્હવાડ, પછી યથાવિધિ અશ્રવત્યતું પૂજન કરાવ અને જનાં લુગડાં ફેંટી દેવડાવી નવાં વસ્ત્ર પહેરાવી જટ અહીં લાવ.

શ્રીગુરુની આજ્ઞા પ્રમાણે સોમનાથ તેને સંગમ પર લઈ ગયો. તીર્થમાં સ્નાન કરતાં જ તેનો કોઠ દૂર થઈ ગયો.

અને અશ્વત્થનું પૂજન કરતાં તેનું શરીર સુવર્ણ જેવું ચોલવા લાગ્યું. જૂનાં વસ્ત્ર ફેંકી તેણે નવાં વસ્ત્ર ધારણ કર્યાં. જૂનાં વસ્ત્ર જે ભૂમિ પર પડ્યાં તે ભૂમિ ખારાપાટ જેવી થઈ ગઈ.

બ્રાહ્મણને લઈ સોમનાથ શ્રીગુરુ પાસે આવી પહોંચ્યો. તેનું દિવ્ય શરીર જોઈ લોકો આશ્ચર્યથી શ્રીગુરુનો જય-જયકાર કરવા લાગ્યા. બ્રાહ્મણના હરખનો તો પાર જ ન રહ્યો ! તે શ્રીગુરુના પગમાં આજોટી પડ્યો અને ગળગળો થઈ સ્તુતિ કરવા લાગ્યો. શ્રીગુરુએ પૂછ્યું કે તારી ઇચ્છા પૂરી થઈ કે નહિ ? તારું આખું શરીર તપાસીને કહે.

બ્રાહ્મણે ઝીણવટથી જોયું તો ફક્ત જાંઘ પર એક નાનું કોઢનું ચાકું રહી ગયેલું જણાયું. તેણે ખિન્નતાથી શ્રીગુરુને પૂછ્યું કે પ્રભો ! આપની દયાથી બધું શરીર શુદ્ધ થયું, પણ આ સહેજ બાકી કેમ રહ્યું તે હું કળી શકતો નથી. મારા પર દયા કરી એ પણ ન રહે તેમ કરો.

શ્રીગુરુ:— તારા મનમાં જે સંશય થયો હતો કે માણસ તે માત્ર શું કદ્યાણ કરવાનો છે તેનું આ ફળ છે. પણ નવાં કાવ્ય બનાવી તું મારી સ્તુતિ કર એટલે એ ચાકું પણ દૂર થશે !

નંદિ:— હે પ્રભો મને લખતાં વાંચતાં પણ આવડતું નથી તો કાવ્ય શું માફ કરમ કરે ?

શ્રીગુરુ:— કાંઈ ચિંતા નહિ. તું મોં ઉઘાડ.

નંદિએ મોં ઉઘાડ્યું એટલે શ્રીગુરુએ તેની જીભ પર થોડી લક્ષ્મ નાંખી. તરત જ તેના અંતઃકરણમાં જ્ઞાન સ્ફુર્તિ અને કવિત્વની પ્રેરણા થઈ. અનેક નવાં કવિત્વ જોડી તેણે શ્રીગુરુની પ્રેમપૂર્વક સ્તુતિ કરીને બેઠેલા સહુ લોકને કહ્યું કે

‘નરણ પવિત્ર’ ..શ્રુતિ કહે, સત્ય સત્ય એ વાત,

કોણુ દેવ ખીન્ને ઝાઢી ? ગુરુ ત્રીશ સાક્ષાત્’ અ. ૯૯ ૧૧૭
મારા પાપનો પાર ન હતો. પણ તમે જુઓ છો કે
શ્રીગુરુની કૃપાદષ્ટિથી તે તમામ જળીને ખાખ થયાં છે !

• નહિની સ્તુતિથી શ્રીગુરુ પ્રસન્ન થયા અને તેને
કવીશ્વરનું ઉપનામ આપ્યું. તેનો ખાકો રહેલો કોઠ પછી
શ્રીગુરુના સ્તવનથી મટી ગયો અને શ્રીની સેવા કરતો તે
ત્યા જ રહ્યો અને અતે મોક્ષ પામ્યો.

૨૩. કવિ નરહરિ

કર્પુરાભ કદનેશ છુ જગદ્ગુરુ સાક્ષાત્;

કરી ચિત્ત સ્થિર પદે આબ્યો શરણે નાથ અ ૧૦૦. ૧૮

એમ ગાણુગાપુરમાં શ્રીગુરુ રહ્યા તે દરમ્યાન ચારે
દિશામાં એમની કીર્તિ ફેલાવા લાગી. અનેક ચમત્કારોની
વાતો સાલગી દ્વરદ્વરથી લોકો દર્શન માટે આવવા લાગ્યા.
કોઈક કોઈક આગ્રહપૂર્વક તેમને પોતાને ગામ પછી
લઈ જતા. લક્ષ્મીધીન લગવાન સૌની ઇચ્છા પૂરી કરતા.

એક દિવસ હિપરગી નામે ગામથી એવો જ એક
જકતજન આબ્યો અને અત્યંત આગ્રહ કરી શ્રીને પોતાને
ગામ લઈ ગયો તથા તેમનું પોકડ્યોપચારે પૂજન વગેરે કર્યું.

આ ગામમાં આજુબાજુ પ્રસિદ્ધ એવું કંટલેશ્વર નામે
મહાદેવનું એક શિવાલય હતું બહારગામથી આવી રહેલ
નરહરિ નામે કોઈ એક પ્રાણી થોડા વખતથી એ કંટલેશ્વર
લિંગની રાજ પાંચ નવાં પદ્ય રચી ઉપાસના કરતો. કંટલેશ્વર
શિવાય કોઈને તે માયું નમાવતો નહિ. લોકોએ એને કહ્યું

કે હે કવિ ! તારું કવિત્વ ઘણું સારું છે. શ્રીગુરુને પણ કાવ્ય ઉપર પ્રેમ છે. તું એમના ગુણોનું વર્ણન કરે તો કેવું !

કવિ:—દેવ તો ઘણા છે, પણ મેં મારી જીભ કલ્લેશ્વરને અર્પણ કરી છે; માટે મનુષ્યની સ્તુતિ તો કહી ન કહું !

એમ કહીને તે કલ્લેશ્વરની પૂજા કરવા બેઠો. પણ પૂજા કરતાં કરતાં આજે તેને શાઢ ઊંઘ આવી ગઈ. તેમાં તેને સ્વપ્ન આંચું કે શ્રીગુરુ એના ઇષ્ટ કલ્લેશ્વરના લિંગ ઉપર બેઠેલા છે અને પોતે પૂજન કરી રહ્યા છે ! લિંગ તો કયાંય જણાતું નથી અને પૂજા બધી શ્રીગુરુ ગ્રહણ કરે છે તથા એને કહી રહ્યા છે કે અરે ! હું તો માણસ છું અને સ્તુતિ-યોગ્ય નથી છતાં તું શામાટે સ્તવન કરે છે ?

શ્રીગુરુતા શબ્દથી તે ઊંઘમાંથી જાગ્યો અને વિસ્મય પામી મનમાં કહેવા લાગ્યો કે જરૂર આ નૃસિંહસરસ્વતી શિવસ્વરૂપ જ છે. ધન્ય છે મને કે મેં આજે તેનું પૂજન કર્યું ! હવે તેમનાં પ્રત્યક્ષ દર્શનને પણ જવું જોઈએ.

એમ વિચાર કરી તે ઘેરથી ડગલે ડગલે દંડવત્ પ્રણામ કરતો કરતો શ્રીગુરુ પાસે આવ્યો અને ચરણમાં લેટી પડી સ્તુતિ કરવા લાગ્યો.

શ્રીગુરુ:—રોજ તું મારી નિંદા કરે છે અને આજે આટલો બધો ભાવ ઊભરાઈ આવ્યો તેનું શું કારણ ?

કવિ (હાથ જોડીને):—હે પ્રભો ! અત્યાર સુધી અજ્ઞાનને લીધે હું કાલે તેમ બોલતો હતો. પણ આજે અત્યાર સુધી કરેલા કલ્લેશ્વરના પૂજનના પ્રસાદથી જ્ઞાનનો ઉદય થયો અને કલ્લેશ્વરસ્વરૂપી આપનાં દર્શન થયાં. આજે સ્વપ્નમાં કલ્લેશ્વરનું પૂજન કરતાં લિંગસ્થાને મેં

આપને જોયા અને પૂજા કરી, અને અત્યારનું આપનું દર્શન થયું. હવે કૃપા કરી મને શિષ્યમંડળમાં દાખલ કરો. એમ કહી અંદર કાબ્યથી રતવન કરી શ્રીગુરુનું પૂજન કર્યું.

શ્રીગુરુ:—હું પણ કલ્લેશ્વરને માનું છું. મારો પણ વાનો ત્યાં છે. માટે તું કલ્લેશ્વરની પૂજા કર્યા કર.

કવીશ્વર:—હે પ્રભો ! આપની પ્રત્યક્ષ પૂજા કરવાનું મિહિરિયો છોડીને હવે હું શામાટે રખડ્યા કંઈ ? આપ જ પ્રત્યક્ષ કલ્લેશ્વર છો. મારો એ નિશ્ચય હવે કદાપિ ચળે એમ નથી.

એમ પ્રાર્થના કરી તે શિષ્ય થયો અને ગાણુગાપુરમાં રહી કીર્તનમહિતથી શ્રીગુરુની સેવા કરવા લાગ્યો.

૨૪. બહુરૂપી શ્રીગુરુ

ગુરુ વિષ્ણુ દેવ ન હમરો, વેદશાસ્ત્ર પ્રમાણુ;

જન્ય ૧સૌકરી ચોનિમાં ગુરુનિંદક નાદાન. અ ૧૦૨. ૪૫

શ્રીગુરુ ગાણુગાપુરમાં હતા તે વખતે એક સાલ દિવાળીના તહેવારમાં જુદાજુદા ગામના સાત શિષ્યો શ્રીગુરુને પોતાને ત્યાં તેડી જવા માટે આવ્યા. અને દરેક જણ શ્રીગુરુ પોતાને ઘેર પધારે એવી આગ્રહપૂર્વક વિનંતિ કરવા લાગ્યા.

શ્રીગુરુ:—હું એક અને તમે સાત. બધાને ગામ એકી સાથે હું કેવી રીતે આવું ? માટે બધા ભેગા મળીને કાલે તે એક ઠેકાણે મને લઈ જવાનો નિશ્ચય કરો અને બધા ભેગા મળી ત્યાં ઉત્સવ કરો.

શિષ્યોએ અંદર અંદર ઘણી મસલત ચલાવી પણ

હરેકને શ્રી ચોતાને ત્યાં જ પધારે એવી ઇચ્છા હોવાથી કોઈ પણ જાતનો નિશ્ચય કરી શક્યા નહિ એટલે શ્રીગુરુએ તેમને કહ્યું કે હવે કોઈ વધારે મમત કરશો નહિ. બધા ઘેર જાવ; હું આવીશ. જરાય શંકા રાખશો નહિ.

શ્રીગુરુનાં વચન સાંભળી સાતેય ઘોડી ઊઠ્યા કે હે પ્રભો ! આ તો આપે સામાન્ય કહ્યું કે આવીશ ! પણ અમારે શો નિશ્ચય કરવો.

સમર્થ આ, આ દુઃખો, મા જો આવો બેઠ;

સમદૃષ્ટિ તારી પ્રભો, સધળે એક અબેદ. અ. ૧૦૧. ૧૨
માટે અમને નિરાશ ન કરો.

શિષ્યોનાં વચન સાંભળી શ્રીગુરુએ મનમાં વિચાર કર્યો કે આ બિચારા અજ્ઞાની છે; મારી લીલા સમજી શકતા નથી. માટે હું બીજી યુક્તિ કરું. એમ વિચારી તેમણે એક એક શિષ્યને ખાનગીમાં બોલાવી વારાફરતી હરેકના કાનમાં કહ્યું કે હું તારે ત્યાં આવીશ, પણ આ વાત કોઈને તું કહીશ નહિ.

એ પ્રમાણે હરેકને સંતોષી શ્રીગુરુએ તેમને ઘેર મોકલ્યા. શ્રીગુરુ સંગમધી પાછા આવ્યા એટલે ગામના લોકોએ એ વાત જાણી તેમને કહ્યું કે પ્રભો ! અમારો શો અપરાધ કે દિવાળીના તહેવારમાં અમને દર્શનથી વિમુખ રાખી બહારગામ જવા પાડે છે ? તેમનો ભાવ જોઈ શ્રીગુરુએ તેમને પણ કહ્યું કે ચિંતા ન કરો; હું અહીં જ રહેવાનો છું.

ધનતેરસની સાંજ આવી પહોંચી. બીજે દિવસે મંગલ-સ્નાન વખતે એક અદ્ભુત આશ્ચર્ય થયું. લીલાવેપધારી

૨૫. ભક્ત શુદ્ધ

તેના પર શ્રીગુરુકૃપા, કયાથી દૈન્યભય ત્યાય ?

નિધાન ? મુળને સાંપડ્યું નાણો એ ગુરુરાય. અ. ૧૦૨. ૪૬

ગાણગાપુરમાં એક શુદ્ધ શ્રીગુરુનો ભક્ત હતો. શ્રીગુરુ જે રસ્તે યઈને હંમેશાં અનુષ્ઠાન માટે જતા તે રસ્તા પર જ તેનું ખેતર હતું. શ્રીગુરુને આવતા જતા ભેટાં જ તે તેમની પાસે દોડી જતો અને સાષ્ટાંગ નમસ્કાર કરી પાછો ખેતરમાં જઈ પોતાને કામે મંડી પડતો. લાંબા સમય સુધી આમ ચાલ્યું.

એક દિવસ શ્રીગુરુએ પૂછ્યું :—તું રોજ આમ શરીરને શામાટે કપાલે છે ? તારી જે ઇચ્છા હોય તે મને સ્પષ્ટ કહે.

શુદ્ધ (હાથ જોડીને) :—પ્રભો ! ઇચ્છા એજ કે ખેતરમાં ખૂબ પાકે.

શ્રીગુરુ :—ખેતરમાં શું વાળ્યું છે ?

ખેડૂત :—પ્રભો ! જુવાર વાવી છે. આપના દર્શનના પુણ્યે કરીને પાક ઘણોજ થશે એમ લાગે છે. એક માસમાં તો અનાજ ઘેર આવી જશે. આપ પાક પર કૃપાદષ્ટિ નાંખો ! મને શુદ્ધ નાણીને મારી ઉપેક્ષા ન કરશો.

તેના વચન સાંભળી શ્રીગુરુ તેના ખેતરમાં ગયા.

શ્રીગુરુ :—જો તને મારા વચનમાં પૂરો વિશ્વાસ હોય તો જ હું તને કંઈક કહું.

શુદ્ધ :—હો દેવ ! આપનો બોલ હું પ્રાણીંતે નહિ ઉઘાપું.

આપ કહોશો તેમાં મારું કલ્યાણ જ હશે.

એમ કહી તેણે શ્રીગુરુને વંદન કર્યું.

શ્રીશુરુ પેલા શિષ્યોને ખાનગીમાં આપેલું વચન સત્ય કરવા એક સ્વરૂપે મઠમાં રહીને ખીન્ત' સાત સ્વરૂપે એ સાતેયના ગામમાં ગયા અને આઠેય સ્થળે ભિક્ષા કરી.

થોડા વખતે ઠારતક પૂનમ આવી અને ત્રિપુરોત્સવ ઉજવવા ગાણુગાપુર આવ્યા ત્યારે પેલા સાત એકબીજાને કહેવા લાગ્યા કે દિવાળી પર શ્રીશુરુ મારે ત્યાં હતા.

એક:—જે, પેલી મારી આપેલી છાટી.

બીજે:—તું જહું બોલે છે. જે, પેલુ માંડ આપેલુ કમ'ડકુ ! શ્રીશુરુ તો મારે ત્યાં હતા.

એમ અંદરઅંદર તેમને હુપ'થી વાતો કરતા સાંભળી ગામલોઠે વિસ્મયથી કહેવા લાગ્યા કે શ્રીશુરુ તો તે દિવસોમાં અહીંજ હતા અને ભિક્ષા પણ ગામમાં જ લીધી હતી.

આ પ્રમાણે એકબીજાની વાતો સાંભળી બધા આશ્ચર્ય-ચકિત થઈ ગયા અને હુપ'વેલા થઈ બે હાથ જોડીને નમનપૂર્વક સ્તુતિ કરવા લાગ્યા કે

વેદાત્મક શુરનાથ હે ! લહે કોણ તત્પાર ?

વિશ્વવ્યાપક તું હરે, નારાયણ જગતાર. અ. ૧૦૨. ૩૭
એમ શ્રીશુરુનો જયજયકાર કરી દીપમાળ પ્રગટાવી ભક્તિ-લાવથી બ્રાહ્મણસોજન વગેરે કરી બધા પોતપોતાને ઘેર ગયા. આથી શ્રીશુરુનો મહિમા અતિશય ફેલાયો.

૨૫. ભક્ત શૂદ્ર

તેના પર શ્રીગુરુકૃપા, ક્યાંથી દૈન્યભય ત્યાંય ?

નિધાન^૧ મુળને સાંપડ્યું^૨ બણે એ ગુરુરાય. અ. ૧૦૨. ૪૬

ગાણુગાપુરમાં એક શૂદ્ર શ્રીગુરુનો ભક્ત હતો. શ્રીગુરુ જે રસ્તે થઈને હંમેશાં અનુષ્ઠાન માટે જતા તે રસ્તા પર જ તેનું ખેતર હતું. શ્રીગુરુને આવતા જતા જોતાં જ તે તેમની પાસે દોડી જતો અને સાદાંગ નમસ્કાર કરી પાછો ખેતરમાં જઈ પોતાને કામે મંડી પડતો. લાંબા સમય સુધી આમ આલ્યું.

એક દિવસ શ્રીગુરુએ પૂછ્યું:—તું રોજ આંમ શરીરને શામાટે કપાએ છે ? તારી જે ઇચ્છા હોય તે મને સ્પષ્ટ કહે.

શૂદ્ર (હાથ જોડીને):—પ્રભો ! ઇચ્છા એજ કે ખેતરમાં ખૂબ પાકે.

શ્રીગુરુ:—ખેતરમાં શું વાળ્યું છે ?

ખેડૂત:—પ્રભો ! જુવાર વાવી છે. આપના દર્શનના પુણ્યે કરીને પાક ઘણોજ થશે એમ લાગે છે. એક માસમાં તો અનાજ ઘેર આવી જશે. આપ પાક પર કૃપાદષ્ટિ નાંખો ! મને શૂદ્ર જાણીને મારી ઉપેક્ષા ન કરશો.

તેનાં વચન સાંભળી શ્રીગુરુ તેના ખેતરમાં ગયા.

શ્રીગુરુ:—જો તને મારા વચનમાં પૂરો વિશ્વાસ હોય તો જ હું તને કંઈક કહું.

શૂદ્ર:—હૈ દેવ ! આપનો બોલ હું પ્રાણાંતે નહિ ઉઘાપું. આપ કહોશો તેમાં માફ કલ્યાણ જ હશે.

એમ કહી તેણે શ્રીગુરુને વંદન કર્યું.

શ્રીગુરુ:—દેખ, હું સ્નાન કરીને બપોરે પાછો આવું એટલામાં આ બધો પાક કાપી નાખ; કાચો છે તેની ચિંતા રાખીશ નહિ.

શ્રીગુરુતું વચન માથે ચઢાવી ખેડૂત ગામમાં આવ્યો અને જમીનના માલિક શેઠને કહેવા લાગ્યો કે ગઈ સાલ પ્રમાણે દાણ ગણી મારું ખાતું પાડી કરાર કરી લ્યો.

શેઠ:—આ સાલ પાક ઘણો આવે એમ લાગે છે; માટે અત્યારથી કંઈ નક્કી થઈ શકે નહિ.

પણ શૂદ્રે ઘણા કાલાવાલા કર્યા એટલે છેવટે બમણી દાણ લેવાનો કરાર તેની પાસે લખાવી લઈ તેને છૂટો કર્યો.

તરત જ તેણે પાક કાપવા માટે માણસો એકઠાં કર્યાં. તેની સ્ત્રી તથા પુત્રોએ તેને તેમ કરવા ઘણું ના કહ્યું પણ એણે કોઈનું ન માનતાં બધાંને પથ્થર મારી કાઢી મૂક્યા અને માણસો પાસે પાક કપાવવાની શરૂઆત કરી.

છોકરાઓએ ખેતરના ઘણીને ફરિયાદ કરી કે અમારો બાપ ગાંડો થયો છે. એક સંન્યાસીના કહેવાથી કાચો પાક બધો કાપી નાખી સત્યાનાશ વાળવા બેઠો છે. ધાન્ય બગડતાં અમે આખું વરસ શું ખાઈશું? માટે અમારા પર દયા લાવી તેને તેમ કરતો અટકાવો.

શેઠ:—મારે શું? મને તો એણે બમણી દાણતું ગણાત કરી આપ્યું છે!

એટલામાં તો ખેડૂતની સ્ત્રી પણ રડતી કકળતી ત્યાં આવી પહોંચી ને ફાવે તેમ કરીને પોતાના પતિને કાચો પાક કાપતો અટકાવવા માટે શેઠને કાલાવાલા કરવા લાગી. એટલે શૂદ્રને અટકાવવા શેઠે એક માણસ મોકલ્યું. પણ તેણે કહેવડાવ્યું કે ફાવે તેમ થાય તોપણ ગણાત પ્રમાણે હું બમણી દાણ જરૂર આપીશ. શેઠને કહેા કે એમને

વિશ્વાસ ન હોય તો અત્યારથી એમને ખારણે હું ઢાર
બાંધું. એટલે શેઠ પણ ચૂપ થયા. આ તરફ ખેડૂત ખેતર
કાપી નાંખી શ્રીગુરુની વાટ જોતો બિલો રહ્યો ! શ્રી એ
રસ્તે પધાર્યા એટલે કાપી નાખેલું બધું ખેતર જતાવી શૂદ્રે
તેમને ભાવથી પ્રણામ કર્યા.

શ્રીગુરુ (ખેતર જોઈને) :—ભલા માણસ ! મેં તો
તારી મશ્કરી કરી હતી. તે તો બધું સાચું જ માની લીધું.

ખેડૂત :—આપ કાવે તેમ કહો પણ મારે મન તો
આપનું વાક્ય જ કટ્યાણુકારક છે.

શ્રીગુરુ—ભલે ! જો તારી એવી જ ભાવના છે તો
જરૂર તને તે તારી ઇચ્છા પ્રમાણે સફળ થશે, માટે ખીણ
કંઈ ચિંતા કરીશ નહિ

એમ કહીને શ્રીગુરુ ત્યાથી મહામા આગ્યા ને શૂદ્ર
પણ પોતાને ઘેર ગયો.

ગામમા પેસતા જ ગામલોકોએ તેને મારી પેઠે બિધડો
લીધો અને ત્રીપુત્રાદિક પણ પેટ ભરવાની ચિંતાથી અતિશય
ચોકકળ કરવા લાગ્યા.

શૂદ્ર (સર્વને શાંત કરતો) :—લોકો બધા મૂઠ છે તેથી
તે ભલે કાવે તેમ કહે. પણ મને મ'પૂર્ણ ભરોસો છે કે
એક એક કણના પ્રભુ હજાર હજાર કણ આપશે !

અનંત શ્રીગુરુ નિશ્ચયે, અનંત એનું જ્ઞાન,

મન સુખિયર માઠ, થશે મને ના નુકસાન આ ૧૦૨. ૪૪
લોકો એને ચસકેલ માની હમવા લાગ્યા અને શાંત રહ્યા.

આ વાતને આઠ દિવસ વીતી ગયા અને એકાએક
પવનનું સખત તોફાન થયું અને અકાળે મૂળ નક્ષત્રમાં
ધોધમાર વરસાદ પડ્યો. ગામનાં બધા ખેતરો કોહી બિંચ્યાં
પણ શૂદ્રના ખેતરમાં તો કપાએલ છોડવાઓને નહું ચેતન

મન્યું અને એક એક મૂળમાંથી અગીઆર અગીઆર નવા અંકુર ફૂટ્યા ને એ કાળ વરસમાં પણ જુવારનો પાક ઢગલાબંધ બિતયો. એ જોઈ શુદ્ધની સ્ત્રી તો હૃષંધેલી થઈ ગઈ અને પતિ પાસે આવીને શ્રીગુરુની કરેલી નિંદા માટે માફી માગવા લાગી; તથા ક્ષેત્રદેવતાનું પૂજન કરી પોતાના પતિ સાથે પૂજનસાહિત્ય સહિત શ્રીગુરુનાં દર્શને નીકળી.

શ્રીગુરુ પાસે આવી સ્તુતિ કરી પતિપત્ની પગે પડીને પૂજા આરતી વગેરે કરી પ્રણામપૂર્વક બનેલું આશ્ચર્ય કહેવા લાગ્યાં. શ્રીગુરુએ તેમની વાત સાંભળી સંતુષ્ટ થઈ આશીર્વાદ આપ્યો કે તમારા કુળમાં લક્ષ્મી અબંડ રહેા અને બધી વાતે તમે બધાં સુખી થાવ.

માસ વીતી જતાં જેતર પાકી ગયું અને દર સાલ કરતાં સેંકડો ઘણું અનાજ પાક્યું. ખેડૂત શાહુકારને જેતરમાં બોલાવી લાવ્યો અને પાક બતાવી કહેવા લાગ્યો કે મેં તમને ગઈ સાલ કરતાં બમણું આપવાનું કબૂલ કર્યું છે પણ દેવની દયાથી પાક અનેક ગણો વધારે થયો છે માટે તમે ભલે આઘ ભાગ લો !

શાહુકાર:-ભાઈ ! તારા પર શ્રીગુરુની સંપૂર્ણ કૃપા છે અને તેથી જ તને આ લાભ થયો છે. મારાથી હરામનું વધારે કેમ લેવાય ? માટે તારું બધું તું ઘેર લઈ જા અને ધૈર્યથી સાથે મોજ કર.

ખેડૂતે છેવટે કરાર પ્રમાણે શાહુકારનું પતાવડું અને બ્રાહ્મણ વગેરેને પણ વહેંચી આપ્યા પછી બાકીનું પોતાને ત્યાં લઈ ગયો. એનું બધું ઘર અનાજથી ભરાઈ ગયું. દેવું દૂર થઈ ગયું અને શ્રીગુરુની કૃપાથી એ બધી રીતે સુખી થયો.

૨૬. અવતારસમાપ્તિ

કહે જેહ નર એહને, જગે નરકમાં તેહ;

અનંત મહિમા એહનો; ત્રીશ પ્રત્યક્ષ એહ' અ. ૧૦૫. ૩૦

x x x

મહારાષ્ટ્રકર્ણાટકે કરી સુમીલા જાણ,

લોકિક દષ્ટિએ યથો મુગ્ધ પોને માન. અ. ૧૦૫. ૭૪

પૂર્વાવતારમાં શ્રીપાદરૂપે જે ધોળીને રાજ યવાનું વરદાન આપ્યું હતું તે મરણ પામ્યા પછી બેદર નગરમાં ચવનકુળમાં જન્મી બાદશાહ થયો. ગત જન્મની ઇચ્છા પ્રમાણે પુત્ર-પૌત્રાદિ કુટુંબ સાથે હાથી ઘોડા દાસદાસી વગેરે વૈભવથી સુકત તે આનંદમાં દિવસો ગાળતો હતો. પૂર્વ જન્મના સંસ્કારે તેને બ્રાહ્મણ તરફ સ્વાભાવિક પ્રીતિ હતી. તે દાન ધર્મ વગેરે ખૂબ કરતો અને હિંદુઓનાં મંદિરો તીર્થો વગેરે તરફ પણ સદ્ભાવની દૃષ્ટિથી જોતો. મુસલમાન, મુરશીદો, ફકીરો વગેરેને તેની આ વૃત્તિ ગમતી નહિ અને તેઓ તેનો ધિક્કાર કરી વારંવાર દેવ બ્રાહ્મણોની નિંદા કરી, કટ્ટર ઇસ્લામ તરફ વાળવા ઉપદેશ કરતા. પણ તેની આગળ કોઈનું ચાલતું નહિ. કાષ્ઠપાપાણાદિને પૂજતા હિંદુઓની નિંદા કરનારને તે શાંતિથી કહેતો કે કોઈ પણ ધર્મની નિંદા કરવી એ ધાર્મિકતાનું લક્ષણ નથી. જે ખુદા બધે હોય તો કાષ્ઠ-પાપાણાદિમાં નથી એમ કેમ કહી શકાય ?

નાના રંગો ગાયના, ફીર એક ત્યાં જેમ;

અનેકરૂપે ચિત્ત તથા એક અભિન જ એમ. અ. ૧૦૪. ૨૦

એમ અનેક રીતે સમજાવી તે દુરાગ્રહી યવનોનુ મોહન થઈ કરતો.

એમ કેટલોક કાળ વીતી ગયો. અને દૈવયોગે બાદશાહને જાગ પર એક મોટો ફાટલો થયો, જેની પ્રાણાંત વેદના

થવા લાગી. અનેક દવાદાડ, મંતરજંતર વગેરે કર્યાં પણ તેની શાંતિ ન થતાં દિવસે દિવસે દુઃખ વધવા લાગ્યું. છેવટે જ્યારે બધા ઉપચાર થાક્યા ત્યારે બાદશાહે સારા સારા વિદ્વાન બ્રાહ્મણોને બોલાવી પોતાનું દુઃખ દૂર થવાનો ઇલાજ પૂછ્યો. એટલે બ્રાહ્મણોએ કહ્યું કે હે રાજન ! પૂર્વજન્મનાં ઘોર પાપથી જ આવાં જીવલેણ દરદ ઉત્પન્ન થાય છે. કોઈ પણ ભૌતિક ઉપચાર એના પર કામ કરી શકતો નથી. માત્ર કોઈ સત્પુરુષની કૃપાદૃષ્ટિ થાય તોજ એવા હડીલા રોગો દૂર થઈ શકે છે. માટે કોઈ સારા સંતને શરણુ લ. સાધુસેવને જૂપ આ શમશે રોગેટક એમ;

માર્મિતા દર, ભક્તિથી પદ્મ સાધુપદ તેમ. અ. ૧૦૬. ૧૭૩

બ્રાહ્મણોનાં વચન સાંભળી બાદશાહ કહેવા લાગ્યો કે આપનું કહેવું બરાબર છે. પણ એવા સાધુપુરુષ મને મળશે ક્યાં ? આપની જાણમાં કોઈ હોય તો કૃપા કરીને મને કહો. હું વિના વિલંબે જઈ એમના પગ પકડીશ.

બાદશાહની વિનંતિથી બ્રાહ્મણોએ તેને ગાણગાપુર જઈ શ્રીશુરનું દર્શન કરવાનું કહ્યું. તરત જ ચતુરંગ સેના સાથે ખડી સ્વારીએ તે નીકળી પડ્યો અને વેગે ગાણગાપુર આવી પૂછવા લાગ્યો કે અહીં એક તપસ્વી સંન્યાસી રહે છે તે ક્યાં રહે છે ?

બાદશાહના અચાનક આગમનથી ગામલોકોમાં ગલ-રાટ ફેલાઈ ગયો. તેઓ અંદરઅંદર કહેવા લાગ્યા કે હવે શું થશે ? ત્યાં તો જવાબ મળતાં વાર લાગી એટલે બાદશાહ કોપે બરાઈને કહેવા લાગ્યો કે બધા બહાવરા કેમ બની ગયા છે ? શ્રીશુર ક્યાં છે તે મને જલદીથી કહો. મારે એમનાં દર્શન જરૂર છે.

દર્શનની વાત સાંભળી લોકોને ધીરજ વળી અને તેઓ બોલ્યા કે હમણાં શ્રીગુરુ અનુબંધન માટે સંગમ પર ગયા છે. ત્યાંથી બપોરે ગામમાં આવશે.

તરત જ બાદશાહે સૈન્યને દૂર રહેવા ફરમાવ્યું અને પોતે એકલો પાલખીમાં બેસીને સંગમ તરફ વળ્યો. શ્રીગુરુને દૂરથી જોઈને તે પાલખીમાંથી નીચે કૂદી પડ્યો અને ખગે ચાલી શ્રીગુરુની પાસે જઈ વંદન કરી હાથ જોડી નમ્રત્વથી દૂર ખડો રહ્યો.

શ્રીગુરુ (તેને જોતાં જ) — રજક ! કયાં ફરતો ફરે છે ? ઘણા લાંબા સમયે તું આજે આવ્યો.

શ્રીગુરુના શબ્દ કાત પર પડતાં જ બાદશાહને પોતાના પૂર્વ ભવનું આબેહૂબ સ્મરણ થયું. પ્રેમથી તેનાં સંભાવ્ય ખડાં થઈ ગયાં. ગળગળો થઈ તે સ્તુતિ કરવા લાગ્યો કે નિવાન પાસે તું છતાં ના બાણ મતિમદ,

ચરણચરણ અગાનહેત થાય ન તારે હંત ! અ. ૧૦૪. ૧૬૨
એમ કહી કહેવા લાગ્યો :—હે પ્રભો ! હવે આ સંસાર, રાજ્યલેખ વગેરે બધું બસ થયું ! હવે તો ફરીથી આપના ચરણમાં પડી રહું એ જ ઇચ્છા છે ! જાંગ પર ફેલ્યો થયાનું નિમિત્ત થયું ને આપના હૃદય દર્શન થયાં. દેવ ! ઘણા ઉપચારો કયાં પણ એ સફોટક શાંત થતો નથી. દિવસે દિવસે વધારે ને વધારે પીડા કરે છે માટે જ એક વાર એ તરફ કૃપાદષ્ટિથી જુઓ.

શ્રીગુરુ (હસીને) — કયા છે એ ફેલ્યો ! મને તો કંઈ દેખાતું નથી. તને ભ્રમ થયો લાગે છે. બતાવ જોડ. કયા છે એ ?

રાત્રીએ વિરમય પામીને જોયું તો સાથે જ જાંગ પર

રોટાટકનું નિશાન પણ ન હતું. તે ગજગજો થઈને હાથ
 જોડી કહેવા લાગ્યો:-પ્રભો ! આપની કૃપાથી મેં ખૂબ જ
 ઐશ્વર્ય લોગળું અને પુત્ર પૌત્ર વગેરે આપધી જોયા. હવે
 માત્ર એક જ ઇચ્છા બાકી રહી છે કે આપ મારે ત્યાં પધારી
 મારા એ ઐશ્વર્ય તરફ દૃષ્ટિ કરી મને પાવન કરો; એટલે
 હું સર્વ સંસાર છોડી દઈ આપના ચરણમાં લીન થાઉં

• શ્રીગુરુ:-હું રહ્યો સંન્યાસી ને તારું શહેર રહું હિંસાનું
 ધામ !

યવન તમે મારો બહુ જીવ પ્રતિદિને તેમ;

ગોહત્યા પણ આચરો ! નાનું પુરમાં એમ !! અ. ૧૦૪. ૨૦૩

તારો અને મારો યોગ કેમ જાય ? છતાં રાજ્યમાં
 તું ગોહત્યા કરવાનું બાંધ કરે તો તારી ઇચ્છા પૂરી કરું !

બાદશાહ (હાથ જોડીને):-પ્રભો ! હું તો આપનો
 પૂર્વનો દાસ રજક આપની દયાથી રાજ થયો અને હવે
 આપ દાસને તરછોડી મૂકો એ કેમ થોભે ? આપ દહો
 તે બધું ચ કબૂલ ! પણ એકવાર રાજધાનીમાં પધારો એટલે
 પુત્રાદિક સર્વ વેલવ આપને બતાવી ચરણસેવામાં હાજર
 થઈશ. માટે દેવ ! કૃપા કરો.

તેને કહ્યું કે તું રાજ છે માટે ખગે ચાલતું ઠીક નથી. ઘોડા પર બેસ. વળી આપણે દૂર પણ જતું છે.

શ્રીગુરુના વચનથી તેણે બધા શિષ્યોને યોગ્ય વાહનો આપ્યાં અને પોતે ઘોડા પર સવાર થયો. શ્રીગુરુના દર્શનથી આજે તેને અવલોકન આનંદ થયો હતો. થોડીવારે શ્રીગુરુએ તેને પાસે બોલાવી કહ્યું કે હું સંન્યાસી છું. મારે ત્રિકાળ કર્મ કરવાનું રહ્યું. તું ભલે મારો ભક્ત રહ્યો પણ તારી જાતિ નીચે ચવનની છે એટલે તારા મ્હેન્ટ સંગમાં મારાથી યોગ્ય રીતે કર્મ થઈ શકે નહિ; માટે હું આગળથી જાઉં છું. તું તારાં માણસ સાથે પાછળથી આવ. પાપનાશતીર્થ ફરીથી માફ દર્શન થશે.

એમ કહી શ્રીગુરુ યોગબળે બધા શિષ્યો સાથે ત્યાંથી અદૃશ્ય થઈ બેઠર પાસે પાપનાશતીર્થ પાસે પ્રગટ થયા. જોતજોતામાં શ્રીના આગમનની વાત ફેલાઈ અને લોકોનાં ટોળેટોળાં દર્શન માટે આવવા લાગ્યાં. સાયંદેવને પુત્ર નાગનાથ પણ ત્યાં આવી પહોંચ્યો અને શ્રીગુરુનું પોકારોપચારે પૂજન કરી બધાંને લાવથી લોજન કરાવ્યું.

આ તરફ એકાએક સૈન્યમાં શ્રીગુરુને ન જોવાથી બાદશાહ શોકાતુર થયો અને આમ તેમ શોધ કરવા લાગ્યો. થોડી વારમાં તેને સ્મરણ થયું કે શ્રીગુરુ તો પાપનાશતીર્થે જોડો થવાનું કહી આગળ ગયા છે માટે જરૂર ત્યાં હશે. એમ વિચારી એક મુંઢર અશ્રવ પર પોતે સવાર થયો અને એકે દિવસે સુવાળીસ ગાઉની લાંબી મજલ કાપી પાપનાશતીર્થે આવી પહોંચ્યો. ત્યાં શ્રીગુરુનાં દર્શન થતાં જ તેના હૃદયનો પાર ન રહ્યો. ત્યાંથી રાજધાનીમાં પધારવા શ્રીગુરુને

શ્રીગુરુને પગે વંદન કર્યું. બાદશાહ પણ આનંદથી ઘેલો
 ઘેલો થઈ પગમાં આળોટવા લાગ્યો. શ્રીગુરુએ તેને પ્રેમથી
 પાસે બેસાડી પૂછવા માંડ્યું કે જોલ ! હવે તો સારી રીતે
 વિવચસુખ ભોગવી તારું મન ધરાયું ને ? હજીયે કંઈ ઇચ્છા
 હોય તો કહે તો તે પણ પૂરી થઈ !

બાદશાહ (હાથ જોડીને) :—પ્રભો ! ઘણું લાંબો
 સમય મેં આ મોટું રાજસુખ વગેરે ભોગવ્યું તોપણ તૃપ્તિ
 શક્તી નહિ. માટે હવે તો

પૂજા નમ્રતાથી તેણે ફરી પ્રાર્થના કરી અને શ્રીગુરુએ 'હા, કહેતાં જ શહેર આણું ધનપતાકા અને મોતીનાં તોરણ વગેરેથી શણગારવા માટે હુકમ ઓકચો.

શહેર બધું બાદશાહી ઠાઠથી શણગારવામાં આવ્યું. શ્રીગુરુ પાલખીમાં બેઠા હતા. બાદશાહ પગે પાછળ ચાલતો હતો. ઠેકઠેકાણે રત્નદીપથી લોઢો આરતીઓ કરતા હતા. મ્લેચ્છોથી આ કેમ જોયું લાયક ? તેઓ માંહોમાંહે નંદા કરવા લાગ્યા કે અરે ! બાદશાહને આ શું સૂઝ્યું છે ? જોયું મોહું જોયું ન ઘટે તેને પાલખીમાં બેસાડી પોતે પગપાળો ચાલે છે !

ધર્મબ્રહ્મ આ નિશ્ચયે, આવ્યો એનો નાશ;

માટે યાજ્ઞા અવનવા ! સુઝે આવા ખાસ !! અ. ૧૦૪. ૨૪૬
પણ પ્રાદ્યણે બાદશાહની આ સાત્ત્વિક વૃત્તિનાં વખાણ કરી કહેવા લાગ્યા કે રાજા કેટલો બધો લાગ્યશાળી છે કે યવન હોવા છતાં રાજમહ બાજુએ મૂકી શ્રીગુરુની સેવામાં ખડા ને ખડા રહે છે !

એમ વાજતેમાજતે સ્વારી ચાલતાં ચાલતાં રાજમહેલ પાસે આવી પહોંચી. રાજાએ રસ્તામાં બધે ઠિંમતી વસો પાથરી શ્રીગુરુને આખા નગરમાં ફેરવ્યા. તેમના ઉપર એક ઠેકાણે રત્ન વગેરે દ્રવ્ય પણ ઉછાળવામાં આવ્યું. જે વીણી વીણીને ગરીબો શ્રીમંત થઈ ગયા.

શ્રીગુરુ બધાંને બહાર રાખી ચાર શિષ્યો સાથે અંતઃપુરમાં પધાર્યા. રાજાએ તેમને રત્નસિંહાસન પર પધરાવ્યા અને પોતે બિલો રહી ધીમે ધીમે પંખો નાંખવા લાગ્યો. રાણીઓ તથા રાજકુંવરોએ આવીને લક્ષ્મીલાવથી

શ્રીગુરુને પળે વંદન કર્યું. બાદશાહ પણ આનંદથી ઘેલો થયો. થઈ પગમાં આજોટવા લાગ્યો. શ્રીગુરુએ તેને પ્રેમથી ખાસે બેસાડી પૂછવા માડ્યું કે બાલ ! હવે તો સારી રીતે વિષયમુખ લોગવી તારું મન ધરાયું ને ? હજીયે કંઈ ઇચ્છા હોય તો કહે તો તે પણ પૂરી કર !

બાદશાહ (હાથ બેઠીને) :—પ્રભો ! ઘણો લાંબો સમય મેં આ મોટું રાજમુખ વગેરે લોગવ્યું તોપણ તૃપ્તિ શમી નહિ. માટે હવે તો

દે પદસેવા પૂર્વત્, માત્ર અન્ય ન તેમ

કરી કૃપા ગુરુનાથ હે ! ચાચુ અનન્ય એમ અ ૧૦૪. ૨૧૪

શ્રીગુરુ—તારી એમ ઇચ્છા હોય તો પુત્રને રાજ્યાસન પર બેસાડીને શ્રીશૈલ પર આવ. ત્યાં મારૂં ફરીથી દર્શન થશે.

બાદશાહને આ પ્રમાણે આજ્ઞાસન આપીને ગોદાવરી તટે શ્રીગુરુ ફરતા ફરતા સંગમ પર આવી પહોંચ્યા શ્રીગુરુના દર્શનથી સ્ત્રીપુરુષો વિરહદુઃખ ભૂલી નિરવધિ આનંદમાં ડૂબી ગયા અને શ્રીને મઠમાં પધારવા વિનંતિ કરવા લાગ્યાં.

શ્રીગુરુ—હવે ચારે કોણુમાં નામ ગાજવા લાગ્યું

છે અને ફાવે તેવા લોકો દર્શન માટે આવવા લાગ્યા છે માટે આ દિવસે દિવસે વધતા કળિયુગમાં હવે પ્રગટ-પણે રહેવું ઠીક નથી. તેથી હું અંતર્ધાન થઈશ. અહીં ગુપ્ત રૂપે રહી ચાત્રાને જહાને શ્રીશૈલ પર જઈશ. દિવસે દિવસે સમય નાનુક આવતો જાય છે. ચવન બાદશાહ દર્શન માટે આન્યેા જાણી બીજા મ્લેચ્છો છોડાશે. તેઓ પણ અહીં આવવા લાગશે અને ભક્તોને દુઃખ દેશે. માટે અહીંથી જવું જ ઠીક છે

ખૂળ નમ્રતાથી તેણે કરી પ્રાર્થના કરી અને શ્રીગુરુએ 'હા, કહેતાં જ શહેર આપું' ધનપતાકા અને મોતીનાં તોરણ વગેરેથી શણગારવા માટે હુકમ છોડ્યો.

શહેર બધું બાદશાહી ઠાઠથી શણગારવામાં આવ્યું. શ્રીગુરુ પાલખીમાં બેઠા હતા. બાદશાહ પણ પાછળ ચાલતો હતો. ઠેકઠેકાણે રત્નદીપથી લોકો આરતીઓ કરતા હતા. મહેલોથી આ કેમ જોયું નય ? તેઓ માંહોમાંહે નંદા કરવા લાગ્યા કે અરે ! બાદશાહને આ શું સૂઝ્યું છે ? જેતું મોહું જોતું ન થટે તેને પાલખીમાં બેસાડી પોતે પગપાળો ચાલે છે !

ધર્મબ્રહ્મ આ નિશ્ચયે, આવ્યો એનો નાશ;

માટે ચાળા અવનવા ! મૂંઝે આવા ખાસ !! અ. ૧૦૪. ૨૪૬
પણ પ્રાણ્યો બાદશાહની આ સાન્નિદ્ય વૃત્તિનાં વખાણ કરી કહેવા લાગ્યા કે રાજા કેટલો બધો લાગ્યશાળી છે કે યવન હોવા છતાં રાજમહ બાનુએ મૂંઝી શ્રીગુરુની સેવામાં ખડો ને ખડો રહે છે !

એમ વાજતેગાજતે સ્વારી ચાલતાં ચાલતાં રાજમહેલ પાસે આવી પહોંચી. રાજાએ રસ્તામાં બધે કિંમતી વસ્ત્રો પાથરી શ્રીગુરુને આખા નગરમાં ફેરવ્યા. તેમના ઉપર એક ઠેકાણે રત્ન વગેરે દ્રવ્ય પણ ઉછાળવામાં આવ્યું. જે વીણી વીણીને ગરીબો શ્રીમંત થઈ ગયા.

શ્રીગુરુ બધાંને બહાર રાખી ચાર શિષ્યો સાથે અંતઃપુરમાં પધાર્યા. રાજાએ તેમને રત્નસિંહાસન પર પધરાવ્યા અને પોતે બિલો રહી ધીમે ધીમે પંખો નાંખવા લાગ્યો. રાણીઓ તથા રાજકુવરોએ આવીને ભક્તિલાવથી

શ્રીગુરુને પળે વંદન કયું. બાદશાહ પણ આનંદથી થેલો થેલો થઈ પગમાં આળોટવા લાગ્યો. શ્રીગુરુએ તેને પ્રેમથી પાસે બેસાડી પૂછવા માંડ્યું કે બોલ ! હવે તો સારી રીતે વિષયસુખ લોગવી તારૂં મન ધરાયું ને ? હજીયે કંઈ ઇચ્છા હોય તો કહે તો તે પણ પૂરી કર !

બાદશાહ (હાથ જોડીને)—પ્રભો ! ઘણો લાભો સમય મેં આ મોટું રાજસુખ વગેરે લોગવ્યું તોપણ તૃપ્તિ શમી નહિ. માટે હવે તો

દે પદમેવા પૂર્વવત્, માયું અન્ય ન તેમ

કરી કૃપા ગુરુનાથ દે । માયુ અનન્ય એમ અ. ૧૦૪. ૨૧૪

શ્રીગુરુ—તારી એમ ઇચ્છા હોય તો પુત્રને રાજ્યાસન પર બેસાડીને શીશૈલ પર આવ. ત્યાં માત્ર ફરીથી દર્શન થશે.

બાદશાહને આ પ્રમાણે આશ્વાસન આપીને ગોદાવરી તટે શ્રીગુરુ કરતા કરતા સંગમ પર આવી પહોંચ્યા શ્રીગુરુના દર્શનથી શ્રીપુરુષો વિરહદુઃખ ભૂલી નિરવધિ આનંદમાં ડૂબી ગયા અને શ્રીને મઠમાં પધારવા વિનંતિ કરવા લાગ્યાં.

શ્રીગુરુ—હવે ચારે કોણુમા નામ ગાળવા લાગ્યું છે અને કાવે તેવા લોકો દર્શન માટે આવવા લાગ્યા છે. માટે આ દિવસે દિવસે વધતા કળિયુગમાં હવે પ્રગટ-પણે રહેવું ઠીક નથી. તેથી હું અંતર્ધાન થઈશ. અહીં શુભ ઉપે રહી યાત્રાને બહાને શીશૈલ પર જઈશ. દિવસે દિવસે સમય નાજુક આવતો જાય છે. યવન બાદશાહ દર્શન માટે આવ્યો જાણી બીજા મલેચો છોડાશે. તેઓ પણ અહીં આવવા લાગશે અને ભક્તોને હુબે દેશે. માટે અહીંથી જવું જ ઠીક છે

ગાણુગાપુર પ્રિય મને જાણો અતીવ એમ;

યાત્રાર્થે જવા છતાં, રહું ગુપ્ત અહીં તેમ. અ. ૧૦૪. ૨૭૪
લકતોને હંમેશાં મારું દર્શન થયે. માટે ચિંતા કરયો નહિ.
હું અહીંજ છું. જે લોકો લાવથી ભજન કરયે તેમને માટે
હું હંમેશાં પ્રત્યક્ષ જ છું.

એ પ્રમાણે લકતોને આશ્વાસન આપીને શ્રીગુરુ કહેવા
લાગ્યા:—હું નિત્ય સવારે કૃષ્ણાજલમાં સ્નાન કરી ઓઢુંબારે
કર્માદિ પરવારી મધ્યાન્હે લીમાતટે આવી સંગમે સ્નાન
કરીશ અને નિર્ગુણ મઠમાં આવી પૂજા ગ્રહણ કરીશ. આ
મારા વચન પર વિશ્વાસ રાખો અને ચિંતા કરયો નહિ.
ગાણુગાપુરમાં ગુપ્ત રહેવા છતાં લકતો માટે હું હંમેશ જ
પ્રગટ છું. આ અશ્વત્થનું, કલ્પવૃક્ષ માની, જે સેવન કરયે તેની
ઇચ્છાઓ જલદી પૂર્ણ થયે. સંગમ પર સ્નાન કરી અશ્વત્થનું
અર્ચન કરી મઠમાં મારી પાહુકાનું જે યથાવિધિ પૂજન કરયે
તેને માટે દુર્લભ કંઈ જ નથી. વળી આ ચિંતામણિ
ગણપતિનું પૂજન કરનારના પશુ ધારેલા મનોરથ પૂરા થયે.

એ પ્રમાણે લકતોને અભય વચન આપી શ્રીગુરુ મુખ્ય
શિષ્યોની સાથે શ્રીશૈલ પર ગયા. લકતો લીની આંખે તેમને
વળાવી તેમના સ્વરૂપનું ચિંતન કરતા મઠમાં પાછા ફર્યા.
તેમને ત્યાંય શ્રીગુરુનાં દર્શન થયાં. એથી તેમના હૃદયનો પાર ન
રહ્યો. શ્રીગુરુનાં વચન પર તેમની પૂર્ણ નિષ્ઠા ચોંટી અને ત્યાંથી
જવા છતાં શ્રી અદ્વૈતરૂપે ત્યાં જ છે એવી ખાત્રી થઈ.

આ તરફ શિષ્યો સાથે વેગથી શ્રીગુરુ શ્રીશૈલ પાસે આવી
પહોંચ્યા. પાતાલગંગામાં સ્નાન કરી પોતાનું નિત્યકર્મ પૂરું
કરીને શિષ્યોને કહેવા લાગ્યા કે મારે માટે ગુપ્તનું આસન

તૈયાર કરો. માફ અવતારકાર્ય હવે પૂરું થયું છે એટલે મારે જવું જોઈએ. શિષ્યોએ કમળ વગેરેનાં ફૂલ લેગા કરી કેળનાં પાન સાથે ગૂંથી એક સુખાસન તૈયાર કરી અંગામાં મૂક્યું. તેમના સુખ પર હુ ખની છાયા અને આંખમાં આંસુ જોઈ શ્રીગુરુએ તેમને પ્રેમથી આશ્વાસન આપી ફરી ફરીથી કહ્યું કે તમે ગાણગાપુર જાવ અને ભજન કરી કાળ નિર્ગમન કરો. હું હંમેશાં ત્યાં જ છું એ વિષે ખાત્રી રાખો.

જુએ અભાવિક ના કદિ, ભાવિકને દર્શન

યાવ નિત્ય, સુપાવ આ કયો તદ્ય ગહન. અ. ૧૦૫. ૪૧
એમ કહી શ્રીગુરુ પુષ્પાસન પર ઘિરાજ્યા. તે દિવસે માધવદ પ્રતિપદા ને શુક્રવાર હતો. જૂતાં જૂતાં તેમણે શિષ્યોને કહ્યું કે હું નિયત સ્થાને પહોંચીશ એટલે તમારે માટે પ્રસાદપુષ્પો મોકલીશ તે લેજો અને હંમેશાં ભક્તિભાવથી મઠમાં મારી નિશુલ્ક પાહુકાઓનું પૂજન કરજો, એટલે તમારી બધી ઇચ્છાઓ પૂરી થશે. વળી મને સંગીત પર અતિ પ્રીતિ છે, તેથી મારે નિમિત્તે સ્તોત્ર ભજનાદિનું ગાન કરી જે માફ ભજન કરશે તેને ત્યાં મારો અખંડ વાસો રહેશે અને બધી રીતે તે સુખી થશે.

એમ કહેતાં કહેતાંમા તો શ્રીગુરુ પુષ્પાસન સાથે એકદમ અદૃશ્ય થઈ ગયા. કિનારે ઊભા રહી આ જોઈ શિષ્યોના આશ્ચર્યનો પાર ન રહ્યો. તેઓ ચિંતા કરતા કિનારે ઊભા હતા એટલામાં નાવિકો ત્યાં આવી પહોંચ્યા. જેમણે કહ્યું કે અમે દેવના પશુ દેવસ્વરૂપ એ યતિવર શ્રીગુરુને સામે કિનારે નદીમા પુષ્પાસન પર બેઠેલા જોયા. તેમણે કહેલકાંબુ છે કે તમે બધા ચિંતા બાજુએ મૂકી

પરિશિષ્ટ ભજનો

૧

[અધોરક્ષોદરભુરતોત્રનો પદ્યાનુવાદ]

હંમેશાં પ્રભુ આપ છે શુભકર શ્રીપાદગ્રીવહલ,
દેવોના પણ દેવ દત્તગુરુજી માફ કરો રક્ષણ;
ભાવે પ્રાપ્ત થતા સુકીર્તિ ધરતા કલેશો હરો દુઃખદ,
ઉદ્ધારો અમને અધોર દુઃખથી પ્રેમે નમીએ શિવ ! ૧
માતા તાત તમે પ્રભો ! અધિપતિ ને આપ મારા તમે,
યોગક્ષેમ વહો તમે જ ગુરુ છે, રક્ષી રહ્યા છે મને;
છો સર્વસ્વ તમે સદા મમ ગુરો ! હે વિશ્વમૂર્તીશ્વર !
ઉદ્ધારો અમને અધોર દુઃખથી પ્રેમે નમીએ શિવ ! ૨
આધિ વ્યાધિ હરો પ્રભો ! મમ ગરીબી પાપ ને તાપને,
કલેશો સર્વ હરો પ્રભો ! સહુ ભયો મારા હરોને તમે;
ત્રાતા આપ વિના ન કેા પ્રભુ જુઓ ઐશ્વર્યના ઈશ્વર !
ઉદ્ધારો અમને અધોર દુઃખથી પ્રેમે નમીએ શિવ ! ૩
ત્રાતા, પાલક આપ છે પ્રભુ મને ના કાંઈ દે અન્ય કો,
દુઃખો સર્વ હરો પ્રભો ! જગમહીં છે આશરો આપનો;
પૂર્ણાનંદ કરો અનુગ્રહ જરા હે અત્રિગોત્રોદ્ધવ !
ઉદ્ધારો અમને અધોર દુઃખથી પ્રેમે નમીએ શિવ ! ૪
ધર્મે પ્રેમ, સુખુદ્ધિ, દેવગુરુની ભક્તિ અતન્ય પ્રભો !
પ્રાપ્તિ સંતતણા સમાગમતણી, ભુક્તિ અને સુક્તિ દો;
ભાવે પ્રેમ વધારજો પ્રભુ સદા આનંદના સાગર !
ઉદ્ધારો અમને અધોર દુઃખથી પ્રેમે નમીએ શિવ ! ૫
શ્લોકપ્રથક આ જે કો, લોકમંગલકારને
લણે હંમેશા ભક્તિથી; પ્રિય શ્રીદત્તના બને.

વરણામા

જયંતિલાલ આચાર્ય

મુખ્ય શિક્ષક

ગાણુગાપુર જાઓ અને નિષ્ઠા રાખી પોતપોતાને ઘેર રહી માફ લજન કરો. હું કદલીવન જાઉં છું. ત્યાંથી પ્રસાદરૂપ પુષ્પો મોકલીશ તે લેજો અને જાધા આનંદથી પાછા ફરજો.

નાવિકોનાં વચન સાંભળી શિષ્યો પ્રસાદપુષ્પોની વાટ જોતા ત્યાં ઊભા રહ્યા. એટલામાં જ વહેતાં વહેતાં ચાર પુષ્પો ત્યાં આવ્યાં. સાયંદેવ, નન્દિ નરહરિ તથા સિદ્ધ એ ચાર મુખ્ય શિષ્યોએ એક એક પુષ્પ લીધું અને શ્રીશુરના જશ ગાતા જાધા ગાણુગાપુરમાં રહી લજન કરી મુક્ત થયા.

આજે પણ માધ વધ પ્રતિપદાથી ચાર દિવસ ગાણુગાપુરમાં શ્રીના નિર્વાણનિમિત્તે મોટો ઉત્સવ થાય છે અને દેશદેશાંતરથી હંમેશાં જાળીઓનાં ટોળાં ઊભરાય છે ને સેવા લજન વગેરે કરી શ્રીનો અનુગ્રહ મેળવી કૃતાર્થ ધાય છે.

આમ મહારાષ્ટ્ર કર્ણાટકમાં અનેક લીલાઓ કરી લૌકિક દૃષ્ટિએ શ્રી શુભ થયા. દિવસે દિવસે કલિયુગનું જોર વધવા લાગ્યું. અંધ્રેજનુ રાજ્ય થયું અને અંધ્રેજી ભણુતર સાથે ધીમે ધીમે ધર્મનો ફરી પાછો તદ્દન લોપ થવા લાગ્યો. એવું જોઈ છેક હમણાં જ થોડાં વરસ પર ફરી પાછો ત્રિમૂર્તિએ પહેલાંની માફક અત્રિવંશમાં વાસુદેવાનંદસરસ્વતી નામે અવતાર ધારણ કર્યો અને જાતે ધર્મનું આચરણ કરી જાધા ભારતવર્ષમાં ફરી પોતાના મૂક ઉપદેશથી અનેક લોકોને સન્માર્ગે વાળ્યા. વંદન હોજો અમારાં એ પ.પ. શ્રી. વાસુદેવાનંદસરસ્વતીસ્વામિ મહારાજને !!!

પરિશિષ્ટ

ભજનો

૧

[અધોરક્ષોદ્ધરણુસ્તોત્રનો પદાનુવાદ]

હંમેશાં પ્રભુ આપ છે શુભકર શ્રીપાદશ્રીવલ્લભ,
 દેવોના પણ દેવ દત્તગુરુજી માફ કરો રક્ષણ;
 ભાવે પ્રાપ્ત થતા મુક્તિ ધરતા કલેશો હરો દુઃખદ,
 ઉદ્ધારો અમને અધોર દુખથી પ્રેમે નમીએ શિવ ! ૧
 માતા તાત તમે પ્રભો ! અધિપતિ ને આપ મારા તમે,
 યોગક્ષેમ વહો તમે જ ગુરુ છે, રક્ષી રહ્યા છે મને;
 છે સર્વસ્વ તમે સદા મમ ગુરો ! હે વિશ્વમૂર્તિશ્વર !
 ઉદ્ધારો અમને અધોર દુખથી પ્રેમે નમીએ શિવ ! ૨
 આધિ વ્યાધિ હરો પ્રભો ! મમ ગરીબી પાપ ને તાપને,
 કલેશો સર્વ હરો પ્રભો ! સહુ ભયો મારા હરોને તમે;
 ત્રાતા આપ વિના ન કેા પ્રભુ જુઓ ઐશ્વર્યના ઈશ્વર !
 ઉદ્ધારો અમને અધોર દુખથી પ્રેમે નમીએ શિવ ! ૩
 ત્રાતા, પાલક આપ છે પ્રભુ મને ના કાંઈ દે અન્ય કેા,
 દુઃખો સર્વ હરો પ્રભો ! જગમહીં છે આશરો આપનો;
 પૂર્ણાનંદ કરો અનુગ્રહ જરા હે અત્રિગોત્રોદ્ધવ !
 ઉદ્ધારો અમને અધોર દુખથી પ્રેમે નમીએ શિવ ! ૪
 ધર્મે પ્રેમ, સુખુદ્ધિ, દેવગુરુની ભક્તિ અનન્ય પ્રભો !
 પ્રાપ્તિ સંતતણા સમાગમતણી, ભુક્તિ અને મુક્તિ દો;
 ભાવે પ્રેમ વધારજો પ્રભુ સદા આનંદના સાગર !
 ઉદ્ધારો અમને અધોર દુખથી પ્રેમે નમીએ શિવ ! ૫
 શ્લોકપંચક આ જે કેા, લોકમંગલકારને
 ભણે હંમેશ ભક્તિથી; પ્રિય શ્રીદત્તના બને.

૫૨જામા

જયંતિલાલ આચાર્ય

મુખ્ય શિક્ષક

૨

॥ દત્તશુર, દત્તશુર, દત્ત નરસિંહ લો ॥

દીનદયાળ વિભુ તારી મજલા ॥ દત્ત૦ ॥ ધ્રુ૦ ॥

॥ ગાણુગાપુરવાસી મમ તાત શ્રીનરહરી ॥

સન્નિધિ મમ વસે અચલ મંગળકારી ॥ દત્ત૦ ॥ ૧ ॥

॥ અંજ હરિ શિવ વિલો લીન મી તવ પદા ॥

સુભગ ચિર આશુ યશ દેઈ મજલા ॥ દત્ત૦ ॥ ૨ ॥

॥ અમરજ સંગમી નમંદા શુભતરી ॥

જગતહિત કરીત તૂં સતત વસસી ॥ દત્ત૦ ॥ ૩ ॥

॥ શરણુ યાચી પ્રલો દત્ત નારાયણુ ॥

ત્રાહિ ત્રાહિ મલા દીનનાથ ॥ દત્ત૦ ॥ ૪ ॥

રાજપીપળા

નારાયણ પાંડુરંગ દેશપાંડે

તારમાસ્તર

૩

(ઔષધિ કૌન પિલાવે...એ રાહ)

હરિ કૌન મિલાવે ? શુરુ બિન, હરિ કૌણ મિલાવે ? ધ્રુવ.

પદા કિતાબો બેઠ પુરાના, શુરુજશ એ ગાવે. શુરુ ૧

જ્ઞાન સળીલ^૧ જહાંમે લગાવે, એસો કૌન દિખાવે ? શુરુ ૨

અનુન યદુ અલક^૨ પાવે, ગોરખગર્વ નિવારે. શુરુ ૩

રામ કળીરા તુલસી ગાવે, જ્વરમ બ્રહ્મસે લાગે. શુરુ ૪

દેખ લીલામૃત ડંકો બળવે, પલમે હરિ દિખાવે. શુરુ ૫

સદ્ગુરુ રંગ દસ્ત પકડે, આવાગમન મિટાવે. શુરુ ૬

આવનીમે ચિંતામણિ પાવે, રંગ હરિ મિલાવે. શુરુ ૭

૧. (i) રસ્તા (ii) મારફત (iii) પરબ.

૪

(નરદેવ ભીમકની સુતા...એ રાહ)

શ્રીરંગનાં, શ્રીદત્તનાં, શ્રીપાદનાં વણું ન કરું,
 વણું ન કરું શું અલપ હું? વણું ન કરું તોયે પ્રભુ;
 કે' કે' ચમત્કારો કરી ભકતો તણાં હુખ દૂર કર્યો,
 શ્રીસરસ્વતી નરસિંહ પ્યારા પ્રેમથી યુગવંદના. ૧
 વંધ્યા અહા દૂધ દઈ શકે! શૂળે પીડાતો ખાઈ શકે!
 સતી નાર શિયળ સાચવે તો મૃતદેહ જીવન લઈ શકે!!
 કીધા ચમત્કારો ઘણા જગ જાણતું ને માણતું,
 જાણેલ તો જાણે બધું, અણજાણને નહીં રૂચતું. ૨
 શ્રદ્ધા અજળ જેને દિલે છે તેજ નર એ માનશે,
 શ્રદ્ધાવિહીન નર-નાર તે સો ઠેકડીમાં કહાડશે;
 આ ધર્મ સારો, આ નહારો, વાદ કે' વદવા નથી,
 ચિંતામણી દિલમાં વિચારી યાદ જે વિસર્યો નથી. ૩
 શ્રીપાદના ચરણે રહું સ્થિર એટલી વિનતિ કરું,
 શ્રીદત્તરંગે રંગમાં દિન રાત બસ નહાયા કરું;
 કીધા ચમત્કારો તમે તે સર્વ આજે સાંભરે,
 નીરખું જુતું, તાજું અહીં, હૈયે દીપક ચેતી ઊઠે. ૪
 એ દીપનો લહેજત મીઠી શિશુકાળમાં માણી હતી,
 ન્યારે જુવાનીપૂરમાં શણવાર તે વિસરાઈ હતી;
 કિંતુ ફરીથી આજ હૈયે એજ દીપક ચેતતાં,
 હૈયું મધુરું તેજમાં આનંદથી ઝળકી ઊઠે. ૫
 થઈ મસ્ત બસ ફરતું હવે ના અંતરે પરવા કરી,
 શ્રીપાદના ચરણે ઢળું દિલ, વહી ગઈ ચિંતા બધી;
 શ્રીસરસ્વતી નરસિંહ પ્યારા રંકની રક્ષા કરી,
 તે સર્વ યાદો સામટી ચિંતામણી દિલમાં રમરી. ૬

ચાચુ' વળી ચાચુ' ફરી, ચાચીશ જન્મોજન્મ હું:-
ત્હારી મધુરી યાદ દિલમાંથી ન ભૂંસીશ હે વિભુ !

શ્રીદત્તના, શ્રીપાદના, શ્રીવાસુદેવ, નરસિંહના
સ્મરણે રમું, સ્મરણે રમું, સર્વત્ર શુભ સર્વત્ર તું !! ૭

જળુગામ

ચિંતામણિપ્રસાદ

૫

તું દત્તભજન કર પ્રાની ! (૨)
તેરી વહી જાય જીવગાની ! ટેક.

કાયાસે તું કયેં ભરમાયા ?

મૂરખ મન સખ બાદલ છાયા;

છોડ છોડ સખ દુનિયા જૂઠી,

ફિર ફિર નહીં આની જાની.....તું ૦ ૧

જિનકે દિલમેં દત્ત નહિ, દત્તસે કરે ન પ્યાર;

ઐસે અજ્ઞાની જીવકા, કહીં નહીં આધાર.

મુખ બોલ દત્તકી ખાની,

મનવા ! બોલ દત્તકી ખાની;

તેરી વહી જાય જીવગાની (૨).....તું ૦ ૨

માતપિતા સખ મુખ કે સંગી,

લેઈ લેયા સખ દેખ દૂરંગી;

દેતા ચક્કર કાળ સિરયે

દેખ દેખ અભિમાની.....તું ૦ ૩

જીસને દત્તપ્રભુગુન ગાયા,

ઉસને જગકા સખ મુખ પાયા;

ચંદ્રકા ધન દત્તનામ હૈ !

હું મેં દત્તદિવાના ! !.....તું ૦ ૪

કવીશ

રાયસિંહજી કે. રાજ

૬

ગૂંથું દત્તા ! હું ફૂલમાળ પુષ્પો ચૂંટી ચૂંટીને,
 એ છે મારા પ્રણયની ભેટ, લેજો હસી હસીને. ટેક
 અગ્ન્યનસૂયાના હો જાળ ! ક્યાં છુપાયા છે હેતાળ ?
 થોડું મૂળું હું તુજને કયાય ચરણો કસી કસીને ?—ગૂંથું ૦ ૧
 રાખો શરણે આ તુજ જાળ પ્રીતે ચૂમી ચૂમીને;
 જેને કંઈ ન મારા દોષ વિનવું નમી નમીને.—ગૂંથું ૦ ૨
 જગ છે માયાની જંજળ, ભૂલ્યો વાટ દત્ત દયાળ;
 માથું નિરાશ્રયી હું સહાય, તુજને રટી રટીને.—ગૂંથું ૦ ૩
 પદ્મ અર્પે છે અલિને સૌરભ ખીલી ખીલીને !
 ખુશખો ભક્તિ તણી અર્પીશ કીર્તન ફૂલ ફૂલને!!—ગૂંથું ૦ ૪
 ભાલોહ

પદ્મકાંત પંડ્યા

૭

(ચૂપકે ચૂપકે જોય મેના એ રાહ)

મારી સાથે જોલ દત્તા ! મારી સાથે જોલ. ટેક.
 તારા વિના મને ઘડી નવ ચાલે, તારી મીઠી જોલી જોલ. ૧
 માતપિતાનાં મેં સગપણ છોડ્યાં, મારી પ્રીતિ હવે ન છોડ. ૨
 માયા ત્યજી મેં જગ જુઠાની, મારા દિલનો પડદો જોલ. ૩
 ખ્યારા છે તમે દત્ત દિગંબર, મારાં ભવનાં જંધન તોડ. ૪
 રાજપીપળા

ઉર્મિલાબેન મણિલાલ પુરોહિત



પરમ પૂજ્ય શ્રી. રંગ અવધૂત મહારાજની કૃતિઓ

૧. જ્ઞાનકાંડ:-ભગવાન હતાત્રેયની અનેક લૌકિક, અ-લૌકિક લીલાઓનું નિરૂપણ. દોઢ રૂપીઆ
૨. કર્મકાંડ:-મરાઠી ધાર્મિક વાસ્તવમાં ઔપાસનીક દૃષ્ટિથી અતિ પ્રસિદ્ધ એવા શ્રીગુરુચરિત્રનો ગુજરાતી અવતાર. દોઢ રૂપીઆ
૩. ઉપાસનાકાંડ:-અગુણ ઉપાસનાનું નિરૂપણ. એક રૂપીઆ
૪. અવધૂતીઆનાંદ:-જ્ઞાની, મરત અવધૂતનું દર્શન. એક રૂપીઆ
૫. ઉપનિષદોની વાતો:-બીજી આવૃત્તિ. ચાર આના
૬. પત્રગીતા:-સાધક મુમુક્ષુને માર્ગદર્શક ને સદાયક. ચાર આના
૭. સંગીત ગીતા:-ત્રીજી આવૃત્તિ ... બે આના
૮. ઊક્ષો અવધૂત:-ત્રીજી આવૃત્તિ ... બે આના
૯. બેઠો અવધૂત-બીજી આવૃત્તિ ... બે આના
૧૦. ઉપ:પ્રાર્થના:-પ્રાસાદિક પ્રભાતિયાં (બીજી આવૃત્તિ) બે આના
૧૧. આત્મચિંતન:-સરળ શંકાસમાધાન. દોઢ આનો
૧૨. શ્રીહત્તપંચપદી(રાત્રિમગ્નત):-પાંચમી આવૃત્તિ. એક આનો
૧૩. હત્તપ્પાત્રની વર્ગેર:-પાંચમી આવૃત્તિ. પોલો આનો
૧૪. હત્તનામસ્મરણ:-જપચક્રની મહત્તાનું પ્રતિપાદન. માત્ર ૮પાલખર્ચ
૧૫. રક્ત-હૃદયમ્:-ભક્તિપ્રવણ અવધૂતનું દર્શન. ચાર આના
૧૬. દત્તનામસંકીર્તનમ્:-બીજી આવૃત્તિ. એક આનો
૧૭. શ્રીદત્તરક્ષાસ્તોત્રમ્:- માત્ર ૮પાલ ખર્ચ
૧૮. ત્રીપાસુદેવનામસુધા (ગુજરાતી અર્થ સાથે):-ત્રીજી આવૃત્તિ. એક આનો
૧૯. લોધમાલિકા (ગુજરાતી ૫૬ રૂપાંતર સાથે):-સ્વસ્વરૂપનો સ્પષ્ટ, સચોટ, સરલ ખ્યાલ આપતું આનુભવિક મનન: નિત્યપાઠમાં અતિ ઉપયોગી. એક આનો.

મનનીય પ્રસ્તાવના અને હૃદયહારી દોઢા દરેકમાં છે.

૮પાલખર્ચ દરેકનું જુડું.

ગુજરાતી ધર્મપિપાસુ આમજનવા માટે

છપાઈ ચૂક્યાં છે

શ્રીદત્તલીલાસાર (પ્રથમ ખંડ)

જેમાં

સતી અનસૂયા, સતી શાહીલી, રેણુકા ને મદાવસાનાં ચરિત્રો,
પ્રહલાદ, પરશુરામ, અઘર્ક, આયુ, મદુ વગેરેને ઉપદેશ, વિષ્ણુશર્માનું
ઉપાખ્યાન વગેરે ભગવાન દત્તાત્રેયની લીલાઓ દર્શાવતા પ્રસંગો
સરળ ગુજરાતીમાં વર્ણવ્યા છે.

એક રૂપીઓ

પૂજ્યશ્રીના હસ્તાક્ષર એ ખાસ વિશિષ્ટતા.

લેખકો

શ્રી. જયંતીલાલ આચાર્ય ને શ્રી. જગજીવનદાસ ગાંધી

(મેટ્રીક સીનિયર શિક્ષકો—વડોદરા રાજ્ય)

એઈઝડ કાગળ : સુંદર છપાઈ : અનેક ફોટાઓ

卐

રંગસ્તવન:—(બીજી આવૃત્તિ)—પૂજ્યશ્રી પ્રભુની લોકલાગણી
વ્યક્ત કરતાં, અતિલોકપ્રિય ચર્ચ પડેલા બજનોનો સંગ્રહ. જે આના
નારેશ્વરનો સંત.—અનેક ભક્તજનોની દષ્ટિએ પરમ પૂજ્ય શ્રી. રંગ
અવધૂત મહારાજનું દર્શન, પિછાન અને સ્તવન—સંસ્કૃત, હિંદી,
ગુજરાતી, મરાઠી બજનોનો સંગ્રહ.

જે આના

卐

શ્રીઅવધૂતદર્શન:—પરમ પૂજ્ય મહારાજશ્રીના પ્રથમ દર્શને કવિના
ભાવાર્થ હૃદયમાં જાગેલા ભાવોનું કાવ્યનિરૂપણ, જેમાં કવિ વાંચક
સમક્ષ અવધૂતની તસ્વીર દબલુ ખડી કરે છે.

જે આના

લેખક

કવિ શ્રી. મોતીસિંહ જેઠાભાઈ

રાજકવિ, સંસ્થાન હહેવાણુ

અનેક ફોટાઓ : સુંદર છપાઈ : એઈઝડ કાગળ

બધાં જ પ્રુસ્ટકો એકસાથે લેનારને એક રૂપીઓ વળતર
આપવામાં આવશે.